

Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ.
Нижневартовский район.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОХТЕУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Утверждаю:

Директор школы: _____

И.В.Павловский

«23» августа 2023 г.

Приказ № 7 о/д

Согласовано:

Зам. директора по учебной

работе: _____

И.Д. Мотузко

«23» августа 2023 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
РОДНОЙ ЯЗЫК ИНТЕГРИРОВАН С
«ИСКУССТВО КМНС»
5-6 классы**

Направление: общекультурное

Количество часов по учебному плану – 35

Срок реализации программы 1 год

Разработал учитель Овчинникова Е.В.

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметного методического объединения,
протокол № 1 от «22» августа 2023 года.

Руководитель методического объединения _____ Е.В.Овчинникова

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Искусство КМНС» составлена на основе «Программы по культуре народов севера (ханты и манси)». М.Е. Макарова, методист кафедры Этнообразования ЭОУН ИПКиРРО, Л.А. Минеева, учитель краеведения МОУ СОШ №5 г.Лангепаса. Ханты-Мансийск.

В современных условиях обновления содержания образования одной из наиболее важных становится проблема духовно-нравственного просвещения подрастающего поколения.

Согласно Концепции модернизации российского образования основным приоритетом в образовании является воспитательный процесс, в числе главных воспитательных задач названа задача формирования у школьников гражданской ответственности, толерантности, духовности и культуры. Концепция предполагает более полно использовать нравственный потенциал искусства и культуры как средства формирования и развития этических принципов и идеалов в целях духовного развития личности.

Внеурочной деятельности «Искусство КМНС» отводится основополагающая роль в реализации образовательной области «Искусство» национально-регионального компонента. Поскольку основной целью введения регионального (национально-регионального) компонента является формирование регионального культурно-образовательного пространства и наполнение понятия «Родной край» историческими, культурными, этническими, социально-экономическими, географическими экологическими характеристиками региона.

Целью курса является духовно-нравственное просвещение подрастающего поколения через постижение ценностных ориентаций традиционной культуры северных народов.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предметные результаты:

- общее представление о различных видах человеческой деятельности;
- классификация культуры (материальная и духовной);
- научить понимать общечеловеческую ценность духовной культуры;
- приобщить учащихся к освоению художественной культуры народов Севера как самобытного и уникального явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- сформировать представление о традиционной этнической культуре народов Севера по всем ее составляющим: производственная деятельность, материальная культура, духовная культура, социальные отношения;

- показать влияние природно-географических и социальных условий на формирование своеобразия и специфики культурных процессов северных народов;

Личностные результаты

- раскрыть влияние исторически сложившихся традиций на развитие и формирование современной культуры;
- объяснить законы становления национального самосознания;
- заложить основы эстетического и философского развития учащихся;
- способствовать сохранению и развитию традиционной культуры в современном мире;
- способствовать выработке системы культурных ценностей у учащихся.

Метапредметные результаты

- помочь школьнику выработать прочную потребность в изучении родной культуры и находить в ней нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- воспитывать внимательное и ответственное отношение к сохранению культурных ценностей родного народа;
- способствовать воспитанию чувства уважения к различным культурам и желания познавать другие культуры;
- развивать способности к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в различных видах искусства.

Развитие творческих способностей школьников реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, самостоятельных видах работы. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в ученических конференциях, конкурсах направлено на вовлечение учащихся в активную творческую деятельность. Особенностью программы является ее практическая направленность, по завершению изучения тем по материальной культуре рекомендуется проведение уроков-практикумов. Выполнение изделий, предметов национального быта – процесс творческий, необходимо научить учеников сознательно подходить к выбору того или иного изделия, важно, чтобы ученики изготавливали полезные вещи, которые найдут применения в быту или в школе. Итоговые работы школьников и наиболее удачные желательно представить на выставках, творческих отчетах, ярмарках-продажах.

Программа предусматривает изучение Культуры народов Севера (ханты и манси) на основе единых подходов, исторически сложившихся в системе школьного образования и воспитания. В основе содержания Программы положен *принцип историзма*, что обусловлено необходимостью осмысления истоков возникновения традиционной культуры северных народов, длительного пути их развития. *Принцип вариативности* предусматривает возможность реализации различных подходов с учетом конкретных задач и направленности

класса, что напрямую зависит от типа школы с русским как родным языком обучения и русским как не родным языком обучения. Для школ первого типа предполагается дать представление о культуре народов ханты и манси, для школ же второго типа рамки предъявляемых знаний расширяются и углубляются исходя из социолингвистической ситуации и территориальной расположенности школы. Учителям предоставляется право вносить изменения на изучение отдельных тем (сокращать или увеличивать), выделять крупные тематические блоки, намечать последовательность их изучения. Вместе с этим выбор методического решения не должен разрушать логики и общей образовательной концепции программы. *Принцип интеграции* предполагает рассмотрение курса по Культуре народов ханты и манси в общей системе предметов эстетического и этнического цикла, т.к. программа раскрывает близость различных видов искусства и ее практическую направленность. Содержание курса опирается также на этнопедагогические принципы природосообразности, трудосообразности, целенаправленности, коллективизма и дифференцированности.

Отличительной чертой данной программы является ее интегрированный характер, продиктованный синкретизмом народной культуры.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа по культуре народов Севера (ханты и манси) включает в себя разделы: отечество, этническая история, природа, заповеди и приемы воздействия народной педагогики, народные традиции и обычаи, праздники и обряды, фольклор и героический эпос, народное искусство, народные ремесла и промыслы.

Процесс приобщения учащихся к основам национальных культур является сложным и постепенным процессом от конкретно-чувственного восприятия произведений художественной культуры, к пониманию и осмыслению духовно-нравственных законов, к постижению места человека в обществе.

В связи с этим учебный материал в Программе расположен в виде двух концентрических кругов, или разделов, учитывающих возрастные особенности учащихся в постижении системы культурных ценностей обско-угорских народов.

Первый год, раздел, (6 класс) предполагает широкое рассмотрение понятия *духовной культуры*, ее составляющих, и носит общее название «Человек. Мифическое и эпическое время». Этот раздел посвящен изучению культурной духовной деятельности человека, основных видов ее культурных ценностей. Основу изучения духовной культуры представляет культура художественная, что позволяет сделать сложный культурологический материал доступным для понимания школьников. Основными проблемами являются обращение к человеческой личности, ее связи миром окружающей природы, верованиям и

религиозным воззрениям, поиску идеалов, нашедших отражение в религиозных представлениях, художественной образной мифологии, историческом эпосе.

Второй раздел (7 класс) – завершающий этап изучения культуры народов ханты и манси, предполагает рассмотрение вопросов *материальной и духовной культуры в тесной взаимосвязи*, и объединяется общей темой «Традиции освященные веками». Основной задачей курса является знакомство с художественными традициями народов ханты и манси, которые нашли отражение в обрядах и праздниках, в быте и культуре. Приобщение к традиционной культуре позволит выявить место и роль человека в обществе, рассмотреть такие вопросы как культура и воспитание, культура и сохранение и передача накопленных знаний, культура и этика, культура и состояние морали и нравственности. На наш взгляд считается важным раскрыть наиболее полно духовные культурные ценности народа, выработанные на основе многовекового опыта и освященные традициями, поскольку именно духовность лежит в основе национального самосознания.

Программа, таким образом, строится спирально, каждый раздел представляет собой определенный угол зрения в анализе культуры. Каждый раздел является самостоятельным и логически завершенным, и в то же время позволяет показать синкретизм народной культуры, своеобразие культурного развития от прошлого к настоящему, связь времен и культурных процессов.

Комплексное содержание курса по культуре народов Севера (ханты и манси) определяет своеобразие деятельности учителя и учеников. Рассказ учителя сочетается с сообщениями учеников, беседа сопровождается демонстрацией фильмов, картин, иллюстраций, фотографий. Рекомендуется использование музыки на уроках. Значительное место в системе уроков занимает творческая и исследовательская деятельность школьников. Проведение занятий планируется как в классе, так и этнографическом или краеведческом музее. Содержание курса предусматривает проведение праздников, народных игр и обрядов.

Содержание представлено в разворотах программы и определено особенностями синкретического характера культуры северных народов, сложившихся культурных традициях, обрядах и обычаях, мифологических представлениях и религиозных воззрениях народа. Наполнение содержания программы основано на принципе вариативности, и носит рекомендательный характер. Количество часов также не может быть строго регламентировано и зависит от реальных возможностей организации учебного процесса. В программе дано примерное распределение учебного времени из расчета 2 часа в неделю, 70 часов за год.

5-6 классы

ЧЕЛОВЕК. МИФИЧЕСКОЕ И ЭПИЧЕСКОЕ ВРЕМЯ.

(34 часов)

Введение. (1 ч.) Предмет, цели и задачи курса. Понятие «Духовная культура». Роль и место культуры народов Севера в мировой сокровищнице.

I раздел. Мифологическая картина мира. (2 ч.)

Мифология как источник религиозных верований. Особенность северной мифологии как основы религиозного сознания. Мифы и легенды – отражение языческой космологии. Миротворение в мифах: время первотворения, «богатырская эпоха», «эпоха человека». Мифы и предания о сотворении земли и человека.

Традиционная система мировоззрения обско-угорских народов. Традиционное мировоззрение и мироощущение народов ханты и манси, место человека в окружающем мире. Ялпынг-Ма «святая земля» - почитаемые природные места (реки, озера, речные плесы, горы и др.), обычаи и запреты, связанные с нахождением на священных местах. Культовые места, святилища. Сумьях (ура) – жилище духов-покровителей. Тонх урт «хозяин духов» (хант.). Ялпынг-кан урнэ хум (манс.) – хранитель священного места.

Мифологическая картина мира. Картина мира. Традиционные представления о вселенной: Верхний (небесный) мир *торум*; Средний (земной) мир *мув* (хант.), *ма* (манс.); Нижний (подземный) мир *кали-торум* (с.хант.), *хамал-ма* (манс.). Модель мироздания. Космогонические мифы и легенды о (на выбор).

II раздел. Пантеон языческих богов.

Пантеон языческих богов. Триада главных божеств. **Торум. Калтась-анки** (хант.) Калтась-эква (манс.). Торум-Куль (хант.), Куль-отыр (манс.). Космогонические мифы (на выбор).

Небесный всадник «За миром следящий человек». Мир-сусне-хум (манс.) Мир-савите-хо (хант.), его особая роль и значение в угорском пантеоне. *Образ небесного всадника* в верованиях и обрядовой поэзии.

Богиня огня (1 ч.) Най-анки (хант), Най-эква (манс.). Почитание огня в традиционном мировоззрении. Обычаи и запреты. Т. Молданова «В гнездышке одиноком», глава.

Небожители. (1 ч.) Боги и богини Земли Югорской. Локальность покровительства божеств. Небожители (на выбор). Основные функции богов-покровителей. Святилища. Образы богов-покровителей в обрядовой поэзии и мифологии.

III раздел. Мир духов. (8 ч.)

Религиозно-мистические представления обских угров. (1 ч.) Представления народа о Духах. Эрыг-отыр «первоначальные богатыри», первые жители земли. Духи-предки, богатыри древних времен. Предания народа ханты, манси (на выбор).

Божественные духи-покровители в мифологии ханты и манси. (2 ч.) Ас-ики «Обской старик» - «бог рыб» (хант.). Полум-Торум (манс.) – «хозяин» реки Пелым, податель рыбы и зверя. Касум ими - покровительница хантов Казыма. Нёр-ойка «гора-старик» - сын Нуми-Торума, хозяин Урала, покровитель оленьих стад (манс.). Эргынг мойт «поющая сказка» (манс.) - песни о жизни духов-покровителей. Ворт монсь «о божествах сказка» (хант.) – сказки о становлении духов-покровителей. Сказания и предания (на выбор).

Личные и семейные духи. (1 ч.) Семейные духи-покровители *пупыг* (манс.). Личные духи-защитники. Значение домашних духов, функции покровительства. Обряды и обычаи, связанные с почитанием духов.

Всеобщие духи. (1 ч.) Всеобщие духи – духи неба и земли. Ват лунк «ветра дух» (хант.). Йоли-торум-сянь (манс.), ма-анки (хант.) – дух (богиня) земли. Мифы и предания (на выбор).

Лесные духи. (1 ч.) Вонт-лунк (хант.), Миснэ (манс.). Духи враждебные людям – Комполэн (манс.), хумпал (манс.), сэвэс (хант.), менквы. Мифы и предания (на выбор). Обычаи и обряды, связанные с поведением в лесу.

Духи – обитатели вод. (2 ч.) Йенк-лунк «водяной дух» (хант.). Вит-хон «водяной царь» (манс.) – хозяин вод. Легенда о Сарт-лунге. Обычаи и обряды, связанные с поведением на воде.

Обобщающий урок «Мир духов и богов». (2 ч.)

IV раздел. Величие времен. (12 ч.)

Героический эпос – часть духовной культуры народа. (2 ч.) Фольклор - источник исторической и этнографической информации. Героизация мифологических персонажей. Герои и темы народного эпоса. Эпическое и героическое время. Тэрнынг эрыг (ар) *героическая песня* - воспевание деяний богатырей, «времен песенных героев правдивые сказания».

Богатыри древних времен. (1 ч.) Богатырь Нер-ойка. Вищ-отыр «Богатырь Вись». Жизнь богатыря Тэк-ики. (на выбор). Особая значимость эпических героев, перевоплощение фольклорных героев в духов-покровителей.

Образ богатыря в древних героических песнях и сказаниях. (1 ч.) Сказание про богатыря Вищ-отыра (на выбор). Собираемый образ богатыря, его облик, качества, описание одежды на основе фольклорных текстов. Богатырь и его окружение. Мотивы его поступков.

Подвиги богатыря Ивыра по мотивам мансийской легенды. (2 ч.) Ивыр – защитник народа.

Тажный богатырь Танья – сын Орла. (2 ч.) Танья – защитник родной земли и хранитель рода.

Образ женщины-богатыря в фольклоре. (1 ч.) Богатырша Нёхс.

Ими-хиты (ими хилы) – сказочный герой народы ханты. (3 ч.) Образ Ими-хиты «В песнях прославляемый человек, в сказках прославляемый человек» в фольклоре народа ханты, сказки об Ими-хиты на выбор.

Эква-пигрищ – мансийский сказочный герой. (2 ч.) Эква-пигрищ – любимый герой мансийских сказок. Тема защиты родной земли в мансийских сказаниях про Эква-пигрища. «Как Эква-пигрищ русского богатыря побил».

Обобщающий урок «Богатыри земли Югорской». (2 ч.)

V раздел. Вечные образы искусства. (5ч.)

Мифологические и фольклорные сюжеты и образы в современном искусстве. (4 ч.). Отражение этико-эстетических народных идеалов в произведениях югорских художников. Г. Райшев «Богатырь Казыма», «Богатырь Салыма». В. Игушев «Песня старого манси», «Хранительница легенд». М. Тебетев «Мелодия торсаптьюха», «Хантыйская музыка у священной избушки». М. Бронников «Устье Назыма», «Стойбище»

Итоговый урок «Миф и эпос – свидетели далекой старины». (1 ч.)

Календарно-тематическое планирование.

5-6 классы.

№	Тема урока	Тип урока	Информационное обеспечение	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Дата по плану	Дата по факту
1	Введение. Мифологическая картина мира.	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам. Коллективный анализ.	05.09	
2	Пантеон языческих богов.	Урок формирования новых знаний, навыков.	Иллюстрации, Буклеты, презентация по теме. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	12.09	
3	«Богатырская эпоха».	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	19.09	
4	Мифы и предания о сотворении земли и человека.	Урок формирования новых знаний, навыков.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Слово учителя, беседа по вопросам.	26.09	
5	Ялпынг-Ма «святая земля»	Комбинированный урок	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	03.10	
6	Рыбные ресурсы природного парка «	Комбинированный урок	Методическое пособие по этнографии коренных народов	Беседа. Опорные записи. Конспектирование в рабочих	10.10	

	Сибирские увалы»		Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	тетрадах.		
7	История заселения и хозяйственные заселения территории.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Опорные записи. Конспектирование в рабочих тетрадах.	17.10	
8	Герб. с. Охтеурья	Урок формирования новых знаний, навыков.	Иллюстрации, Буклеты, презентация по теме. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	24.10	
9	Словарная работа — деревья - юхэт	Комбинированный урок	Картинный словарь хантыйского языка М. А. Прасина Русско-хантыйский разговорник «Ваховской диалект» М. А. Неттина	Работа со словарем, конспектирование в рабочие тетради, заучивание наизусть.	07.11	
10	Музыканты, музыкальные инструменты Югорской земли.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа. Опорные записи. Конспектирование в рабочих тетрадах.	14.11	
11	Пушной промысел. Виды охоты.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Опорные записи. Конспектирование в рабочих тетрадах.	21.11	
12	Мансийские сказки.	Урок развития речи.	Учебник «Родное слово»	Чтение по ролям, анализ, беседа, ответы на вопросы.	28.11	
13	Словарная	Урок	Картинный	Работа со	05.12	

	работа- части рыбы-кул нэмэт	формирования новых знаний.	словарь хантыйского языка М. А. Прасина Русско- хантыйский разговорник «Ваховской диалект» М. А. Неттина	словарем, конспектировани е в рабочие тетради, заучивание наизусть.		
14	Жиз нь богатыря Тэк-ики.	Комбинированный урок	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	12.12	
15	Рыбы Югорског о края.	Комбинированный урок. Урок изучения нового материала.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	19.12	
16	Женские имена- народа ханты.	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	26.12	
17	Жилые постройки , разновидн ости, типы построек.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Опорные записи. Конспектирован ие в рабочих тетрадах.	09.01	
18	Значение олени в жизни ханты.	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	16.01	
19	Вопросите льные слова и предложен ия.	Урок изучение нового материала.	Картинный словарь хантыйского языка М. А. Прасина Русско- хантыйский разговорник «Ваховской диалект» М. А. Неттина	Беседа. Опорные записи. Конспектирован ие в рабочих тетрадах.	23.01	

20	Словарная работа- время суток, года	Урок изучение нового материала.	Картинный словарь хантыйского языка М. А. Прасина Русско-хантыйский разговорник «Ваховской диалект» М. А. Неттина	Работа со словарем, конспектирование в рабочие тетради, заучивание наизусть.	30.01	
21	Мансийская сказка «Бесстрашная Татьяна»	Урок развития речи.	Учебник «Родное слово»	Чтение по ролям, анализ, беседа, ответы на вопросы.	06.02	
22	Из Финляндии и в Сибирь	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Опорные записи. Конспектирование в рабочих тетрадях.	13.02	
23	Практическая работа с глиной. Лепка глиняной игрушки-лебедь кувшинка.	Урок — практикум. Комбинированный урок.	Методическое пособие А. Поверин «Гончарное дело» , С. Петров, В. Кард. «Учимся лепить», Смоленск: Русич - 2001 «Волшебная глина»	Практическая работа лепка из глины. Беседа.	20.02	
24	Праздник «Проводы Лебеда»	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	27.02	
25	М. Бронники в «Стойбище».	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	05.03	
26	Мифологические и фольклорные	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразователь	Беседа. Опорные записи.	12.03	

	сюжеты и образы в современном искусстве Югры.		ных школ «Духовная культура народов ханты» Минеева Л.А.			
27	Мотивы народного эпоса у современных северных поэтов и писателей.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ «Духовная культура народов ханты» Минеева Л.А.	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	19.03	
28	Мифология как источник верования.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ «Духовная культура народов ханты» Минеева Л.А.	Беседа. Опорные записи.	02.04	
29	Традиционная система мировоззрения Обско-угорских народов.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	09.04	
30	Асики «Обской старик» - «бог рыб».	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	16.04	
31	Пантеон языческих богов.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа. Опорные записи.	23.04	

32	Небесный всадник «За миром следящий человек»	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	07.05	
33	Богиня огня.	Урок изучение нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Чтение. Анализ. Ответы на вопросы. Характеристика героини.	14.05	
34	Космогонические мифы.	Комбинированный урок.	Тексты, выставка книг. Презентация. Интерактивная доска.	Слово учителя, беседа по вопросам.	21.05	

Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ.
Нижневартовский район.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОХТЕУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Утверждаю:

Директор школы: _____

И.В.Павловский

«23» августа 2023 г.

Приказ № 7 о/д

Согласовано:

Зам. директора по учебной

работе: _____

И.Д. Мотузко

«22» августа 2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности
РОДНОЙ ЯЗЫК ИНТЕГРИРОВАН С
«ИСКУССТВО КМНС»

7-9 класс

Направление: общекультурное

Количество часов по учебному плану – 35

Срок реализации программы 1 год

Разработал учитель Овчинникова Е.В.

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметного методического объединения,
протокол № 1 от «22» августа 2023 года.

Руководитель методического объединения _____ Е.В.Овчинникова

7-9 классы

ТРАДИЦИИ СОХРАНЕННЫЕ ВЕКАМИ

(34ч.)

Введение. Живые традиции. (1 ч.) Культура как историческая память народа. Связь времен. Традиционные ценности и народная культура в современном обществе. Народная культура – живое и развивающееся явление.

I раздел. Традиции угорской семьи. (8 ч.)

Культурная традиция и семья. (1 ч.) Культурная традиция как основа поддержания, сохранения и трансляции народных ценностей. Формы передачи народных ценностей, знаний, верований, обычаев и норм последующему поколению. Семья как носитель культурных ценностей. Семейные традиции.

Род. (1 ч.) Деление общества на роды. Древние роды. Глава (старейшина) рода, его функции. Тотемные покровители рода, мифологические предки. Внутрородовые обычаи и запреты. Легенды и сказания о тотемных покровителях рода (на выбор).

Семья. (1 ч.) Определяющее влияние культа семьи на развитие народной культуры. Семья. Уважение к старшим. Дети и старики. Родня, система родства.

Генеалогическое древо (1 ч.) «Экскурсия» по семейным архивам.

Тамга. Тамга – знак семьи или рода. (1 ч.)

Имя и его назначение в жизни человека. (1 ч.) Имя в представлении угорских народов. Легенды о происхождении имен и фамилии.

Воспитание детей в семье. (1 ч.) Роль семейно-бытовых образов и обычаев в формировании личности ребенка. Народные педагогические традиции.

Народные игры и игрушки. (1 ч.) Игрушка – древнейший памятник культуры. Обучающая и воспитывающая функция игрушки и народной игры. Роль игрушки в познании окружающего мира. Природа – источник фантазии и материал для детской игрушки. Игры и игрушки мальчиков. Игры и игрушки девочек.

Традиционная система питания. (1 ч.) Традиционное мировоззрение, связанное с пищей, этикет, обычаи и запреты. Народная кухня.

II раздел. Одежда как отражение национальной традиции. (7 ч.)

Народная одежда как целостная система (1 ч.) Функциональная и обереговая роль одежды. Семантика и символика традиционного костюма. Обрядовая и традиционная одежда. Традиционный народный крой одежды и ее региональные особенности.

Традиционная одежда, обувь и украшения. (4 ч.) Классификация и разновидности материалов для изготовления одежды. Типы одежды (малица, парка, гусь, сахи). Характеристика детской, женской и мужской одежды. Традиционная обувь: летняя и зимняя. Основные типы традиционной обуви (няры (нир), кисы). Материал изготовления обуви

(кожа, мех, ровдуга, дополнительный материал – сукно). Различие мужской и женской обуви по украшениям и креплению. Головные уборы (шапки, платки). Значение пояса. Накосные, нагрудные, шейные украшения. Символика украшений. Особенности украшения детской одежды. Локальные особенности декоративных традиций. Обычаи, запреты, связанные с изготовлением и ношением одежды.

Украшения и обереги. (1 ч.) Урок-практикум. Изготовление оберега (на выбор).

Обобщающий урок (1 ч.) «У кого хорошая одежда – тот счастливый человек».

III раздел. Традиционная семейно-обрядовая культура. (8 ч.)

Традиционная семейно-обрядовая культура. (1 ч.) Культурно-бытовая среда обско-угорских народов. Обряды и обычаи. Предписания и запреты. Роль семьи в обеспечении сохранности и преемственности культурных традиций народа.

Обряды и обычаи северных народов. Традиции гостеприимства. (1 ч.) Обряд почитания гостя. Жертвоприношения, подношения земле, воде, огню. Окуривание.

Обряд рождения ребенка. (1 ч.) Обряд рождения как хранитель морально-этических норм. Описание обряда на фольклорных и этнографических материалах. Роль пукнисянь (манс.) пукланки (хант.) в судьбе ребенка.

Свадебный обряд и свадебные ритуалы. (2 ч.) Свадьба как драматическое обрядное действо. Свадебный ритуал. Участники свадебного обряда, их функции.

Урок-практикум. Реконструкция свадебного обряда одного из северных народов (по выбору).

Погребальный обряд. (1 ч.) Религиозно-мистическая основа обряда, вера в продолжение жизни в другом мире. Запреты и обычаи.

Народный этикет и этика. (1 ч.) Этикет и этические нормы северных народов. Роль этических отношений в обществе. Культурная ценность этических норм, выработанных на основе многовекового опыта. Этикетные традиции народа.

Обобщающий урок «Мои традиции меня берегут». (1 ч.)

IV раздел. Традиционное право. Нормы. Запреты. (3 ч.)

Традиционное право. (1 ч.) Общее и различное в законе и этической норме. Обязательность закона, подкрепленная угрозой наказания и карой. Условная обязательность этической нормы. Свод бытовых норм и его роль в формировании культуры. Роль общественных законов и родовых традиций в воспитании детей.

Правовые обычаи, регулирующие вопросы охоты и рыболовства. (1 ч.) Нормы, запреты и система наказания.

Правовые обычаи, регулирующие вопросы оленеводства. (1 ч.) Нормы и запреты.

V. Народные знания. (2 ч.)

Народные знания. Традиционная система мер. (1 ч.) Отражение в метрической системе северных народов взаимоотношений человека с природой. Представления об отрезках времени. Счет, определение времени и расстояния. Образность в определении цвета.

Народная медицина. (1 ч.) Рациональные и нерациональные элементы народной медицины: мифологические образы, ритуалы, обряды, заговоры. «Знающие люди»: знахари и шаманы. Народные лекарственные средства.

Обобщение по курсу «Культура народов Севера». (2 ч.) Исследовательская работа по темам курса.

Итоговый урок-конференция (1 ч.) «Северная культура как художественное достояние человечества».

Календарно-тематическое планирование 7-9 классы

№	Тема урока	Тип урока	Информационное обеспечение.	Характеристика деятельности учащихся или виды деятельности.	Дата по плану	Дата по факту
1	Введение. Живые традиции.	Комбинированный.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	06.09	
2	Культурные традиции семьи	Комбинированный.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Опорные записи.	13.09	
3	Род.	Урок формирования новых знаний, навыков.	Иллюстрации, Буклеты, презентация по теме. Интерактивная доска.	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	20.09	
4	Семья.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	27.09	
5	Генеалогическое древо.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся Средних образовательных школ Минеева Л.А. « Духовная культура народов ханты».	Беседа, зарисовка составление своего рода — древа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	04.10	
6	Тамга.	Урок изучения нового материала	Учебное пособие для учащихся Средних образовательных	Беседа, зарисовка. Конспектирование в рабочих	11.10	

			школ Минеева Л.А. « Духовная культура народов ханты».	тетрадах.		
7	Имя и его назначение в жизни человека.	Урок изучения нового материала. Урок — исследование	Учебное пособие для учащихся Средних образовательных школ Минеева Л.А. « Духовная культура народов ханты».	Беседа, Конспектирование рабочих тетрадах.	18.10	
8	Воспитание детей в семье.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся Средних образовательных школ Минеева Л.А. « Духовная культура народов ханты».	Беседа, Конспектирование рабочих тетрадах.	25.10	
9	Народные игры и игрушки.	Практическая работа №1 Комбинированный урок. Урок-игра. Формирования новых знаний.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Урок- игра. Беседа. Опорные записи.	08.11	
10	Традиционная система питания.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадах.	15.11	
11	Народная одежда, как целостная система.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадах.	22.11	
12	.Традиционная одежда, обувь, украшения.	Практическая работа №2 « Работа с бисером-плетение украшений».	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты)	Практическая работа №2 Конспектирование в рабочих тетрадах.	29.11	

			В.И. Сподина			
13	Традиционная одежда, обувь, украшения.	Практическая работа №3 « Работа с бисером- плетение украшения- оберег»	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	. практическая работа №3 « Работа с бисером- плетение украшения.»	06.12	
14	Традиционная одежда, обувь, украшения.	Практическая работа №4 « Работа с бисером плетение- шнур, жгут»	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Практическая работа №4 « Работа с бисером»	13.12	
15	Традиционная одежда, обувь, украшения.	Практическая работа №5 « Работа с бисером-	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Практическая работа №5 « работа с бисером».	20.12	
16	Украшения и обереги.	Урок изучения нового материала. Урок - беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	27.12	
17	Обобщающий урок «- У кого хорошая одежда, тот счастливый человек».	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	10.01	
18	Традиционная семейно-обрядовая культура.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	17.01	
19	Обряды и обычаи Северных народов.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	24.01	

			ьных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»			
20	Традиции гостеприимства.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся школ Минеева Л.А. Минеева «Духовная культура народов ханты.	Беседа , конспектирование в рабочих тетрадях	31.01	
21	Обряд рождения ребёнка.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	07.02	
22	Свадебный обряд и свадебный ритуал.	Урок изучения нового материала.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Ответы на вопросы.	14.02	
23	Свадебный обряд и свадебный ритуал.	Урок изучения нового материала.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Ответы на вопросы.	21.02	
24	Погребальный ритуал, обряд.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Работа со словарем, конспектирование в рабочие тетради, заучивание наизусть.	28.02	
25	Народный этикет и этика.	Урок изучения нового материала. Урок - беседа	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	06.03	

			Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»			
26	Обобщающий урок «- Мои традиции меня берегут»	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа по вопросам. Анализ	13.03	
27	Традиционное право.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Беседа по вопросам. Анализ.	29.03	
28	Правовые обычаи регулирующие вопросы охоты и рыболовства.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	03.04	
29	Правовые обычаи регулирующие вопросы оленеводства.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	10.04	
30	Народные знания.	Урок изучения нового материала.	Учебное пособие для учащихся средних общеобразовательных школ Минеева Л.А. «Духовная культура народов ханты»	Подготовка сообщений, рефератов. Анализ.	17.04	
31	Традиционная	Урок изучения нового материала. Урок	Методическое пособие по этнографии	Беседа. Сравнение. Коллективный	24.04	

	система мер.	— беседа.	коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	анализ.		
32	Народная медицина.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа.	08.05	
33	Народная медицина.	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	15.05	
34	Обобщение по курсу	Урок изучения нового материала. Урок — беседа.	Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты) В.И. Сподина	Беседа. Конспектирование в рабочих тетрадях.	22.05	

