

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра  
Тюменская область Нижневартовский район  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«ОХТЕУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ И.В. Павловский

« 23 » «августа» 2023 г.

Приказ № 7 о/д

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора

по учебной работе

\_\_\_\_\_ И.Д. Мотузко

« 22 » «августа» 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности детей в старшей группе**  
**(возраст обучающихся от 5 до 6 лет)**

по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования,  
с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Срок реализации: 1 год

Количество учебных недель – 36

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметного методического объединения, протокол № 1 от «22» августа 2023 года.

Руководитель методического объединения \_\_\_\_\_ Е.А. Бурундукова

Воспитатель – Натускина Н.Б.

**2023-2024 учебный год**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Аннотация</b>		3
<b>Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.	Пояснительная записка	5
1.1.	Цели	3
1.2.	Задачи	4
1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы	5
1.4.	Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы	7
1.5.	Современные образовательные технологии	7
1.6.	Срок реализации Рабочей программы	9
1.7.	Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями	9
<b>Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.	Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом	12
2.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	14
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	37
2.5.	Современные образовательные технологии обучения и воспитания	45
2.6.	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы)	45
<b>Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Организация режима пребывания детей в МБОУ «Охтеурская ОСШ» дошкольный уровень образования	48
3.2.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	51
3.3.	Организация организованной образовательной деятельности	52
3.4.	Модель воспитательно-образовательного процесса	53
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.6.	Комплексно-тематическое планирование	58
3.7.	Мониторинг планируемых результатов освоения программы	157
3.8.	Материально-техническое оснащение. Развивающая предметно-пространственная среда	169

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа составлена воспитателем Натускиной Натальей Борисовной

Срок реализации Программы – 2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 мая 2024 года).

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей. Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС к структуре основной образовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа для детей 5-6 лет жизни составлена с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- □ художественно – эстетическое развитие;
- □ физическое развитие, а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 36 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

- 1) Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- 2) Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

*Целевой раздел* содержит пояснительную записку рабочей программы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. Системы педагогической диагностики достижения детьми результатов освоения рабочей программы.

В *содержательном разделе* представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой,

коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Охтеурская ОСШ».

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных программ. Включает в себя планирование образовательного процесса, с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

*Организационный раздел* включает режим дня, утвержденный Приказом директора МБОУ «Охтеурская ОСШ». Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателем в соответствии с реальными условиями, дополняется по необходимости в процессе образовательной работы.

## **РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) для детей старшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СанПиН\_3.1\_2.4.3598-20, СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Охтеурская ОСШ»;
- Положением о рабочей программе педагога МБОУ «Охтеурская ОСШ» на основе ФГОС ДО и ФОП ДО, ФАОП ДО

- Годовым планом учебно-воспитательной работы МБОУ «Охтеурская ОСШ» на 2023-2024 учебный год
- Локально-нормативными актами МБОУ «Охтеурская ОСШ».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национальных традиций.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **1.1. Цели:**

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования:  
обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### **1.2. Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а



зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибания); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **1.4 Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности воспитанников группы**

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

В группе шесть детей.

#### **СПИСОК ДЕТЕЙ**

<b>№</b>	<b>ФИО ребенка</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>Национальность</b>
1	Балина Анна Алексеевна	21.07.2018	ханты
2	Бортвина Ксения Евгеньевна	19.10.2018	ханты
3	Михайленко Софья Алексеевна	21.11.2018	ханты
4.	Соромина Милания Александровна	25.12.2018	ханты
5.	Федоров Илья Алексеевич	04.01.2019	русский
6.	Латыпова Златослава Александровна	12.05.2019	русская

## **1.5.Современные образовательные технологии**

В педагогической деятельности используются следующие образовательные технологии:

1. Технология портфолио ребенка.
2. Здоровье - сберегающая технология.
3. Триз технологии.
4. Игровая технология.
5. Исследовательская деятельность.

1. Технология портфолио дошкольника.

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией.

2. ТРИЗ технология.

Игровые технологии хорошо сочетаются с теорией решения изобретательских Задач (ТРИЗ). Поскольку образовательный уровень наших воспитанников еще не высок (в силу возраста)используем в работе отдельные элементы ТРИЗ:

- решение различных проблемных ситуаций (в игровой форме).

- 3.Игровые технологии.

Строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

1. Дидактические игры
2. Сюжетно-ролевые игры
3. Настольные игры
4. Подвижные игры

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

- 4.Исследовательская деятельность.

Исследовательская деятельность в детском саду формирует у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- наблюдения, опыты, эксперименты,
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

#### **1.6. Срок реализации рабочей программы:**

Программа реализуется в течение одного учебного года

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы учреждения;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

Дошкольный уровень образования МБОУ «Охтеурская ОСШ» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

#### **1.7. Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

## **Планируемые результаты освоения программы в старшей группы**

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):***

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Программа обеспечивает развитие личности детей раннего, дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач пяти образовательных областей.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание; патриотическое воспитание; самообслуживание, трудовое воспитание; формирование основ безопасности);
- познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы);
- речевое развитие (развитие речи; художественная литература);
- художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкально-художественная деятельность);
- физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура).

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В содержании Программы отражены следующие аспекты образовательной среды для детей среднего дошкольного возраста:

1. предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия со взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Содержание Программы представлено в 2-х частях и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

## 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Основные цели и задачи:

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развивать социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### Содержание психолого – педагогической работы:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Ребенок в семье и сообществе:

формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

## **Содержание психолого – педагогической работы:**

**Образ Я:** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** развитие навыков самообслуживания; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценности отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам формирование умения ответственно относиться к поручению задания (умению и желанию доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Содержание психолого – педагогической работы:**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно – полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осммотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолога – педагогической работы:**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.



Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Направления социально-коммуникативного развития	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
<b>Сквозные механизмы развития ребенка в направлении социально-коммуникативное развития</b>	
ПОЗНАНИЕ	ИГРА ОБЩЕНИЯ
ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ	ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ ТРУД
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	
Принципы социально-коммуникативного развития	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.</li> <li>• Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.</li> <li>• Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам, воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.</li> <li>• Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение</li> </ul>	

ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображением, фантазией, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

- Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Методы социально-коммуникативного развития		
Наглядные	Словесные	Практические
<i>Игровая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание тематических сюжетных картин по профессиям</li> <li>- просмотр видеосюжетов о профессиях</li> <li>- показ действий</li> <li>- наблюдение за работой сотрудников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы о профессиях</li> <li>- загадки</li> <li>- обсуждение совместной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
<i>Трудовая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li> <li>- показ действий</li> <li>- пример взрослого и сверстников</li> <li>- целенаправленное наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эвристические беседы</li> <li>- беседы на этические темы</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- пословицы и поговорки о труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций</li> <li>- организация интересной деятельности (общественнополезный характер)</li> </ul>
<i>Формирование основ безопасного поведения</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ о работе сотрудников ГИБДД, МЧС</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- решение проблемных задач</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
Средства социально-коммуникативного развития		

- общение взрослых и детей
- соответствующая предметно-пространственная среда
- художественная литература
- социальное партнерство

#### Формы социально-коммуникативного развития

##### *Игровая деятельность*

- сюжетно-самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)
- обучающие игры (сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, музыкальнодидактические)
- игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками)
- досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, праздничнокарнавальные, компьютерные)
- обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)

##### *Трудовая деятельность*

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)
- дежурства (формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект);
- коллективный труд

##### *Формирование основ безопасного поведения*

- тематические экскурсии, целевые прогулки
- педагогические ситуации
- проектная деятельность
- праздники, развлечения, досуги
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- акции
- составление безопасного маршрута «Дом-детский сад»

## 2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Основные цели и задачи:

#### Формирование элементарных математических представлений

ФЭМП, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### Содержание психолого – педагогической работы

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих

людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др).

Развитие восприятия, внимание, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Содержание психолого – педагогической работы**

#### **Познавательно – исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**



Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

- Обогащать представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
  - Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
  - Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
  - Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
  - Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
  - Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
  - Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
  - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

- Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **Сезонные наблюдения:**

**Осень:** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима:** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна:** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето:** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Направления познавательного развития
--------------------------------------

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Сквозные механизмы развития ребенка в направлении познавательного развитие**

Познание окружающего мира Конструирование	Сенсорное развитие Развитие математических представлений
Ознакомление с природным окружением	Чтение художественной литературы

**Принципы познавательного развития**

- Принцип доступности. Содержание должно соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность. Взрослый является активным участником всего.
- Стимуляция любознательности ребенка. В работе использовать материалы, которые вызывают у детей интерес, удивление, заключают в себе загадку.
- Поддержка детской активности, исследовательского интереса.

**Методы познавательного развития**

Наглядные	Словесные	Практические
<i>Формирование целостной картины мира</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, рисунков в тематических альбомах, энциклопедиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические беседы</li> <li>• рассказы взрослых и детей</li> <li>• вопросы взрослых и детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование с природным</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за объектами живого и неживого мира (кратковременные, длительные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной, познавательной литературы</li> </ul>	материалом, проведение элементарных опытов <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с дневником наблюдений</li> <li>• труд в природе</li> </ul>
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание схем, символов, знаков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры на развитие мышления, памяти и внимания</li> <li>• ориентировка в пространстве, на листе бумаги</li> <li>• решение элементарных математических примеров и задач</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
<i>Патриотическое воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов</li> <li>• рассматривание предметов быта</li> <li>• рассматривание фотографий</li> <li>• просмотр видеосюжетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение произведений художественной литературы</li> <li>• пословицы, поговорки</li> <li>• тематические беседы</li> <li>• обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление макетов</li> <li>• изготовление атрибутов для игр</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>
Средства познавательного развития		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• общение взрослых и детей</li> <li>• соответствующая предметно-пространственная среда</li> <li>• познавательная литература</li> </ul>		
Формы познавательного развития		

### *Формирование целостной картины мира*

- познавательные эвристические беседы
- чтение художественной литературы
- изобразительная и конструктивная деятельность
- исследовательская деятельность
- игры (настольно-печатные, словесные, подвижные, творческие)
- наблюдения
- трудовая деятельность (поручения, индивидуальный и коллективный труд, труд в природе)
- праздники, развлечения, досуги
- создание коллекций
- проектная деятельность
- экскурсии, целевые прогулки

### *Развитие элементарных математических представлений*

- обучение в повседневных и бытовых ситуациях
- демонстрационные опыты
- сенсорные праздники
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- театрализация с математическим содержанием (на этапе объяснения или закрепления материала)

### *Патриотическое воспитание*

- познавательные беседы
- чтение художественной литературы
- изобразительная и конструктивная деятельность
- игры (настольно-печатные, словесные)
- праздники, развлечения, досуги
- проектная деятельность

\* Цели, задачи парциальной программы.

## 2. 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Основные цели и задачи:

**Развитие речи:** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культурой речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### Содержание психолого – педагогической работы:

**Развивающая среда:** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря:** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи:** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь:** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература:** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого – педагогической работы.**



Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Направления речевого развития	
Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	
Сквозные механизмы развития ребенка в направлении речевого развития	
Речь-средство общения	Активизация словаря
Книжная культура	Речевое творчество
Культура речи (звуковая интонация)	Развитие связной, грамматически правильной монологической, диалоговой речи
Принципы речевого развития	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип развития языкового чутья</li> <li>• Принцип формирования элементарного осознания явлений языка</li> <li>• Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи</li> <li>• Принцип обогащения мотивации речевой деятельности</li> <li>• Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития</li> <li>• Принцип обеспечения активной языковой практики</li> </ul>		
Методы речевого развития		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии)</li> <li>• опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• заучивание наизусть</li> <li>• пересказ</li> <li>• обобщающая беседа</li> <li>• рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (дидактические, словесные, игры- драматизации, хороводные)</li> <li>• инсценировки, пластические этюды</li> </ul>
Средства речевого развития		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• общение взрослых и детей</li> <li>• культурная языковая среда</li> <li>• обучение родной речи в организованных формах обучения</li> <li>• художественная литература</li> <li>• изобразительное искусство, музыка, театр</li> </ul>		
Формы речевого развития		

### *Развитие речи*

- ситуации общения
- чтение с последующим обсуждением
- пальчиковые игры
- артикуляционная гимнастика
- игровая деятельность
- творческое рассказывание
- сочинение загадок
- использование различных видов театра
- проектная деятельность

### *Чтение художественной литературы*

- чтение литературного произведения
- рассказ литературного произведения
- беседа о прочитанном произведении
- обсуждение литературного произведения
- игра на основе литературного произведения
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- сочинение по мотивам прочитанного
- инсценирование литературного произведения

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Как правило, это время перед обедом или ужином, когда дети уже выполнили все гигиенические процедуры, и осталось время для общения. Педагоги читают детям не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре страны, родного края. Выбор определяется с учетом календарно-тематического плана и интереса детей.

Чтение художественной литературы стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.



## **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшим образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Содержание психолого – педагогической работы.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной

деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность:** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать

в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Рисование:**

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.



Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка:** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно – модельная деятельность:** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Содержание психолого – педагогической работы.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Направления**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкально-изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Сквозные механизмы развития ребенка в направлении**

<b>Художественно-эстетического развития</b>		
Искусство	Музыкальная деятельность	
Рисование Лепка Аппликация	Конструктивно-модельная деятельность	
<b>Принципы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип развивающего образования.</li> <li>• Принцип взаимодействие с родителями.</li> <li>• Принцип интеграции.</li> </ul>		
<b>Методы</b>		
Наглядные	Словесные	Практические
<i>Изобразительная деятельность</i>		
- рассматривание произведений живописи, народно-прикладного искусства - показ образца - наблюдения в природе	-беседы о художниках, произведениях искусства -художественное слово (стихи, отрывки из прозаических произведений, пословицы, загадки) - вопросы к детям - обсуждение готовых работ	-дидактические игры закрепление цвета и форм предметов -обследование предметов
<i>Конструирование</i>		
- демонстрация готового образца - показ (поэтапный, индивидуальный, частичный) -рассматривание окружающих предметов	- обговаривание предстоящей работы - уточняющие вопросы	- обследование образца постройки - отбор необходимого для работы материала - обыгрывание постройки
<i>Музыкальная деятельность</i>		

- сопровождение музыкального ряда изобразительным образом - показ движений	-беседы о различных музыкальных жанрах - пение	-разучивание песен, танцев -игра на музыкальных инструментах - музыкальные игры
---	---	---

### ***Средства***

- соответствующая предметно-пространственная среда
- изобразительное искусство, музыка, театр
- социальное партнерство
- Общение взрослых и детей

### ***Формы***

#### *Изобразительная деятельность*

- рассматривание эстетически привлекательных предметов, памятников архитектуры
- организация выставок (тематических, именных)
- оформление группового помещения к праздникам
- посещение выставок (картины, народные промыслы)
- изготовление подарков
- наблюдения за объектами живой и неживой природы на прогулке

#### *Конструирование*

- конструирование по теме
- конструирование по образцу
- конструирование по условиям
- конструирование по замыслу
- конструирование по модели
- конструирование по чертежам и схеме

## 2.5 Современные образовательные технологии обучения и воспитания.

Образовательная область	Технологии обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология – метод проектов;</li> <li>• Технология эмоционально-чувственного погружения</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология – метод проектов;</li> <li>• Технология развивающего обучения;</li> <li>• Педагогическая технология тренинга;</li> <li>• Технология эмоционально-чувственного погружения</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология метод проектов;</li> <li>• Технология развивающего обучения;</li> <li>• Педагогическая технология формирования основ безопасности жизнедеятельности</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология метод проектов;</li> <li>• Технология развивающего обучения;</li> <li>• Технология эмоционально-чувственного погружения</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровьесберегающие технологии:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- медико-профилактические;</li> <li>- физкультурно-оздоровительные;</li> <li>- сохранения и стимулирования здоровья;</li> <li>- обучения здоровому образу жизни;</li> <li>- коррекционные</li> </ul> </li> </ul>

## 2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников средней группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие основные принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. приобщать родителей к участию в жизни группы и детского сада;
2. формировать психолого-педагогические знания родителей, повышать педагогическую культуру родителей;
3. оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
4. изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания;

5. информационная поддержка родителей (законных представителей) о реализации Программы.

Планируемый результат: формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в жизнь группы и детского сада, общественную деятельность; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Виды взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы и ДОУ на групповых и общих родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В МБОУ «ОХТЕУРСКАЯ ОСШ» ДОШКОЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ

##### Разновозрастная группа общеразвивающей направленности (5-7 лет)

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности
07.30 08.30	<p><b>Прием детей</b> в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); <b>утренняя гимнастика:</b> (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми:</b> (коммуникация, социализация, безопасность, познание), <b>наблюдения, дежурства</b> в природном уголке: (труд, социализация, безопасность, познание); свободные игры (социализация, коммуникация, безопасность, игра); индивидуальные и подгрупповые <b>дидактические игры:</b> (познание, коммуникация, безопасность, социализация, игра); <b>чтение художественной литературы;</b> самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества:</b> (художественное творчество, познание, безопасность, игра, социализация, коммуникация); <b>подготовка к завтраку, года дежурства по столовой</b> (самообслуживание, труд, культурно-гигиенические навыки, безопасность, здоровье, социализация, коммуникация).</p>								
08.30 09.00	<p><b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</p>								
09.00 10.15	Непосредственно-образовательная деятельность	09.00-10.15	Непосредственно-образовательная деятельность	09.00-10.15	Непосредственно-образовательная деятельность	09.00-10.30	Непосредственно-образовательная деятельность	09.00-10.30	Непосредственно-образовательная деятельность
11.00 12.00	<p><b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, безопасность, коммуникация).</p> <p><b>Прогулка: наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, безопасность, познание), <b>ролевые игры</b> (познание, безопасность, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), дидактические <b>игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), <b>беседы с детьми</b> (познание, коммуникация, безопасность), <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). <b>Четверг -</b> (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).</p>								
12.00 12.15	<p><b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, труд, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) со второй половины учебного года –</p>								

	дежурство по столовой (труд)								
12.15	<b>Обед</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, безопасность, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)								
13.00	<b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны)								
13.00 15.00	<b>Сон</b> (здоровье)								
15.00 15.30	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация)								
15.30 15.50	<b>Полдник:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)								
16.00 16.25	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (художественная деятельность, коммуникация, познание, игра, социализация)	15.50- 16.20	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b> Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание, безопасность, социализация,	15.50- 16.20	(художественная деятельность, коммуникация, познание, игра, социализация)	15.50- 16.40	(художественная деятельность, коммуникация, познание, игра, социализация)	16.00- 16.25	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (художественная деятельность, коммуникация, познание, игра, социализация)
	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b>		индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b> Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание, безопасность, социализация,	16.20- 16.40	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным	16.20- 16.40	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация)Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным	16.20- 16.40	<b>Досуги, праздники музыкальные, творческие Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)

	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация, художественное творчество)		коммуникация, художественное творчество)		<b>образовательным областям</b> Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)		<b>образовательным областям</b> Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)		
16.40 16.50	<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)								
До 18.00	<b>Прогулка: наблюдение</b> в природе (познание, труд), <b>труд</b> в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, безопасность, познание), <b>ролевые игры</b> (познание, социализация, безопасность, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, безопасность, физкультура), дидактические <b>игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, безопасность, социализация), <b>беседы</b> с детьми (познание, безопасность, социализация, коммуникация), <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность)								
	<b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация)								

### 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

#### Организационно-образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическое развитие <i>Физическая культура</i>	2 раза в неделю 50 мин
Познавательное развитие <i>Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений. Ознакомление с окружающим миром / с природой</i>	2 раза в неделю 50 мин
Речевое развитие <i>Развитие речи/ подготовка детей к обучению грамоте.</i>	2 раза в неделю 50 мин
Социально-коммуникативное развитие <i>Ребёнок в обществе</i>	1 раза в неделю 25 мин
Худ.эстетическое развитие <i>Рисование</i>	1 раза в неделю 25 мин
Худ.эстетическое развитие <i>Приобщение к искусству</i>	1 раз в неделю 25 мин
Худ.эстетическое развитие <i>Ручной труд(Лепка /апликация)</i>	1 раз в неделю 25 мин
Худ.эстетическое развитие <i>Музыка</i>	2 раза в неделю 50 мин
Всего	12 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	

Коммуникативная, художественно-эстетическая деятельность	25 мин (1)
Познавательная-исследовательская деятельность	25 мин (1)
<b>Итого</b> в части, формируемой участниками образовательного процесса	<b>50 мин (2)</b>

### **3.3 Организация непосредственно-образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год**

<b>Дни недели</b>	<b>От 5 до 6 лет</b>	
Понедельник	09.00-09.25	<i>Социально-коммуникативное развитие. Ребёнок в обществе</i>
	9.50-10.15	<i>Худ. эстетические развитие. Музыкальная деятельность</i>
	16.00-16.25	<i>Худ. эстетические развитие. Приобщение к искусству</i>
Вторник	09.00-09.25	<i>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром.</i>
	09.50-10.15	<i>Физическое развитие. Физическая культура</i>
Среда	09.00-09.25	<i>Познавательное развитие. Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений.</i>
	09.50-10.15	<i>Худ. эстетические развитие. Рисование</i>
Четверг	09.00-09.25	<i>Речевое развитие. Развитие речи</i>
	10.05- 10.30	<i>Худ. эстетические развитие. Муз.деятельность</i>
Пятница	09.00-09.25	<i>Речевое развитие. Подготовка детей к обучению грамоте</i>
	10.10-10.35	<i>Физическая развитие. Физическая культура</i>
	16.00-16.25	<i>Худ. эстетические развитие. Приобщение к искусству</i>

### 3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса на день

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на улице в теплое время</li> <li>• Утренняя гимнастика (игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, обливание ног с постепенным снижением температуры воды, сон без маек и при открытых фрамугах)                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> <li>• Подвижные игры, народные игры</li> <li>• Оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой</li> <li>• Релаксация</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная активность</li> <li>• Занятия с тренажерами</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> </li> <li>• Спортивные праздники</li> </ul>
2	Социально-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, общение, игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми</li> </ul>

	коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Полоскание рта после еды</li> <li>• Гигиенические процедуры.</li> <li>• Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Режиссёрские игры</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<p>предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Режиссёрские игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе</li> <li>• Проблемные ситуации.</li> <li>• Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам.</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> </ul>
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных интересов детей</li> <li>• Занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• Рассматривание календаря погоды</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Речевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Чтение, обсуждение художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</li> <li>• Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Танцевальные движения</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Рассматривание репродукций картин</li> <li>• Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игры на музыкальных инструментах</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> </ul>



### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

#### **Традиции**

##### *«Утро радостных встреч»*

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

##### *«День Именинника»*

Выбирается особый ритуал чествования именинников (красивая праздничная салфетка, украшенный стул «трон»), проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей, разучиваются величальные песенки. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее, организуется совместное чаепитие

#### **Общекультурные традиции:**

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада;
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы;
- музыкальные концерты для детей (коллектив школы искусств)

#### **Праздники**

Традиционными общими праздниками являются:

*сезонные праздники* на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводы Зимуськи-зимы, праздник встречи весны;

*общегражданские праздники*: Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики;

*международные праздники социальной направленности*: день Смеха.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День друзей.

Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

**3.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
**Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**Раздел ФЭМП**

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	06.09.23	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в: п р о я в л я е т л ю б о з н а т е л ь н о с т ь, и н т е р е с к и с s л e д о в а т е л ь с к о й д е я т е л ь н о с т и , к м о д е л и р о в а н и ю и з г е o м e т р и ч е с к и х ф и г у р; o р и e н т и р у e т с я в o к р у ж а ю щ e м п р o c т p a c t b e c t e
2	13.09.23	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	<i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление	o б р а з о в а т ь с в o e o т н o c h e н и e k o к р у ж а ю щ e м у
3	20.09.23	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам</li> </ul>	o б р а з о в а т ь с в o e o т н o c h e н и e k o к р у ж а ю щ e м у	o р и e н т и р у e т с я в o к р у ж а ю щ e м п р o c t b e c t e

			<p>величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	<p>миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Коммуникация:</i></p>	<p>понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
4	27.09.23	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</li> <li>• Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Уточнить понимание значения слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</li> </ul>	<p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять попытки высказывать свою точку зрения.</p>	
5	04.10.23	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> <li>• Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</li> </ul>	<p><i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Коммуникация:</i></p>	<p>П л а н и р у е м ы е результаты развития интегративных качеств: проявляет любознательность, считает до 9 на основе сравнения равных и неравных по</p>
6	11.10.23	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</li> </ul>	<p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</li> </ul>	<p>стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность</p>	<p>численности групп предметов; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
7	18.10.23	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</li> </ul>	<p>, бережное отношение к материалам и пособиям; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу;</p>	
8	25.10.23	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul>		
9	01.11.23	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на</li> </ul>	<i>Здоровье:</i> в	П л а н и р у е м ы

			<p>основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	<p>промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p>	<p>е р е з у л т а т ы р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в: п р о я в л я е т л ю б о з н а т е л ь н о с т ь, и н т е р е с к п о z н а в а т е л ь н о й д е я t e л ь н о с t и, к м о д e л и р о в а н и ю и з г е o m e t p и ч e с k и ч e с t р ы;</p>
10	08.11.23	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.</li> </ul>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>	<p>с ч и т а t ь d o 10 н а o с н o в e с р а в н е н ы х и н e р а в н ы х п o ч и с л e н н o с t и г p у п п р e д m e t o в; a k t и v н o и д o б p o ж e л a t e л ь н o v z a и m o д e j c t в y e t c п e д a г o г o м и c в e p c t н и k a m и v</p>
11	15.11.23	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>.</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul>		
12	22.11.23	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить</li> </ul>		

			<p>правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>		решении познавательных задач
13	29.11.23	<b>Занятие 5 (итоговое)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения</li> </ul>		

			различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	вырабатывать привычку убирать свое рабочее место.	взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
16	20.12.23	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</li> <li>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	<i>Безопасность:</i> закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении занятия	
17	27.12.23	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul>	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.  <i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность	П л а н и р у е м ы е результаты развития интегративных качеств: проявляет любознательность, ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысловых пространственных отношений (левая и правая
18	10.01.24	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади</i></li> </ul>	, желание участвовать в совместной деятельности;	



			(за), между, рядом. • Упражнять в последовательном назывании дней недели.	формировать бережное отношение к материалам и пособиям; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место.	стороны); пользуется порядковыми числительными; может ответить на вопросы: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?», определить на глаз величины предметов, сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
19	17.01.24	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> <li>• Учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul>		
20	24.01.24	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul>		

21	31.01.24	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	<p><i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной деятельности, бережное отношение к материалам и пособиям; развивать умение доводить начатое дело до</p>	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в : п р о я в л я е т л ю б о з н а т е л ь н о с т ь , и н т е р е с к и с s л e д о в а т е л ь с к о й д е я т е л ь н о с т и , о р и е н т и р у е т с я в о к р у ж а ю щ е м п р o c т p a n c t в e , п о н и м а е т с м ы c л п р o c т p a n c t в e н н ы х o т н o c e н и й , c p a в н и в а e т п р e д м e т ы ; м o ж e т и з м e р и т ь (c п o м o щ ь ю м e p к и ) c т o p o н ы п р я м o y г o л ь н и к a , y д e р ж и в a т ь в п а м я т и ; a к т и в н o и д o б p o ж e л a т e л ь н o</p>
22	07.02.24	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</li> </ul>		
23	14.02.24	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>		
24	21.02.24	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах</li> </ul>		

			<p>форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul>	<p>конца, желание помогать друг другу; выработать привычку убирать свое рабочее место.</p> <p><i>Безопасность:</i> закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении занятия</p>	<p>взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
25	28.02.24	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>	<p><i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы развития интегративных качеств: проявляет любопытность, построению схем, конструировани ю из геометрических</p>
26	06.03.24	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>		
27	13.03.24	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).</li> </ul>	<p><i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной деятельности, бережное отношение к материалам и пособиям; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место.</p> <p><i>Безопасность:</i> закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении</p>	<p>фигур; проявляет пространственное мышление, фантазию, воображение; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; знает геометрические фигуры, сравнивает квадрат и прямоугольник, уточняет, чем они отличаются и чем похожи, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в познавательных</p>
28	20.03.24	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>		

				занятия	задач
29	27.03.24	<b>Занятие 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> </ul>	<p><i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу,</p>	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы развития интегративных качеств: проявляет любознательность, интерес к познавательной деятельности, ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом); активно и доброжелательно</p>
30	03.04.24	<b>Занятие 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul>	<p>поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность</p>	
31	10.04.24	<b>Занятие 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>	<p>, желание участвовать в совместной деятельности, бережное отношение к</p>	
32	17.04.24	<b>Занятие 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>		

				материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место.	взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
33	24.04.24	<b>Занятие 4</b>	<i>Работа по закреплению пройденного материала:</i> • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы развития интегративных качеств: проявляет любопытность, интерес к познавательной деятельности, ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл
34	08.05.24	<b>Занятие 1</b>	<i>Работа по закреплению пройденного материала:</i> • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	<i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление	
35	15.05.24	<b>Занятие 2</b>	<i>Работа по закреплению пройденного материала:</i> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному		

			<p>числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> </ul>	<p>высказывать свою точку зрения. <i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность</p>	<p>пространственных отношений (левая и правая стороны, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
36	22.05.24	<b>Занятие 3</b>	<p><i>Работа по закреплению пройденного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> <li>• Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i></li> </ul>	<p>желание участвовать в совместной деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; выработать привычку убирать свое рабочее место.</p>	

## Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### раздел Ознакомление с предметным и социальным окружением»

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	12.09.23	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	<i>Социализация:</i> развивать стремление выразить свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Коммуникация:</i> формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта. <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира	Планируемые результаты проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может составить короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных, рассказать о семейных традициях, ведении домашнего хозяйства; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
2	26.09.23	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		
3	10.10.23	Что предмет	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер,	<i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения	Планируемые результаты: проявляет



		расскажет о себе	форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	<p>между детьми; формировать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта.</p> <p><i>Труд:</i> формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p>	<p>любопытность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может составить короткий рассказ о друге;</p> <p>может рассказать об окружающих предметах, сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению;</p> <p>активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
4	24.10.23	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.		

5	07.11.23	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	<p><i>Социализация:</i> развивать стремление выразить свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. <i>Труд:</i> формировать первичное представление о труде взрослых</p>	<p><b>П л а н и р у е м ы е</b> результаты: проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о труде мамы дома и на работе, о труде работников детского сада; сравнивать и группировать бумагу по тем или иным признакам и функциональному назначению;</p> <p>определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
6	21.11.23	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.		
7	05.12.23	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей	<p><i>Социализация:</i> развивать стремление выразить свое отношение к окружающему</p>	<p><b>П л а н и р у е м ы е</b> результаты: проявляет любознательность, интерес к</p>

			(впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. <i>Безопасность:</i> закреплять представление о соблюдении техники безопасности	изучению явлений общественной жизни; может рассказать о творческих профессиях (дизайнер, швея), о свойствах и качестве тканей; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
8	19.12.23	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).		
9	09.01.24	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о профессии металлурга, предметах, облегчающих жизнь человека, сравнивать и группировать предметы по
10	23.01.24	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимостью ее труда. Развивать	<i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать	

			доброжелательное отношение к ней.	свою точку зрения. <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. <i>Труд:</i> формировать первичное представление о труде взрослых	тем или иным признакам и функциональному назначению;  определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
11	06.02.24	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.  <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о профессии военного, о разных военных профессиях и родах войск;  сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному
12	20.02.24	Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и		

			безопасность.	восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. <i>Безопасность:</i> закреплять представление о соблюдении техники безопасности	назначению;  определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
13	05.03.24	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	<b>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы :</b> проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о творческих профессиях, о прошлом определенных предметов, о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
14	19.03.24	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	<i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.  <i>Безопасность:</i> закреплять представление о соблюдении техники безопасности.  <i>Труд:</i> формировать первичное	

				представление о труде	
15	02.04.24	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	<p><i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Безопасность:</i> закреплять представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p><i>Труд:</i> формировать первичное представление о труде</p>	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни;</p> <p>о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины о достопримечательностях, объясняет их происхождение и назначение;</p> <p>может рассказать о творческих профессиях, о прошлом определенных предметов, о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
16	16.04.24	Россия-огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	<p><i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое</p>	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет
17	30.04.24	Путешествие	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет

		в прошлое телефона	телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.  <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира.  <i>Безопасность:</i> закреплять представление о соблюдении техники безопасности.  <i>Труд:</i> формировать первичное представление о труде	любопытность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о творческих профессиях, о прошлом определенных предметов, о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
18	14.05.24	Профессия-артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.		

**Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**раздел «Ознакомление с природой в детском саду»**

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	19.09.23	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может рассказать о пользе овощей и фруктов для человека, назвать осенние месяцы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
2	03.10.23	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	<i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение	



				доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу	
3	17.10.23	Берегите животных! (4 октября — Всемирный день животных)	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.</p> <p>Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения.</p> <p><i>Труд:</i> расширять представление детей о многообразии окружающего мира; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой</p>	<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может рассказать о сезонных изменениях в природе, о том, что грибы бывают съедобные и несъедобные; называет профессии людей, выращивающих хлеб, домашних животных; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p>
4	31.10.23	Прогулка по лесу	<p>Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.</p> <p>Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.</p> <p>Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников.</p> <p>Формировать бережное отношение к</p>	<p>красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения.</p> <p><i>Труд:</i> расширять представление детей о многообразии окружающего мира; воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой</p>	

			природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу	
5	14.11.23	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выразить свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может ухаживать за животными, которые живут в уголке природы, рассказать об особенностях диких животных (волк, медведь, лиса, заяц); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
6	28.11.23	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.		
7	12.12.23	Покормим	Расширять представления о зимующих	<i>Здоровье:</i> в промежутках между	П л а н и р у е м ы е

		птиц	птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять попытки высказывать свою точку зрения.	результаты: проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может описывать красоту зимнего пейзажа, рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным, находить общие и отличительные признаки между волком и собакой; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
8	26.12.23	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	<i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения	
9	16.01.24	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать	П л а н и р у е м ы е результаты: проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за

			деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу	погодой, ведет дневник наблюдений; может ухаживать за рыбками, которые живут в уголке природы, описывать комнатные растения, ухаживать за ними; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
10	30.01.24	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.		
11	13.02.24	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может наблюдать за природой

			близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	по народным приметам, рассказывать о зимующих и перелетных птицах, различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду, составлять описательный рассказ о животных; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
12	27.02.24	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек — часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	<i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения	
13	12.03.24	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Коммуникация:</i> развивать	<b>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы :</b> проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может назвать характерные признаки весны, названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод,

			природе.	умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.	названия и внешние признаки домашних птиц, рассказать о среде обитания лягушки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
14	26.03.24	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	<i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения	
15	09.04.24	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может сравнивать насекомых по способу их передвижения, рассказать об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания, о свойствах воды и воздуха, их
16	23.04.24	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	<i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.	

			Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	<i>Труд:</i> воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности	функциональном значении для животных и человека; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
17	07.05.24	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Социализация:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <i>Художественное творчество:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы,	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : проявляет любознательность, интерес к изучению природы; следит за погодой, ведет дневник наблюдений; может рассказать о сезонных изменениях в природе, происходящих весной и в начале лета, травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе, различать деревья по внешним признакам; активно и доброжелательно
18	21.05.24	Солнце, воздух и вода — наши верные друзья ( <i>Прохождение экологической тропы</i> )	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.		

				замечать их изменения	взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач
--	--	--	--	-----------------------	---



**Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Раздел. Развитие речи**

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	07.09.23	«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.	Планируемые результаты: умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми
2	14.09.23	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвастун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: «Заяц-хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...» Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	<i>Чтение художественной литературы:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным	разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ

3	21.09.23	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень»	Учить рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокр.)	произведениям. <i>Художественное творчество:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности. <i>Познание:</i> формировать представление о чередовании времен года	близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); может на основе своего опыта сочинить оригинальный и последовательно разворачивающийся рассказ, образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, выразительно передает текст, исходя из собственных наблюдений, рассказывает о содержании картины
4	28.09.23	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.		
5	05.10.23	Веселые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова		
6	12.10.23	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем	<i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы : связно и последовательно рассказывает историю

7	19.10.23	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	длительностью 1–3 минуты. <i>Чтение художественной литературы:</i> формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.	своей семьи, знает ее членов, определяет своих родственников на фотографиях; выстраивает с помощью взрослых родословное древо; проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании предлагаемой картины; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека,
8	26.10.23	Учимся вежливости. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	<i>Художественное творчество:</i> развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.	
9	28.10.23	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений		
10	09.11.23	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.		
11	16.11.23	Обучение рассказыванию. Работа над сказкой «Айюга»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя		

12	23.11.23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	<i>Познание:</i> формировать представление о родственных связях в семье	посещение выставки, детского спектакля и т. д.); может на основе своего опыта сочинить оригинальный и последовательно разворачивающийся рассказ, сопровождает речь интонационной выразительностью
13	30.11.23	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.		
14	07.12.23	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.		
15	14.12.23	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её.		
16	21.12.23	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» Беседа по сказке.	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»		
17	28.12.23	Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.		
18	11.01.24	Чтение рассказа С.	Познакомить детей с новым		

		Георгиева «Я спас Деда Мороза»	художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.		
19	18.01.24	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок». Обучение рассказыванию . Дидактическое упражнение «Что это?»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.		
20	25.01.24	Чтение стихов о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»		
21	01.02.24	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Чтение художественной литературы:</i> формировать эмоциональное отношение к	П л а н и р у е м ы е результаты: умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями об игрушках; может самостоятельно составить рассказ,
22	08.02.24	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).		
23	15.02.24	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.		

24	22.02.24	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	литературным произведениям. <i>Художественное творчество:</i>	употребляя в своей речи простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения
25	29.02.24	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их характерные особенности.	
26	07.03.24	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать диалогической речи. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим.	<i>Познание:</i> формировать представление о профессии военного; расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы	
				<i>Здоровье:</i> в	Планируемые

27	14.03.24	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием.	промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.	результаты: может выучить небольшое стихотворение, составить описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета, пересказать небольшие тексты, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека,
28	21.03.24	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	<i>Чтение художественной литературы:</i>	
29	28.03.24	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	формировать эмоциональное отношение	
30	04.04.24	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	к литературным произведениям.	
31	11.04.24	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	<i>Художественное творчество:</i>	
32	18.04.24	Чтение рассказа К. Паустовский «Кот-ворюга»	Познакомить с рассказом К.Паустовского; <b>З а к р е п и т ь</b> знания об особенностях прозаических произведений. <b>О б о г а щ а т ь</b> речь фразеологическими оборотами	развивать интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие, умение созерцать красоту, внимательно рассматривать репродукции картин, замечать их	
33	25.04.24	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".		

		семицветик"		<p>характерные особенности.</p> <p><i>Познание:</i>  формировать представление о государственных праздниках РФ</p>	<p>посещение выставки, детского спектакля и т. д.)</p>
34	02.05.24	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.		
35	16.05.24	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".		
36	23.05.24	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Раздел Лепка \ Аппликация.

№	Дата	Вид деятельности	Тема занятия	Программное содержание	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	01.09.23	Лепка	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;	Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, располагать изображения на листе, вырезать
2	08.09.23	Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою	предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, располагать изображения на листе, вырезать
3	15.09.23	Лепка	Вылепи любые	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей.		

			овощи и фрукты по желанию для игры в магазин	У ч и т ь : – сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; – передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания Р а з в и в а т ь образные представления.	точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации	предметы и их части круглой и овальной формы, разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями
4	22.09.23	Аппликация	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Р а з в и в а т ь координацию движений обеих рук. З а к р е п л я т ь умение аккуратно наклеивать изображение	(телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).	пальцев для изображения травы, мха около грибов, аккуратно наклеивать изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы
5	29.09.23	Лепка	Красивые птички	Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие. В ы з в а т ь положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. З а к р е п л я т ь приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Р а з в и в а т ь творчество	Безопасность: закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду и формировать	
6	06.10.23	Аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. У ч и т ь делать ножницами на глаз небольшие		

				<p>выемки для передачи характерных особенностей предметов.</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь навыки коллективной работы.</p> <p>Р а з в и в а т ь чувство композиции</p>	<p>представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать ценностное отношение к</p>
7	13.10.23	Лепка	<p>Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в лепке сказочный образ;</li> <li>– лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу;</li> <li>– подводить к выразительному изображению персонажа сказки.</li> </ul> <p>Р а з в и в а т ь воображение</p>	<p>собственному труду и его результатам;</p> <p>развивать желание помогать друг другу;</p> <p>воспитывать культуру трудовой деятельности.</p> <p><i>Познание:</i> развивать восприятие, умение выделять</p>
8	20.10.23	Аппликация	<p>Наш любимый мишка и его друзья</p>	<p>У ч и т ь создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.</p> <p>Р а з в и в а т ь чувство композиции</p>	<p>разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты</p>
9	27.10.23	Лепка	<p>Козлик (по мотивам дымковской игрушки)</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать изображение по мотивам дымковских игрушек;</li> <li>– использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух сторон</li> </ul>	<p>по нескольким признакам;</p> <p>обследовать предметы разной формы; дать представление о</p>

				(ноги) Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать	
10	03.11.23	Апликация	Троллейбус	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	другую. <i>Чтение художественной литературы:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса	
11	10.11.23	Лепка	Олешек	Учить: – создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; – лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;	Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать изображение по мотивам

12	17.11.23	Аппликация	Дома на нашей улице	<p>Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы.</p> <p>Уточнить представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.</p> <p>Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.</p> <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыки коллективной работы;</li> <li>– удовольствие и радость от созданной картины</li> </ul>	<p>формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с</p>	<p>дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки.</p>
13	24.11.23	Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку»	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в лепке образ любимой игрушки.</li> </ul> <p>Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p> <p>Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	<p>формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с</p>	<p>дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки.</p>
14	01.12.23	Аппликация	Машины едут по улице	<p>Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.</p> <p>Закреплять: – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение создавать коллективную композицию.</li> </ul> <p>Развивать образное мышление, воображение.</p>	<p>формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с</p>	<p>дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки.</p>

				Формировать умение оценивать созданные изображения	помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).	
15	08.12.23	Лепка	Котенок	Учить: – создавать в лепке образ животного; – передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения	<i>Безопасность:</i> закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представление	
16	15.12.23	Аппликация	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	о соблюдении техники безопасности. <i>Труд:</i> воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;	
17	22.12.23	Лепка	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности;	
18	29.12.23	Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги,	знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера	

				<p>сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p>	<p>народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда;</p>
19	12.01.24	Лепка	По замыслу	<p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами</p>	<p>подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).</p> <p><i>Здоровье:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p>
20	19.01.24	Аппликация	Петрушка на елке	<p>Учить создавать изображение из бумаги.</p> <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вырезать части овальной формы;</li> <li>– вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист.</li> </ul> <p>Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Формировать навыки коллективной работы.</p> <p>Развивать чувство цвета, композиции</p>	<p><i>Познание:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты</p>
21	26.01.24	Лепка	Снегурочка	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в лепке образ Снегурочки;</li> <li>– оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</li> </ul> <p>Закреплять умение изображать фигуру</p>	

				<p>человека: форму, расположение и величину частей.</p> <p>У п р а ж н я т ь в приемах лепки.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь стремление доводить начатое дело до конца</p>	<p>по нескольким признакам;          обследовать предметы разной формы; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i>          формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
22	02.02.24	Аппликация	<p>Красивые рыбки в аквариуме</p> <p>Р а з в и в а т ь :          – цветовое восприятие;          – чувство композиции;          – умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</p> <p>У п р а ж н я т ь в подборе разных оттенков цвета.</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы вырезания и аккуратного наклеивания</p>		
23	09.02.24	Лепка	<p>Гости на новогоднем празднике</p> <p>У ч и т ь :          – передавать в лепке впечатления от праздника;          – передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение лепить людей и разнообразных животных.</p> <p>У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов лепки.</p> <p>Р а з в и в а т ь :          – память, воображение;          – умение рассматривать созданные фигурки</p>		
24	16.02.24	Аппликация	<p>Матрос с сигнальными флажками</p> <p>У п р а ж н я т ь в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы.</p>		



				<p>Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.</p> <p>Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе</p>		
25	01.03.24	Лепка	Зайчик	<p>Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.</p> <p>Упражнять в применении разнообразных способов лепки.</p> <p>Учить передавать простые движения фигуры.</p> <p>Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность</p>		
26	15.03.24	Аппликация	Пароход	<p>Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы.</p> <p>Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Развивать воображение</p>		
27	22.03.24	Лепка	Щенок	<p>Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности.</p> <p>Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение</p>	<p><i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к</p>	<p>Проявляет эстетические чувства, интерес</p>

				частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. <i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить	к искусству, чувство композиции; вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения
28	29.03.24	Аппликация	Сказочная птица	<b>З а к р е п л я т ь :</b> – умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; – умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). <b>У ч и т ь</b> передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. <b>Р а з в и в а т ь</b> воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них		
29	05.04.24	Лепка	Кувшинчик	<b>У ч и т ь :</b> – создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; – сглаживать поверхность изделия пальцами. <b>В о с п и т ы в а т ь</b> заботливое, внимательное отношение к маме		
30	12.04.24	Аппликация	Вырежи и наклейте любую игрушку	<b>У ч и т ь :</b> – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. <b>З а к р е п л я т ь</b> усвоенные ранее приемы вырезания.		

				Воспитывать активность, самостоятельность, творчество	высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).	
31	19.04.24	Лепка	Петух	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	<i>Безопасность:</i> закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду формировать представление о соблюдении техники безопасности.	
32	26.04.24	Аппликация	Наша новая кукла	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения		
33	03.05.24	Лепка	Зоопарк для кукол	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в	<i>Социализация:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему	Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство

				<p>процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.</p>	<p>миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</p>	<p>композиции; может передавать в лепке характерное строение фигуры, создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>
34	17.05.24	Аппликация	Поезд	<p>Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы</p>		
35	24.05.24	Лепка	Белочка грызет орешки	<p>Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения</p>		
36	31.05.24	Аппликация	Весенний ковер	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие</p>		

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Раздел Рисование.

№	Дата	Вид деятельности	Тема занятия	Программное содержание	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	03.09.2021	Лепка	Грибы	<p>Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.</p> <p>Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки</p>	<p>Социализация: развивать стремление выразить свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p>Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с</p>	<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, рисовать различные деревья, кусты,</p>
2	06.09.2021	Рисование	Картинка про лето	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы;</li> <li>– оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</li> </ul> <p>Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.</p> <p>Развивать:</p>	<p>Социализация: развивать стремление выразить свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p>Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с</p>	<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, рисовать различные деревья, кусты,</p>

				<p>– образное восприятие, образные представления; – творческую активность</p>	<p>педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p>	<p>цветы, располагать изображения на листе, вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов, аккуратно наклеивать изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы</p>
3	07.09.2021	Рисование	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	<p>Учить: – создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; – изображать большое количество «золотых» яблок; – располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции</p>	<p>Безопасность: закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду и формировать представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p>Труд: воспитывать ценностное отношение к</p>	
4	10.09.2021	Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	<p>Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов</p>		

5	13.09.2021	Рисование	Знакомство с акварелью	<p>Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д.</p> <p>Учить способам работы акварелью.</p>	<p>собственному труду и его результатам;</p> <p>развивать желание помогать друг другу;</p> <p>воспитывать культуру трудовой деятельности.</p>
6	14.09.2021	Лепка	<p>Вылепи любые овощи и фрукты по желанию для игры в магазин</p>	<p>Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия;</li> <li>– передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания</li> </ul> <p>Развивать образные представления.</p>	<p>Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра;</p>
7	17.09.2021	Рисование	Чебурашка	<p>Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать контур простым карандашом.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p>	<p>формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветковых тонов в спектре;</p>
8	20.09.2021	Рисование	Космея	<p>Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.</p> <p>Продолжать знакомить с акварельными</p>	<p>представление о геометрических фигурах, о том, как из одной</p>

				красками, упражнять в способах работы с ними.	геометрической формы сделать дружку.	
9	21.09.2021	Рисование	Что ты больше всего любишь рисовать	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задумывать содержание своего рисунка;</li> <li>– вспоминать необходимые способы изображения;</li> <li>– анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</li> </ul> <p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество</p>	<p>Чтение художественной литературы: формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	
10	24.09.2021	Рисование	Украсть платочек ромашками	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину;</li> <li>– использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p>		
11	27.09.2021	Лепка	Красивые птички	<p>Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество</p>		
12	28.09.2021	Рисование	Осенний	Учить:		



			лес (степь)	<p>– отражать в рисунке осенние впечатления;  – рисовать разнообразные деревья;  – по-разному изображать деревья, траву, листья.</p> <p>Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>Развивать активность, творчество.</p> <p>Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>		
13	01.10.2021	Рисование	Идет дождь	<p>Учить: - образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.</p> <p>Закреплять умение строить композицию рисунка.</p> <p>Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>		
14	04.10.2021	Аппликация	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	<p>Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.</p> <p>Развивать координацию движений обеих рук.</p> <p>Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение</p>		
15	05.10.2021	Рисование	Веселые игрушки	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей.</p>	Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к	Планируемые результаты развития

				<p>Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой.</p> <p>Учить: – выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; – выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</p> <p>Развивать фантазию.</p>	<p>окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами</p>	<p>интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части,</p>
16	08.10.2021	Рисование	<p>Знакомство с городецкой росписью</p>	<p>Познакомить с городецкой росписью.</p> <p>Учить: – выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; – рисовать элементы кистью.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного</p>	<p>Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, Поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания,</p>	<p>использовать приемы лепки (раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание); умеет строить композицию рисунка, закрашивать рисунки карандашами, делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей</p>
17	11.10.2021	Лепка	<p>Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено</p>	<p>Учить: – создавать в лепке сказочный образ; – лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; – подводить к выразительному изображению персонажа сказки.</p> <p>Развивать воображение</p>	<p>решать спорные вопросы и конфликты с помощью</p>	
18	12.10.2021	Рисование	<p>Городецкая роспись</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.</p>		

				<p>Продолжать знакомить с городецкой росписью.</p> <p>Учить рисовать элементы росписи.</p> <p>Упражнять в составлении оттенков цвета</p>		<p>речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p>Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).</p>	<p>предметов; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.</p>
19	15.10.2021	Рисование	Девочка в нарядном платье	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать фигуру человека;</li> <li>– передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах;</li> <li>– рисовать крупно, во весь лист.</li> </ul>			
20	18.10.2021	Аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы.</p> <p>Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Формировать навыки коллективной работы.</p> <p>Развивать чувство композиции</p>			
21	19.10.2021	Рисование	Дымковская слобода (деревня)	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знания о дымковских игрушках, дымковской росписи;</li> </ul>		<p>Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение</p>	

				– эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую
22	22.10.2021	Рисование	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов	
23	25.10.2021	Лепка	Козлик (по мотивам дымковской игрушки)	Учить: – создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; – использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух сторон (ноги) Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	
24	26.10.2021	Рисование	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру.	

				Развивать стремление создавать предметы для игр.		
25	29.10.2021	Рисование	Моя любимая сказка	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки		
26	01.11.2021	Рисование	Автобус, украшенный флажками едет по улице	Учить: – изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; – красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; – закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.		
27	02.11.2021	Рисование	Грузовая машина	Учить: – изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; – передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных		

				и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов		
28	05.11.2021	Аппликация	Наш любимый мишка и его друзья	<p>Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.</p> <p>Развивать чувство композиции</p>		
29	08.11.2021	Рисование	Сказочные домики	<p>Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.</p> <p>Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.</p> <p>Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.</p>		
30	09.11.2021	Рисование	Роспись олешка	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров;</li> <li>– выделять основные элементы узора, их расположение.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять приемы рисования красками.</p>		

				Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их		
31	12.11.2021	Лепка	Олешек	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать изображение по мотивам дымковских игрушек;</li> <li>– лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству</p>	Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать	Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом
32	15.11.2021	Рисование	Закладка для книги (городецки й цветок).	<p>Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p>	<p>потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать</p>	свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации
33	16.11.2021	Рисование	Рисование по замыслу	<p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять</p>	<p>стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</p>	отдельных частей приемом вытягивания; умеет рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные

				интересные по замыслу изображения, оценивать работы	(телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).	особенности, рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)
34	19.11.2021	Аппликация	Троллейбус	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представление о соблюдении техники безопасности.	рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки и рисунки
35	22.11.2021	Рисование	Зима	Учить: – передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; – рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить	
36	23.11.2021	Рисование	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор		
37	26.11.2021	Лепка	Котенок	Учить:		



				<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в лепке образ животного;</li> <li>– передавать в лепке позу котенка.</li> </ul> <p>Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения</p>	<p>с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке</p>	
38	29.11.2021	Рисование	Большие и маленькие ели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– располагать изображения на широкой полосе;</li> <li>– передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.</li> </ul> <p>Развивать эстетические чувства, образные представления.</p>	<p>результата своей работы (с помощью взрослого). Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p>	
39	30.11.2021	Рисование	Снежинка	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать узор на бумаге в форме розетки;</li> <li>– располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию.</li> </ul> <p>Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение</p>	<p>Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами</p>	
40	03.12.2021	Аппликация	Дом на нашей	<p>Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы.</p>		

			улице	<p>Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.</p> <p>Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.</p> <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыки коллективной работы;</li> <li>– удовольствие и радость от созданной картины</li> </ul>	<p>спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p> <p>Чтение художественной литературы: формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
41	06.12.2021	Рисование	Птицы синие и красные	<p>Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.</p> <p>Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p>	
42	07.12.2021	Рисование	Наша нарядная елка	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки;</li> <li>– смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.</li> </ul> <p>Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления</p>	

43	10.12.2021	Лепка	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления		
44	13.12.2021	Рисование	Городецкая роспись деревянной доски	Учить: – расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; – выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.		
45	14.12.2021	Рисование	Усатый-полосатый	Учить: – передавать в рисунке образ котенка; – видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения		
46	17.12.2021	Аппликация	Машины едут по	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.		

			улице	<p>Закреплять: – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания;</p> <p>– умение создавать коллективную композицию.</p> <p>Развивать образное мышление, воображение.</p> <p>Формировать умение оценивать созданные изображения</p>		
47	20.12.2021	Рисование	<p>Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.</p>	<p>Учить:</p> <p>– отражать впечатления от новогоднего праздника;</p> <p>– рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.</p> <p>Учить располагать изображения на листе.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства; показывать результаты</p>	<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать в лепке образ животного, рисовать дома, зимнюю природу, рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и</p>
48	21.12.2021	Рисование	<p>Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»</p>	<p>Развивать:</p> <p>– образные представления детей;</p> <p>– художественное творчество.</p> <p>Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.</p> <p>Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными</p>		

				материалами		
49	24.12.2021	Аппликация	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	их труда; Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности. Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о	красками, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит, вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску, делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы
50	27.12.2021	Лепка	Снегурочка	Учить: – передавать в лепке образ Снегурочки; – оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца		
51	28.12.2021	Рисование	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.		
52	31.12.2021	Рисование	Машины нашего села	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины.		

				<p>Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами</p>	<p>геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую</p>
53	10.01.2022	Аппликация	Петрушка на елке	<p>Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: – вырезать части овальной формы; – вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист.</p> <p>Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции</p>	
54	11.01.2022	Рисование	Городецкая роспись	<p>Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p>	
55	14.01.2022	Рисование	Нарисуй своих	<p>Продолжать развивать: – детское изобразительное творчество;</p>	

			любимых животных	<p>– представление о выразительных возможностях выбранного материала.</p> <p>Учить:</p> <p>– выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию;</p> <p>– рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> <p>Закреплять технические навыки и умения в рисовании</p>		
56	17.01.2022	Лепка	Зайчик	<p>Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.</p> <p>Упражнять в применении разнообразных способов лепки.</p> <p>Учить передавать простые движения фигуры.</p> <p>Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность</p>		
57	18.01.2022	Рисование	По мотивам городецкой росписи	<p>Продолжать:</p> <p>– развивать представления детей о городецкой росписи;</p> <p>– формировать умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит.</p> <p>Закреплять:</p> <p>– приемы рисования кистью и красками;</p>		

				– умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами		
58	21.01.2022	Рисование	Золотая хохлома	Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить: – выделять композицию узора; – называть его элементы; – выделять их ритмичное расположение; – определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами		
59	24.01.2022	Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать: – цветовое восприятие; – чувство композиции; – умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания		
60	25.01.2022	Рисование	Красивое развесистое дерево зимой.	Учить: – создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; – использовать линии разной	Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно	Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет



				<p>интенсивности как средство выразительности.</p> <p>Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p>	<p>эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей), рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, вырезать части овальной формы, на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на</p>
61	28.01.2022	Рисование	Золотая хохлома	<p>Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять композицию узора;</li> <li>– называть его элементы;</li> <li>– выделять их ритмичное расположение;</li> </ul> <p>– определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью.</p> <p>Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами</p>	<p>Коммуникация:</p> <p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и улаживать конфликты</p>	<p>рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, вырезать части овальной формы, на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на</p>
62	31.01.2022	Лепка	Гости на новогоднем празднике	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать в лепке впечатления от праздника;</li> <li>– передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике.</li> </ul> <p>Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных.</p> <p>Упражнять в использовании разных приемов лепки.</p>	<p>и улаживать конфликты</p>	<p>наклеивать изображения на</p>

				<p>Развивать: – память, воображение; – умение рассматривать созданные фигурки</p>	<p>с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности. Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;</p>	<p>большой лист; выражает положительные эмоции, создавая поделки и рисунки.</p>
63	01.02.2022	Рисование	По мотивам хохломской росписи.	<p>Учить рисовать волнистыми линиями короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать: – чувство цвета, ритма, композиции; – умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности. Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;</p>	
64	04.02.2022	Рисование	Пограничник с собакой	<p>Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами</p>	<p>развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к</p>	
65	07.02.2022	Аппликация	Матрос с сигнальным и флажками	<p>Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации</p>	<p>народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к</p>	

				<p>простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе</p>	<p>оценке результата своей работы (с помощью взрослого). Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов(цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о</p>
66	08.02.2022	Рисование	Солдат на посту.	<p>Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	
67	11.02.2022	Рисование	Домики трех поросят	<p>Учить: – рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; – рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать</p>	

				рисунки	геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую. Чтение художественной литературы: формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса	
68	14.02.2022	Рисование	Деревья в инее.	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства.		
69	15.02.2022	Рисование	Нарисуй, что интересное произошло в детском саду	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать: – фантазию, творческую активность; – умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами		
70	18.02.2022	Лепка	Щенок	Учить изображать собак, щенят, передавая	Социализация: развивать	Планируемые

				их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.	результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может использовать линии разной интенсивности как средство выразительности, рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки
71	21.02.2022	Рисование	Дети делают зарядку.	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить	короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; умеет использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения,
72	22.02.2022	Рисование	Картинка маме к празднику 8 Марта.	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.		
73	25.02.2022	Рисование	Была у зайчика	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать		

			избушка лубяная, а у лисы – ледяная	<p>умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами</p>	<p>строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).          Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду          формировать представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p>Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-</p>	<p>вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>
74	28.02.2022	Рисование	По замыслу	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей.          Учить:          – задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали;          – доводить начатое дело до конца.          Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.          Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось</p>	<p>Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду          формировать представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p>Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-</p>	<p>вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>
75	01.03.2022	Аппликация	Пароход	<p>Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы.          Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.          Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду          формировать представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p>Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-</p>	<p>вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>

				Развивать воображение	прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).	
76	04.03.2022	Рисование	Роспись кувшинчиков.	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.		
77	05.03.2022	Рисование	Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное		Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
78	11.03.2022	Лепка	По замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами		
79	14.03.2022	Рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей.		

				<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали;</li> <li>– доводить начатое дело до конца.</li> </ul> <p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.</p> <p>Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось</p>		
80	15.03.2022	Рисование	Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы».	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.</p> <p>Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.</p> <p>Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p>		
81	18.03.2022	Аппликация	Сказочная птица	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение;</li> <li>– умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации).</li> </ul> <p>Учить передавать образ сказочной птицы,</p>		



				<p>украшать отдельные части и детали изображения.</p> <p>Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>		
82	21.03.2022	Рисование	Нарисуй любой узор	<p>Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.</p> <p>Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество.</p> <p>Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам</p>		
83	22.03.2022	Рисование	Рисование по замыслу	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали;</li> <li>– доводить начатое дело до конца.</li> </ul> <p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.</p> <p>Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о</p>		

				том, что в них больше всего понравилось		
84	25.03.2022	Лепка	Кувшинчик	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом;</li> <li>– сглаживать поверхность изделия пальцами.</li> </ul> <p>Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме</p>	Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.	Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции;
85	28.03.2022	Рисование	Это он, это он, ленинградский почтальон.	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– восприятие образа человека;</li> <li>– умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</li> </ul> <p>Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.</p> <p>Упражнять в изображении человека.</p> <p>Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</p> <p>Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.</p>	находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.	может лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека,
86	29.03.2022	Рисование	Гжельские узоры	<p>Продолжать знакомить с гжельской росписью.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета;</li> <li>– легкие и тонкие движения руки.</li> </ul> <p>Формировать умение рисовать</p>	Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение	расписывать глиняные изделия, используя для

				элементы, характерные для гжельской росписи	выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). Труд: развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда; подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).	этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики, вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения
87	01.04.2022	Аппликация	Вырежи и наклей любую игрушку	Учить: – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество		
88	04.04.2022	Рисование	1. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: – умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; – умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.		
89	05.04.2022	Рисование	Красивые цветы	Закреплять: – представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); – умение передавать цвета и их оттенки;	Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение	

				<p>– технические навыки рисования разными материалами.</p> <p>Учить задумывать красивый, необычный цветок.</p> <p>Развивать творчество, воображение</p>	<p>в пространстве), группировать объекты по нескольким</p>	
90	08.04.2022	Лепка	<p>Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)</p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц;</li> <li>– умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород;</li> <li>– правильное положение головы, крыльев, хвоста</li> </ul>		
91	11.04.2022	Рисование	<p>Роспись петуха.</p>	<p>Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие;</li> <li>– творчество.</li> </ul> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный</p>		

				отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.		
92	12.04.2022	Рисование	Дети танцуют на празднике в детском саду	<p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p> <p>Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих).</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений</p>		
93	15.04.2022	Аппликация	Наша новая кукла	<p>Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.</p> <p>Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.</p> <p>Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения</p>		
94	18.04.2022	Рисование	Спасская башня Кремля	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.</p> <p>Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей.</p>		

				<p>Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.</p> <p>Упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>Формировать общественные представления, любовь к Родине</p>		
95	19.04.2022	Рисование	<p>Картинки для игры «Радуга»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать своими руками полезные вещи;</li> <li>– радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</li> </ul> <p>Развивать эстетические чувства: цвета, пропорции, композиции.</p> <p>Формировать желание создавать полезные и красивые вещи коллективно</p>		
96	22.04.2022	Рисование	<p>Цветные страницы</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца;</li> <li>– добиваться образного решения намеченной темы;</li> <li>– разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.</li> </ul> <p>Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью.</p> <p>Развивать воображение и творчество</p>		
97	25.04.2022	Лепка рис	<p>Красная Шапочка несет</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в лепке образы сказочных героев;</li> </ul>		

			бабушке гостинцы	<p>– образной оценке своих работ и работ других детей.</p> <p>Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа.</p> <p>Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, умении укреплять фигуру на подставке.</p> <p>Развивать воображение</p>		
98	26.04.2022	Лепка	Петух	<p>Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.</p> <p>Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>	<p>Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p>Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку</p>	<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может передавать в лепке характерное строение фигуры, расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого</p>
99	29.04.2022	Лепка рис	Сказочные животные	<p>Продолжать формировать умения:</p> <p>– лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие);</p> <p>– передавать форму основных частей и деталей.</p> <p>Упражнять</p>		

				<p>– в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами;</p> <p>– в лепке предметов по частям и из целого куска.</p> <p>Развивать воображение и творчество</p>	<p>зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).</p> <p>Безопасность: закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представление о соблюдении техники безопасности.</p> <p>Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и</p>	<p>народного) орнамента, рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами, создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>
100	06.05.2022	Рисование	Салют над городом в честь праздника Победы.	<p>Учить:</p> <p>– отражать в рисунке впечатления от праздника Победы;</p> <p>– создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют;</p> <p>– образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали).</p> <p>Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>		
101	13.05.2022	Аппликация	Поезд	<p>Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы.</p> <p>Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивать навыки коллективной работы</p>		



102	16.05.2022	Рисование	Цветут сады	<p>Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение рисовать разными красками;</li> <li>– эстетическое восприятие, образные представления</li> </ul>	<p>его результатам;</p> <p>развивать желание помогать друг другу;</p> <p>воспитывать культуру трудовой деятельности; знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, мастера народного декоративно-прикладного искусства, показывать результаты их труда;</p> <p>подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).</p>
103	17.05.2022	Аппликация	Весенний ковер	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции.</p> <p>Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания.</p> <p>Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие</p>	<p>Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p>Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные</p>
104	20.05.2022	Рисование	Роспись силуэтов гжельской посуды.	<p>Учить расписывать посуду, располагая узор по форме.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма;</li> <li>– эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</li> </ul> <p>Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.</p>	<p>Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.</p> <p>Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные</p>

105	23.05.2022	Лепка	Белочка грызет орешки	<p>Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу.</p> <p>Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание).</p> <p>Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения</p>	<p>свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; продолжать знакомить с цветами спектра; формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы; показать особенности расположения цветовых тонов в спектре; дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной геометрической формы сделать другую.</p>	
106	24.05.2022	Аппликация	Загадки	<p>Развивать образные представления, воображение и творчество.</p> <p>Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей.</p> <p>Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать</p>	<p>Чтение художественной литературы: формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления;</p>	
107	27.05.2022	Рисование	Бабочки летают над лугом	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни;</li> <li>– располагать изображения на широкой полосе;</li> <li>– передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений;</li> <li>– передавать контуры бабочек неотрывной линией;</li> </ul>		

				<p>– сочетать в рисунке акварель и гуашь; ГОТОВИТЬ нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: – цветовое восприятие; – эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью</p>		
108	30.05.2022	Лепка	Девочка пляшет	<p>Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить: – передавать позу, движения; – сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; – отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать: – умение создавать изображение человека в движении; – образные представления, воображение</p>		

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Раздел КОНСТРУИРОВАНИЕ**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание образования (задачи)</b>	<b>Целевые ориентиры деятельности</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
1	01.09.2020	Дома	<p>У п р а ж н я т ь : в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций.</p> <p>Р а з в и в а т ь у м е н и я : воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь : конструкторские навыки; направленное воображение.</p> <p>П о д в о д и т ь к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений</p>	<p>Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познавательное, художественно-эстетическое развитие</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социально-коммуникативное, речевое</i></p>	<p>Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач.</p>
2	08.09.2020				
3	15.09.2020				
4	22.09.2020				

				<i>развитие)</i>	
5	29.09.2020	Машины	<p>Ф о р м и р о в а т ь : представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог.</p> <p>У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании и построении схем.</p> <p>Р а з в и в а т ь : способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления</p>	<p>Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное, художественно-эстетическое развитие</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>речевое, социально-коммуникативное развитие</i>)</p>	<p>Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций</p>
6	06.10.2020				
7	13.10.2020				
8	20.10.2020				
9	27.10.2020	Самолеты, вертолеты, ракеты,	<p>О б о б щ а т ь , с и с т е м а т и з и р о в а т ь , у т о ч н я т ь представления</p>	<p>Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных</p>	<p>Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов</p>
10	03.11.2020				
11	10.11.2020				

12	17.11.2020	космические станции	<p>об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения.</p> <p>Развивать:</p> <p>конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность.</p> <p>Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций</p>	<p>направлениях, планируют, конструируют по замыслу (<i>познавательное, социально-коммуникативное развитие</i>), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (<i>познавательное, художественно-эстетическое развитие</i>), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>социально-коммуникативное, речевое</i>)</p>	<p>конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры; обыгрывание построек</p>
13	24.11.2020	Роботы	<p>Расширять знания об истории робототехники.</p> <p>Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных</p>	<p>Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки;</p>	<p>Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников,</p>
14	01.12.2020				
15	08.12.2020				
16	15.12.2020				

			наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки	устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного ( <i>познавательное, социально-коммуникативное развитие</i> ); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом ( <i>социально-коммуникативное, речевое развитие</i> )	составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений
17	22.12.2020	Микрорайон города	Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований	Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы ( <i>познавательное, социально-коммуникативное развитие</i> ), организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь ( <i>социально-коммуникативное, речевое</i> )	Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки
18	29.12.2021				
19	12.01.2021				
20	19.01.2021				

21	26.01.2021	Мосты	С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я : конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. У п р а ж н я т ь в построении схем, чертежей мостов	Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала <i>(познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i> ; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры <i>(социально- коммуникативное, речевое развитие)</i>	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма – рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки
22	02.02.2021				
23	09.02.2021				
24	16.02.2021				
25	02.03.2021	Метро	У п р а ж н я т ь в построении схем и последующем конструировании по ним. Р а з в и в а т ь : пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. У ч и т ь проявлять уверенность, отстаивать	Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) <i>(познавательное развитие)</i> ; умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и	Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной
26	09.03.2021				
27	16.03.2021				
28	23.03.2021				



			свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить: с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения	осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия ( <i>социально-коммуникативное, речевое развитие</i> )	дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой
39	30.03.2021	Суда	Расширить представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности ( <i>познавательное, социально-коммуникативное развитие</i> ); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве ( <i>социально-коммуникативное, речевое</i> )	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных судов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек
30	06.04.2021				
31	13.04.2021				
32	20.04.2021				
33	27.04.2021	Архитектура и дизайн	Развивать: детское творчество; конструкторские	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;	Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по
34	04.05.2021				
35	11.05.2021				

36	18.05.2021		<p>способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.</p> <p><b>З а к р е п л я т ь у м е н и е :</b> собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников</p>	<p>соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познавательное развитие</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие</i>)</p>	<p>конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества</p>
----	------------	--	--	--	---

**Перспективный план по взаимодействию с родителями старшая группа  
ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

<p align="center"><b>Плановые мероприятия разнообразной направленности</b></p>	<p align="center"><b>Тематические мероприятия</b></p>
--	---

и содержания						
Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения	Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область, в рамках которой реализуется мероприятие
14-25 .08	Составление социально-демографического паспорта семей	Анкетирование, тестирование	«День знаний» Мы – будущие школьники			
			24-25.08	«Подарки первоклассникам от малышей»	Мастерская детей, родителей, педагогов	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
			01.09	«Школьная линейка»	Посещение линейки, посвященн	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
25.08	Режим детского сада	Информация в родительском уголке	Любимый детский сад			
			31.08	«Ребенок в детском саду»	Информационный стенд для родителей	«Социально-коммуникативное развитие»
06.09	Задачи развития и воспитания	Родительское собрание «Родители	6-8.09	«Сделаем детский сад красивым»	Акция сотрудников детского сада	«Социально-коммуникативное развитие»

		Кто встречает нас в детском саду?					
		01.09	«Наши взрослые друзья и наставники»	Презентация сотрудников в детского	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»		
			Тема: Осенняя пора				
13.09	«Здоровье детей – в наших руках»	Консультация-практикум	13.09	Предложение родителям составить с детьми стихотворение про осень и записать его	Конкурс на лучшее осеннее стихотворение	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	
13-17.09	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей на основе работы в группе	20-24.09	Предложение родителям изготовить с детьми гербарии, экибано, поделки из природных материалов на тему «Осень»	Домашнее задание для родителей, вовлечение в совместную деятельность с детьми	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»		

	«Почтовый ящик»				
		20.09	Изготовление с родителями поделок на тему «Осень в огороде»	Семейный фотоконкурс	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
21.09	«Спортивные игры для старших дошкольников»	«Ширма для родителей»	Тема: Труд людей осенью		
	22.09		«Овощные и фруктовые домашние блюда»	Консультация диетсестры для родителей	«Физическое развитие», «Познавательное развитие»
24.09	Знакомство родителей с логическими играми, рекомендуемыми к проведению с детьми старшего дошкольного возраста				«Познавательное развитие», «Физическое развитие»

27.09	«Советы доктора Айболита»	Оздоровительная акция	Природа на планете Земля		
27-29.09	Привлечение родителей (по желанию) к помощи по подготовке территории детского сада к зиме (перекопка растений, уборка сухой листвы, обрезка веток и т. д.)	Рекомендации родителям совершить прогулку в лес и оказать посильную помощь лесу: убрать мусор, оградить муравейник, «полечить» сломанное деревце	Беседы с родителями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
01.10	Консультация для родителей на тему «Детская лживость». Цель: познакомить с причинами,	Тема: «Я вырасту здоровым»			
		05.10	«Мы – будущие олимпийцы»	Спортивный конкурс семейных команд	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

	механизма ми и путями возникнове ния и развития лживости у детей; дать практическ ие рекомендац ии по предупрежд ению и коррекции детской лживости					
		Мои родители				
		06.10	«Професси и моих родителей»	Организова нная образовател ьная деятельност ь с участием родителей	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
22.10	Беседа психолога с родителями	25.10	Конкурс для родителей	«Физическо е развитие»,		

	на тему «Детская застенчивость». Цель: помочь родителям понять природу, механизмы и пути возникновения и развития детской застенчивости;		и жителей ближайшего микросоциума «Малые скульптурные формы своими руками в подарок детскому саду»	«Социально-коммуникативное развитие»					
		Москва – столица нашей родины							
	предложить практические приемы преодоления детской застенчивости	25-29.10	«Путешествие по Москве»	Семейный проект	«Познавательное развитие»,				
01-03.11		«Как одевать ребенка в холодное время года»	Подгрупповые консультации	Тема: «Уголок природы в детском саду»					
		Ухаживаем за комнатными растениями							
		08-09.11		«Чудо-лекарь»	Конкурс на лучшее	«Социальн			



					комнатное растение, выращенное родителями для детского сада	о-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»				
15.11		«Юные актеры»	Театральная гостиная	22-24.11	«Аквариум своими руками»	Конкурс на лучшую поделку (рыбки, аквариумы, водоросли из бросового материала)	«Художественно-эстетическое развитие»			
				29-30.11	«Птичья столовая» Конкурс на изготовление кормушки для птиц	Деятельность по реализации детско-взрослого проекта	коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»			
01-06.12	«Подумаем вместе...»	Решение с родителями педагогических задач	Тема: «Новый год»							
	17.12		«Традиции празднования Нового	Консультация	«Познавательное развитие»,					

			года в различных странах»		«Социально -						
20.12	«Чем занять ребенка дома в праздничные дни?»	Консультация для родителей	Готовимся к Новому году								
	13-17.12		«Украсим группу к празднику»	Конкурс среди родителей на самое лучшее украшение группы	«Художественно-эстетическое развитие»						
24.12	«Праздничный стол для вашего ребенка»	Консультация диетсестры	22.12	Новогодний утренник	Ролевое участие родителей в детском новогоднем утреннике	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»					
09-13.01	Подбор библиотечек и семейного	Зимушка-зима									

	чтения «Советы воспитания »								
12.01	«Пришла зима, много снега принесла»	Экскурсия с родителями и детьми в зимний лес	16.01	«Интересна я и увлекатель ная зимняя прогулка с ребенком»	Беседа с родителями	«Познавате льное развитие», «Социальн о- коммуника тивное развитие»			
19.01	Эффективн ые средства и методы закаливани я	Практикум для родителей	Мы – спортсмен ы						
	21.01		Организац ия зимних спортивных игр, забав и развлечени й детей и родителей на прогулке в детском саду. Цель: объединять детей и	«Физическо е развитие»					

			родителей общими забавами и играми, показать практические способы организации детских зимних игр					
	26.01	«Экспериментальная деятельность старших дошкольников»	Консультация для родителей	«Познавательное развитие»				
02.02	«Ребенок и компьютер: за и против»	Памятки для родителей	Тема: «День защитника Отечества»					
09.02	Составление памяток для отцов на тему «Несложные советы и правила воспитания»	11.02	«Кем служил в армии мой папа?»	Рассказы отцов для детей на тематическом мероприятии	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»			

	детей». Цель: оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей	14.02	«Из уст в уста». Рассказы отцов для детей о семейных военных историях, прославивших род	«Социально-коммуникативное развитие»					
				Будущие защитники Родины					
	21.02	«Будущие защитники Родины»		Конкурс военизированных игр и эстафет для детей и родителей	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»				
14.02	Изготовление родителями плакатов, рисунков «Генеалогии	Тема: «8 Марта - «Международный женский день»							

	ческое древо моей семьи»	07.02	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	Тематическая образовательная деятельность с участием мам группы	«Социально-коммуникативное развитие»			
15.02		«Как воспитать у детей любовь к семье, матери?»	Беседа с родителями					
		01-07.02		«Умелые ручки»	Изготовление подарков для мам и бабушек вместе с папами	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»		
02.03		Родительское собрание	Тема: «Народная культура и традиции»					
	15.03		Фольклорный праздник	«Художественно-эстетическое				

			«Ярмарка» для детей, родителей, педагогов и жителей ближайшего микросоциума	е развитие»					
17.03	Составление библиотеки русских народных сказок и потешек в помощь родителям	Народная культура							
		18.03	Создание мини-музеев русского быта, народной утвари	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»					
25.03		«Несложные правила безопасности для взрослых и детей» – буклеты для родителей							
04.04		«Копилки добрых	Вечер-встреча с	Тема: «Весна»					

		дел». Цель: обмен опытом нравственного воспитания в семье	родителями					
	«К нам весна шагает быстрыми шагами...»							
	11.04	«Прогулки на свежем воздухе». Цель: ознакомление родителей с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе	Индивидуальное общение	«Познавательное развитие», «Физическое развитие»				



		Живая и неживая природа. Труд весной						
		12.04	«Сделаем скворечник своими руками»	Семейная акция	«Физическое развитие», «Познавательное развитие»			
18.04	Беседа с родителями на тему: «Что значит понятие “нравственность” в наши дни? Как воспитать ребенка нравственным человеком?»	Тема: «День Победы»						
		Герои ВОВ						
		18-20.04	«Чтим родную историю»	Поход детей и родителей в библиотеку с целью поиска сведений о героях ВОВ	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»			
20.04	Подбор для родителей библиотечк	Памятники героям ВОВ						

	и семейного чтения по теме «Детям о ВОВ»	26.04	Экскурсия детей и родителей к памятника м героям ВОВ, к местам сражений, боевой славы	«Познавате льное развитие», « Социально- коммуника тивное развитие»				
04.05		«Природа родного края»	Фотовыста вка	Тема: «Лето»				
		Лето красное						
		13.05		«Солнце – наш друг»	Консультац ия для родителей	«Познавате льное развитие»		
20.05	«Несложны е правила безопаснос ти для взрослых и детей»	буклеты для родителей	Природа расцветает					
	23.05		«Сделаем подарки из первоцвето в для самых близких»	Творческая мастерская	«Социально - коммуникат ивное развитие»,			

					«Художественно-эстетическое развитие»				
--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

### **3.7 МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей\*.

Мониторинг проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле).

\* Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

## ДИАГНОСТИКА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-НОРМАТИВНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

в группе (старшая, 5–6 лет)  
за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год\*

Воспитатели (Ф. И. О.) \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений															
		Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками		Любознательный, активный		Эмоционально отзывчивый		Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками		Способный к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности		Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту		Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире		Овладевший необходимыми умениями и навыками	
		середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года
1																	
2																	

**Диагностика освоения содержания Программы  
воспитанниками \_\_\_\_\_ д/с № \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_ (старшая, 5–6 лет)  
за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год  
образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Виды деятельности									
Фамилия , имя ребенка	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу. Сформированы навыки опрятности, личной гигиены	Владеет простейшими навыками и поведением во время еды, пользуется вилок, ножом	Имеет начальные представления о составяющих здоровог образа жизни, факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении ежедневных физических упражнений, соблюдении режима дня	Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп	Умеет лазать по гимнастической стенке до 2,5 м с изменением темпа	Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не < 80 см), с разбега (не < 100 см), в высоту с разбега (не < 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом	Ходит на лыжах скользящим шагом на расстоянии около 2 км, ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Умеет плавать	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей

		СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ		
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							

### Описание социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений детей

1	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в п/и и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности и составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье
2	Любознательный, активный	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию
3	Эмоционально отзывчивый	Эмоционально тонко чувствует переживания близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству
4	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник информации. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Практически все звуки родного языка произносит без искажений



5	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать. Может сам или с небольшой помощью оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улицах города, в природе. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами, знаком с этикетом, соблюдает элементарные нормы в детском саду и дома
6	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа...). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было сначала, что – позже, определять, какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу; использовать схематические изображения для решения несложных задач, в строительстве, решать задачи-лабиринты. Проявляет образное предвидение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие
7	Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе	Знает и называет свои имя, фамилию, имена и отчества своих родителей. Знает, где и кем работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Знает, что Россия – огромная многонациональная страна, а Москва – столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, гимне России, о российской армии, о годах ВОВ, Дне Победы
8	Овладевший универсальными предпосылками	Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, описать предмет, картину.

	учебной деятельности	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, сосредоточенно действовать в течение 1–25 минут. Проявляет ответственность при выполнении трудовых поручений, стремление радовать взрослых хорошими поступками
9	Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

**Оценка социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений детей:**

Высокий уровень – 3 балла.

Средний уровень – 2 балла.

Низкий уровень – 1 балл.



**Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками группа (старшая, 5–6 лет)  
за 20\_\_\_ / \_\_\_ учебный год**

**образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																										
		Игровая, коммуникативная деятельность										Элементарная трудовая деятельность				Формирование основ безопасного поведения												
		Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры		Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей		В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш		Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры		После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки		Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре		Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)		Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой		Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения		Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги		Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе				
СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												

**Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками группа (старшая, 5–6 лет)**

**за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год**

**образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

		Виды деятельности									
№ п/п		Музыкальная деятельность	Изобразительная деятельность								
	Фамилия, имя ребенка	Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка ...). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты	Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента	Выполняет ритмические движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения	Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ног на пятку, шаг на всей ступне с продвижением вперед и вращением, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предмета	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует в подражания другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах	Различает произведения искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция)	Рисование. Создает изображения предметов с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по лепке. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам	Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги		

					ми		ия). Знает особенно сти изобразит ельных материал ов	мотивам декорати вно- прикладн ого искусства	народных игрушек												
		СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ		
1																					

### Мониторинг освоения содержания образовательной программы \*

Группа детского сада \_\_\_\_\_

Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основная часть										Вариативная часть									
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										Национально- культурный компонент	Компонент ДОО (региональный, климатический, приоритетное направление)								
		Социально- коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие											
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года										
1																					

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

4 балла – высокий.

\* Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

## Мониторинг детского развития \*

Группа детского сада \_\_\_\_\_

Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основная часть																		Вариативная часть	
		Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений																		Национально-культурный компонент	Компонент ДОО (региональный, климатический, приоритетное направление)
		Физическое развитие		Любознательность, активность		Эмоциональность, отзывчивость		Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми		Способность управлять своим поведением и планировать действия		Способность решать интеллектуальные и личные задачи		Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе		Овладение предпосылками учебной деятельности		Итоговый результат			
начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года				
1																					
2																					

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

4 балла – высокий.

\*

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу

**3.8. Материально-технические условия реализации программы. Методические материалы и средства обучения. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

Для групп детей дошкольного возраста

Обязательная часть	
<i>"От рождения до школы" /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,</i>	
<p><i>Методические пособия.</i></p> <p>-Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Зацепина М.Б.</p> <p>-Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Комарова И.И., Туликов А.В.</p>	<p><i>Учебно- наглядные материалы</i></p> <p><i>Комплекты для оформления</i></p> <p><i>родительских уголков (в</i></p> <p><i>соответствии с комплексно-</i></p> <p><i>тематическим планированием)</i></p> <p><i>Серия "Мир в картинках", Серия</i></p> <p><i>"Рассказы по картинкам",</i></p> <p><i>Серия наглядно – дидактических</i></p> <p><i>пособий «Расскажите детям</i></p> <p><i>о...»</i></p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников – Мозаика – Синтез. 2012</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - Мозаика – Синтез. 2012</p> <p>-Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В.</p> <p>- Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Белая К.Ю. Мозаика – Синтез. 2012</p> <p>-Развитие игровой деятельности: средняя группа, Губанова Н.Ф. Мозаика – Синтез. 2012</p>	
<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа . М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p><b>Приобщение детей к социокультурным ценностям.</b></p> <p>Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду . М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. . М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Т. Ф. Саулина Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p><i>Серия "Мир в картинках", серия</i></p> <p><i>"Рассказы по картинкам",серия</i></p> <p><i>"Расскажите детям о....".</i></p> <p><i>Плакаты "форма", "цвет"</i></p> <p><i>Картины для рассматривания.</i></p>



<p>М.:</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду 5-6 лет Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Расскажите детям о бытовых приборах Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.</p> <p>- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.</p> <p>-Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим (4-7 лет). Павлова Ю.В.</p>	
<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: старшая группа (5-6 лет).</p>	<p><i>Серия "Рассказы по картинкам"</i> <i>Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.</i></p> <p><b><i>Рабочие тетради</i></b> <i>Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. О.С. Ушаковой</i></p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Д. Н. Кондина Аппликация для детей 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>-</p>	<p><i>Серия "Мир в картинках", серия "Искусство - детям"</i></p>
<p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л. И Физическая культура в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>	<p><i>Серия "Мир в картинках", серия "Рассказы по картинкам", плакаты.</i></p>

## ПРОГРАММА «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»

Программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, г. Вологда) представляет собой апробированную образовательно-воспитательную и дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию.

**Цель программы:** Формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

### **Задачи программы:**

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

### **Решение образовательных задач по программе «Социокультурные истоки» осуществляется целостно**

- в совместной деятельности взрослого и ребенка, в самостоятельной деятельности детей
- не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, с использованием адекватных возрасту форм работы.

### **Субъектное развитие ребёнка в программе обусловлено:**

- созданием необходимых условий для развития способностей ребенка, саморазвития;
- развитием интереса к познанию;
- развитием самостоятельности;
- развитием моральных и нравственных качеств дошкольника,

- формированием ценностных ориентаций, основанных на нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе.
- организацией совместной деятельности со сверстниками.

**Задача объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества**

- Обучение в Истоках носит по-настоящему развивающий и воспитывающий характер.
- Воспитательная и обучающая задачи не разделены, а наоборот, взаимопроникают друг в друга, что позволяет реализовать важнейший педагогический принцип единства воспитания, обучения и развития.

**Социокультурные ценности программы:**

- ценности родной культуры;
- ценности деятельности человека;
- ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России;
- ценности сохранения и укрепления родных православных традиций.

**Духовно-нравственные ценности программы:**

- ценности внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- нравственные ценности.

**Гендерный подход к социализации в программе**

Воспитание дошкольников по программе учитывает особенности в развитии мальчиков и девочек, закладывает основы будущих социальных ролей, ориентирует их на роли мужчины и женщины в обществе, отца и матери в семье, защитников родного Отечества, что крайне важно для будущей социализации детей в обществе.

**Развивающий характер программы «Истоки» реализуется на основе деятельностного подхода в зоне ближайшего развития детей**

- Семья, дом, родные и близкие люди, любимая книга, родная природа и деятельность в ней человека, «братья наши меньшие» и отношение к ним, единение и радость в празднике - становятся предметом изучения детей младшего дошкольного возраста;
- ценности внутреннего мира человека, родные традиции осваиваются старшими дошкольниками.

**Интегративный характер программы**

Новое направление в образовании – Истоковедение объединяет различные учебные дисциплины в Школе и образовательные области (п. 2.6. Общих положений Стандарта) в дошкольной Организации в целостный образовательный процесс. Интеграция пяти образовательных областей Стандарта в программе «Социокультурные истоки» осуществляется на основе единой системы

социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольной организации.

*Интеграция в Истоках означает глубокое объединение нескольких образовательных областей, их взаимопроникновение, слияние познавательного содержания с мировоззренческой и нравственной направленностью*

**Интегративные принципы планирования, используемые в реализации программы «Социокультурные истоки» опираются на:**

- систему активных форм обучения и воспитания;
- включение содержательных задач по разным образовательным областям с целью дополнения и взаимного обогащения друг друга;
- использование разных форм взаимодействия педагога с детьми, детей между собой, педагога с родителями, родителей с детьми;
- адекватно поставленные воспитательные, развивающие и обучающие задачи, ориентированные на целостный образовательный процесс;
- взаимосвязанные виды детской деятельности, формирующие разнообразные сущностные связи в представлениях ребенка о мире и взаимоотношениях в нём.

**Организация непосредственно-образовательной деятельности.**

Воспитательная программа для дошкольного образования разработана для четырёх возрастных групп детей с 3 до 7 лет. В течение каждого года предусмотрено проведение девяти итоговых занятий с дошкольниками. В основу содержания программы для дошкольного образования положена система категорий и ценностей, представленных в действующей программе по курсу «Истоки» для начальной школы. Центральное место в программе отведено общению детей с воспитателями, родителями и сверстниками.

**Особенности организации образовательной деятельности в форме партнерской деятельности воспитателя и детей:**

- преобладает девиз *«Мы все включены в деятельность, не связанную обязательными отношениями, а только желанием и обоюдным договором: мы все хотим делать это»;*
- связана со значительной перестройкой стиля поведения воспитателя;
- партнер – всегда равноправный участник дела и связан с другими взаимным уважением;
- способствует развитию активности, самостоятельности, умения принимать решения, пробовать делать самостоятельно, не боясь, формирует стремление к достижению цели, благоприятствуют эмоциональному комфорту.

Образовательная деятельность в форме партнерской деятельности не означают хаос, произвол ни со стороны воспитателя, ни со стороны детей. Важно договориться с детьми о правилах поведения в группе («не хочешь сегодня, нам не мешай, займись другим делом»).

**Педагог-партнёр:**

- приглашает к непринужденной деятельности: «Давайте сегодня...Кто хочет, устраивайтесь поудобнее..... Я предлагаю... Кто хочет – присоединяйтесь»...;
- предлагает возможные способы реализации задачи;
- задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности, предлагает свои идеи или свой результат для критики, включается во взаимную оценку, усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное общение;
- начало занятия и конец открыты (каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил ли он свое дело или нет;
- оценка косвенная, используется три вида оценки;
- партнерская форма образовательной деятельности требует и определенной организации пространства деятельности, приближенной к ситуации круглого стола. Дети свободно перемещаются, выбирают рабочее место, инструмент;
- партнер-взрослый всегда рядом с детьми. Успех зависит от того как партнёры вместе решат задачу.

*При отборе содержания и выборе форм взаимодействия с детьми учитываются основные идеи – обогащение духовного мира ребенка, личноно - развивающий подход в его развитии и саморазвитии.*

#### **Возрастные возможности дошкольников при ознакомлении с программой «Социокультурные истоки»**

<b>Возраст</b>	<b>Динамика развития</b>
от 5 до 6 лет	В связи с формированием способности к эмоциональной децентрации, обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека.

#### **Планируемые результаты по освоению программы «Социокультурные истоки»**

<b>Возраст</b>	<b>Задачи</b>	<b>Планируемые результаты</b>
От 5 до 6 лет	Первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка. Продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Воспитание уважения к людям труда. Первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути.	На основе развитого образного мышления имеют представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Проявляют уважение и авторитет к людям труда. Имеют представление о выборе жизненного пути на основе социокультурных традиций.

**Планирование образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки»**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Литература</b>
Сентябрь	«Верность родной земле»	13.09.2021	Беседа с детьми «Богатыри – первые защитники» Дидактическая игра «Что может пригодиться богатырю в бою»	Книга «Верность родной земле» стр. 21 Альбом для рисования стр.15
Октябрь	«Верность родной земле» (2ч)	11.10.2021	Режиссёрская игра « Наши защитники» с набором богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск. Изготовление коллажа «Русские богатыри»	Книга «Верность родной земле» стр. 21 Альбом для рисования
Ноябрь	«Радость послушания»	08.11.2021	Чтение сказки « Дочь и падчерица» Рисование «Моя семья».	Книга «Радость послушания» стр. 21 Альбом для рисования
Декабрь	«Светлая надежда»	13.12.2021	Акция «Сохраним елочку, зеленую иголочку» (коллективная работа)	Книга «Светлая Надежда»
Январь	«Доброе согласие»	17.01.2022	Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Подбор пословиц и поговорок о дружбе	Книга «Светлая Надежда» стр.22 Альбом для рисования стр.5
Февраль	«Добрые друзья»	14.02.2022	Сказка русская народная «Два Ивана – солдатских сына	Книга «Добрые друзья» стр.5, 11.
Март	«Добрые дела»	14.03.2022	Изготовление цветика – семицветика из ткани. Подбор высказываний о добре.	Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.11
Апрель	«Мудрое слово»	11.04.2022	Чтение фрагментов из произведений, прочитанных в течение года: Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конёк – Горбунок».	Русские народные загадки, пословицы, поговорки (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261
Май	«Мудрые люди»	16.05.2022	Беседа «Мудрость приходит с годами» Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой»	Книга «Мудрое слово» стр.17
	<b>Всего:</b>	9		

## ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Парциальная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» ориентирована на детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Программа разработана Банком России и Минобрнауки РФ. По решению педагогического коллектива она может стать составной частью образовательной программы дошкольного образования. Пополнить такие образовательные области, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие».

С ее помощью можно решить задачи создания условий в детском саду для формирования у детей представлений о важности труда и мире профессий, торговле и семейном бюджете, доходах и расходах, деньгах России и других стран, формирования полезных экономических навыков и привычек (беречь свои и чужие вещи, поддерживать порядок, экономить свет и воду).

### Тематический план и игровые технологии к программе «Основы финансовой грамоты дошкольников»

№	Месяц	Дата проведения	Тема занятия, мероприятия	Содержание занятия, мероприятия	Педагогические технологии
1	Сентябрь	27.09.2021	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Виды домашнего труда.	Технология «Клубный час». Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности», папкапередвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде
2	Октябрь	25.10.2021	Все работы хороши, выбирай на вкус	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар).	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
3	Ноябрь	22.11.2021	Творческое занятие	Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	Технология «Клубный час». Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем

4	Декабрь	27.12.2021	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	Технология «Клубный час». Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ
5	Январь	24.01.2022	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся	Виды денег (монеты, банкноты). Изготовление денег: печать, чеканка.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы» – придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали»
6	Февраль	21.02.2022	Образовательный веб-квест «Путешествие с Гномом Экономом» (приложение 4)	Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	Веб-квест «Путешествие с Гномом по Денежному городу»
7	Март	28.03.2022	Потребности и желания	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности, желания и возможности.	Технология ТРИЗ Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное», ситуационные задачки, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение
8	Апрель	25.04.2022	Стоимость и цена товара	Разбираем цепочку товарстоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену.	Технология «Клубный час». Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
9	Май	23.05.2022	Выгодно – невыгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Технология ТРИЗ. Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно», сказка «Что за птица?» – обмен, сказка «Как старик корову продавал», «Что может реклама» – обсуждение
	<b>Всего</b>	9			