#### Тюменская область. Ханты-Мансийский автономный округ. Нижневартовский район.

## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОХТЕУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДАЮ: Директор школы
И.В.Павловский
«23» «августа»2023 г.
Приказ № 7— о/д СОГЛАСОВАНО: заместитель директора поУР \_\_\_\_\_И.Д. Мотузко \_\_\_\_\_22»«августа»2023г.

# Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» для 11 класса

Класс: 11

Учитель: Уразмамбетова К.М.

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметного методического объединения, протокол № 1 от «22» августа 2023 года. Руководитель методического объединения

#### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» для 11 класса составлена в соответствии с нормативной правовой базой в области образования:

- 1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 17.02.2021 № 10-ФЗ, от 24. 03. 2021 г. № 51-ФЗ, от
- 05.04.2021 № 85-Ф3, от 20.04.2021 № 95-Ф3, от 30.04. 2021 г. № 114-Ф3, от 11.06.2021 № 170-Ф3, от 02.07.2021 № 310-Ф3, от 02.07.2021 № 351-Ф3);
- 2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613, от 11.12.2020 № 712);
- 3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- 4. Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (в редакции протокола № 2/16-з от 28.06.2016 г. федерального учебнометодического объединения по общему образованию);
- 5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими
- образовательную деятельность» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766);
- 6. Примерной рабочей программой по русскому языку для 5—11 классов по редакцией
- Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой и др. М.: Просвещение, 2021;
- 7. Учебником по русскому языку для 10-11 классов для общеобразовательных учреждений под ред. Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, рекомендованного Министерством образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2019;
- 8. Примерной рабочей программой и поурочных разработок для 10-11 классов под редакцией Л.М. Рыбченковой, И.Н. Добротиной. М.: Просвещение, 2021.

# 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования учебного предмета «Русский родной язык» 1) Личностные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; - представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка. 2) **Метапредметные** результаты

#### 1) Регулятивные универсальные учебные действия

#### Выпускник научится:

- уметь самостоятельно определять цели деятельности на уроках русского языка и составлять планы деятельности при выполнении самостоятельной работы на уроке и домашнего задания; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы (учебник, рекомендованную учителем литературу, тематические сайты сети Интернет и другие источники знаний по русскому языку) для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. 2) Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в области изучения курса русского языка, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач в области изучения русского языка, применению различных методов познания (анализ художественных и научных текстов, контекстный анализ и др.);
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации (словари, научные и научно-популярные издания, литературно-критические статьи, публицистические тексты на литературные темы, авторские информационные ресурсы, учебники, учебные пособия по различным разделам курса русского языка, сообщения учителя, сообщения других участников образовательного процесса и др.), критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания в области изучаемого предмета («Русский язык»), новых познавательных задач и средств их достижения.

#### 3) Коммуникативные универсальные учебные действия

#### Выпускник научится:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности на уроке русского языка и при выполнении групповых и коллективных учебных заданий, творческих, исследовательских проектов в области изучения курса русского языка, учитывать позиции других участников деятельности, в том числе в процессе анализа и интерпретации текста, эффективно разрешать конфликты, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей, в том числе опираясь на нормы русского литературного языка и опыт нравственно-эстетического освоения произведений художественной литературы, в которых воплощены традиционные ценности русской культуры;
- владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства для участия в конкретных видах деятельности на уроках русского языка (опрос, беседа, дискуссия, выполнение контрольных и самостоятельных работ, различных заданий), для создания собственных устных и письменных высказываний на нравственно-этические, философские и другие темы;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач, возникающих в процессе изучения русского языка в 10—11 классах, с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

#### 3. Планируемые предметные результаты освоения ООП

**Результаты базового уровня** ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетентностей для повседневной жизни и общего развития. Эта группа результатов **предполагает**:

- понимание предмета, ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счет заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов культуры, характерных для данной предметной области;
- умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;
- осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, типичных связей с некоторыми другими областями знания.

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
  - сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным,

интеллектуальным, духовно - нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку **являются**:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо),
- 3) обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 4) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 5) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 6) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 7) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 8) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

### В результате изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне среднего общего образования:

#### Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
  - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить еè в текстовый формат;
  - преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
  - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
  - соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
  - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### Выпускник получит возможность научиться

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
  - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
  - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
  - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### 2) Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 11 классе

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практикоориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие разделы.

В первом разделе «Язык и культура» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского языка, речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй раздел «**Культура речи**» ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем разделе «Речь. Речевая деятельность. Текст» представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

#### Раздел 1. «Язык и культура»

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство этих форм (разновидностей).

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.

Отражение в языке материальной и духовной культуры народа (реального мира, окружающего человека, условий его жизни; общественного самосознания народа, его менталитета, национального характера, образа жизни, традиций, обычаев, морали, системы ценностей, мироощущения). Раздел 2. «Культура речи»

Систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка.

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определенной функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбирать и организовывать языковые средства, которые в определенной ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

Активный и потенциальный словарный запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи» (языковой компонент — правильность речи; коммуникативный компонент — точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность речи).

Языковой компонент культуры речи.

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

Языковые нормы как явление историческое.

Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка. Осмысление накопленного опыта применения языковых норм.

Анализ примеров, иллюстрирующих изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.

Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные (орфоэпические, интонационные), лексические, грамматические (морфологические, синтаксические), орфографические, пунктуационные.

Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.) Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Работа с нормативными словарями русского языка: орфографическими, орфоэпическими, грамматическими; со словарями лексических трудностей русского языка; словарями паронимов, синонимов, антонимов, фразеологическими словарями русского языка и др.

Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка сточки зрения их соответствия критериям точности, уместности, содержательности, логичности, ясности, богатства и выразительности речи.

#### Раздел 3. «Речевая деятельность. Текст»

Виды речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающие эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке.

Устная и письменная речь как формы речевого общения.

Основные особенности устной речи: неподготовленность, спонтанность, прерывистость; ориентированность на слуховое и зрительное восприятие, на присутствие собеседника, его реакцию; передача эмоций при помощи интонации, мимики, жестов; возможность воспроизведения речи только при наличии специальных технических устройств; необходимость соблюдения орфоэпических и интонационных норм.

Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков (интонационной и грамматической нерасчлененности, бедности).

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т. п.

Основные особенности письменной речи: подготовленность, логичность, точность изложения; ориентированность только на зрительное восприятие и отсутствие собеседника; передача эмоций при помощи знаков препинания и некоторых других графических средств; возможность многократного воспроизведения, возвращения к тексту, возможность многократного совершенствования; необходимость соблюдения орфографических и пунктуационных норм.

Анализ письменного высказывания с целью определения его основных особенностей, характерных для письменной речи. Основные требования к письменному тексту:

- 1) соответствие содержания текста теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) достоверность фактического материала;
- 4) последовательность изложения (развертывания содержания по плану); логическая связь частей текста, правильность выделения абзацев;
  - 5) смысловая и грамматическая связь предложений и частей текста;
  - 6) стилевое единство;
  - 7) соответствие текста заданному (или выбранному) типу речи;

8) соответствие нормам русского литературного языка (грамматическим, речевым, правописным — орфографическим и пунктуационным).

Анализ письменного текста с точки зрения его соответствия основным требованиям, предъявляемым к письменному высказыванию.

Объяснение роли письма (написание письменных высказываний в виде сочиненийминиатюр, письменных ответов на поставленный вопрос, изложений и т. п.) для развития устной речи и речи внутренней, обращенной к самому себе и связанной с процессами мышления, самооценивания, регуляции своего поведения.

Интернет-общение как специфическая форма речевого взаимодействия, совмещающего черты устной и письменной речи.

Основные условия эффективного общения.

Необходимые условия успешного, эффективного общения:

1) готовность к общению (обоюдное желание собеседников высказать своè мнение по обсуждаемому вопросу, выслушать своего партнèра; наличие у собеседников общих интересов, достаточного жизненного опыта, начитанности, научных знаний для понимания смысла речи собеседника; владение необходимым объèмом культурологических знаний и др.; 2) высокий уровень владения языком и коммуникативными навыками; 3) соблюдение норм речевого поведения и др.

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение).

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста.

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача еè разными способами.

Основные способы сжатия исходного текста: 1) смысловое сжатие (выделение и передача основного содержания текста) — исключение, обобщение; 2) языковое сжатие (использование более компактных, простых языковых конструкций) — замена одних синтаксических конструкций другими; сокращение или полное исключение (повторов, синонимов, синтаксических конструкций и т.п.); слияние нескольких предложений в одно (обобщение изученного).

Говорение как вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.

Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).

Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования.

Виды письменных речевых высказываний школьника.

Основные требования к письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность.

Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).

Коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка Наблюдение за использованием в художественных текстах изобразительно-выразительных языковых средств: фонетических (звукопись), словообразовательных (индивидуально-авторские неологизмы, повторы слов), лексических и фразеологических, морфологических, синтаксических (односоставные, неполные предложения, обращения, прямая речь, диалоги и т. д.). Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи (обобщение).

Работа со словариком «Тропы и фигуры речи».

Курс русского родного языка в 10 классе предусматривает изучение следующих разделов: — Язык и культура -4 ч.

- Культура речи 10 ч.
- Речь. Речевая деятельность. Текст 20 ч.

Форма итоговой аттестации: контрольная работа.

#### 3) Тематическое планирование учебного предмета «Русский родной язык»

№	Раздел программы/ Тема	Кол-
урока	урока	
		часов
	1 раздел. Язык и культура	4
1.	Язык как составная часть национальной культуры	1
2.	Концепт, прецедентные тексты, лингвокультурология	1
3.	Безэквивалентная лексика	1
4. ΠP (1)	Язык и культура. Проверочная работа № 1 по итогам изученного раздела	1
	2 раздел. Культура речи	10
5.	Культура речи как раздел лингвистики	1
6.	Текстоведческий анализ отрывка из книги Л. И. Скворцова «Экология	1
	языка, или поговорим о культуре русской речи» (упр. 305)	
7.	Орфографический анализ	1
8.	Пунктуационный анализ	1
9. <b>PP</b>	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	1
( <b>1</b> ) 10.	Коммуникативный компонент культуры речи	1
11.	Текстоведческий анализ отрывка из книги Ю. М. Полякова «О праве на боль» (упр. 362)	1
12.	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	1
PP (2)		
13.	Этический компонент культуры речи	1
14. ΠP (2)	Проверочная работа № 2 по итогам изученного раздела	1
	3 раздел. Речь. Речевая деятельность. Текст	20

15.	Функциональные разновидности русского языка	1
16-17.	Разговорная речь	2
18. <b>PP (3)</b>	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	1
19-20.	Научный стиль речи	2
21.	Текстоведческий анализ фрагмента статьи Д. С. Лихачева «Будьте осторожны со словами» (упр. 422)	1
22-23.	Официально-деловой стиль	2
24. <b>PP (4)</b>	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	1
25-27.	Публицистический стиль речи	3
28.	Текстоведческий анализ фрагмента статьи С. П. Залыгина «Читая Гоголя» (упр. 450)	1
29-30.	Язык художественной литературы	2
31.	Текстоведческий анализ отрывка из повести К. Г. Паустовского «Золотая роза» (упр. 514)	1
32. <b>PP (5)</b>	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	1
33. <b>KP</b> (1)	Итоговая контрольная работа	1
34.	Повторение и обобщение изученного	1
Итого	,	34

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» в 11 КЛАССЕ

№	Тема урока	Дата	Дата
урока		факт	план
1.	Язык как составная часть национальной культуры	01.09.23	
2.	Концепт, прецедентные тексты, лингвокультурология	08.09.23	
3.	Безэквивалентная лексика	15.09.23	
4. ΠP (1)	Язык и культура. Проверочная работа № 1 по итогам изученного раздела	22.09.23	
5.	Культура речи как раздел лингвистики	29.09.23	
6.	Текстоведческий анализ отрывка из книги Л. И. Скворцова «Экология языка, или поговорим о культуре русской речи» (упр. 305)	06.10.23	
7.	Орфографический анализ	13.10.23	
8.	Пунктуационный анализ	20.10.23	
9. <b>PP</b> (1)	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	27.10.23	
10.	Коммуникативный компонент культуры речи	10.11.23	
11.	Текстоведческий анализ отрывка из книги Ю. М. Полякова «О праве на боль» (упр. 362)	17.11.23	
12. <b>PP (2)</b>	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	24.11.23	

13.	Этический компонент культуры речи	01.12.23
14. ПР	Проверочная работа № 2 по итогам изученного раздела	08.12.23
( <b>2</b> ) 15.	The state of the s	15.12.23
	Функциональные разновидности русского языка	
16	Разговорная речь.	22.12.23
17	Разговорная речь	29.12.23
18.	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	12.01.24
PP (3)		
19	Научный стиль речи	13.01.24
20	Научный стиль речи	19.01.24
21.	Текстоведческий анализ фрагмента статьи Д. С. Лихачева «Будьте осторожны со словами» (упр. 422)	26.01.24
22.	Официально-деловой стиль	02.02.24
23	Официально-деловой стиль	09.02.24
24.	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	16.02.24
PP (4)		
25	Публицистический стиль речи	01.03.24
26	Публицистический стиль речи	15.03.24
27	Публицистический стиль речи	22.03.24
28.	Текстоведческий анализ фрагмента статьи С. П. Залыгина «Читая Гоголя» (упр. 450)	05.04.24
29	Язык художественной литературы	12.04.24
30	Язык художественной литературы	19.04.24
31.	Текстоведческий анализ отрывка из повести К. Г. Паустовского «Золотая роза» (упр. 514)	26.04.24
32.	Сочинение – рассуждение на предложенную тему	03.05.24
PP (5)		
33. <b>KP</b>	Итоговая контрольная работа	04.05.24
(1)	П	17.05.24
34.	Повторение и обобщение изученного	17.05.24
Итого 34	44.	