

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Тюменская область
Нижевартовский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«ОХТЕУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

Бурундукова Е.А.
Протокол № 1 от 22 августа 2024г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР

Мотузко И.Д.
22 августа 2024г

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Павловский И.В.
Приказ №7 о/д от 23 августа
2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности детей 6-7 лет,
подготовительная группа

по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметного методического объединения, протокол №1 от «22» августа 2024года
Руководитель методического объединения _____ Е.А. Бурундукова

срок реализации программы 1 год

Воспитатель – Натускина Н.Б.
Количество учебных недель – 36

с. Охтеурье
2024 год

Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1	Пояснительная записка	
	Цели	
	Задачи	
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
	Нормативно-правовые документы	
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	
	Срок реализации Рабочей программы	
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	
1.3	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	
Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Содержание образовательной деятельности	
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Образовательная область «Коммуникативное развитие «Речевое развитие»	
	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
2.2	Модель организации образовательного процесса	
	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Структура реализации образовательной деятельности	
2.4	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	
2.4.1	Тематическое планирование	
2.4.2	Тематическое планирование по образовательным областям.	
2.5	Формы взаимодействия с родителями	
Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Система образовательной деятельности: расписание ОД	
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе	
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.	
	Режим двигательной активности	
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	115
3.6	Методическое обеспечение образовательной деятельности	
3.7	Материально-техническое оснащение программы	
ПРИЛОЖЕНИЕ		
4.1	Перечень художественной литературы	
4.2	Перечень произведений изобразительного искусства	
4.3	Примерный перечень анимационных произведений	

Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Охтеурская ОСШ» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования
Принципы и подходы к формированию рабочей	<ul style="list-style-type: none"> • Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

<p>программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; • Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • Сотрудничество ДОО с семьей; • Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; • Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022) • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

	<ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» • Образовательная программа дошкольного образования • Устав • Локально-нормативные акты
Психолого педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников группы на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 6 человек: 5 девочек и 1 мальчик.</p> <p>Направленность группы: общеразвивающая. В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются с взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении с педагогами и детьми. В группе имеются дети с особенностями нарушения речи, с которыми, разработаны коррекционные программы узких специалистов и воспитателя.</p> <p>К концу дошкольного возраста дети обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет им в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы:

1	у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

11	ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе,

	осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
32	ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

(Приложение)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
воспитанник	Наблюдения, беседы, анализ детских работ	2 раза в год	2 недели	1-15 сентября 1-15 мая

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>

	<p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>

<p>3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при</p>

<p>потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p>Основные задачи</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p>
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p>

<p>познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах,</p>	<p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>Речевое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности</i></p>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>

<p>значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	
<p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять</p>

<p>Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и</p>	<p>21.7.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p>

<p>жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес</p>	<p>21.7.2.2. Изобразительная деятельность. 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с</p>

к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными

натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в

материалами;
 поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

	<p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть	21.7.2.3. Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и

<p>конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное</p>	<p>другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		ООД	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты

Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Тематические беседы; - ЧХЛ; - Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры; - Игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; - Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность.
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - ЧХЛ; - Проектная деятельность 	Игровая деятельность; Подвижные игры.	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручения; - Совместный труд детей и взрослых; - ЧХЛ; - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Наблюдение; - Чтение; - Игра - экспериментирование;

		<ul style="list-style-type: none"> - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения. 		<ul style="list-style-type: none"> - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование.
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдения на прогулке; - Игра на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - ЧХЛ; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, апплицирование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение;

		привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические досуги; - Выставки работ декоративно-прикладного искусства; - Проектная деятельность; - Создание коллекций.	эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность.	- Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивно модельная	- Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, сюжетно ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; - Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность.	- Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе проводятся 15 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

2.4 Планирование образовательной деятельности.

2.4.1.Календарно-тематическое планирование педагогического процесса в подготовительной группе к школе на 2024-2025 учебный год

Даты	Тема недели	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
Сентябрь 2024	«Ходит осень по дорожке!»	
02.09-06.09	«Играем, растем, готовимся к школе». День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице,	1 сентября - День знаний. 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. 5 сентября – Международный день благотворительности
09.09-13.09	« Подарки осени. Урожай»	8 сентября: Международный день распространения грамотности. 9 сентября - Международный день красоты
16.09-20.09	«Вот она какая, осень золотая! Деревья осенью»	21 – сентября Международный день мира. 22-Всемирный день без автомобиля
23.09-30.09	«День осенний на дворе. Улицы в селе»	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников. 29 сентября - Всемирный день сердца.
Октябрь	«Разноцветный мир вокруг»	
01.10-04.10	«Я и моя семья». «Мой край, Моя страна». Мой край родной - Югра	4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя
07.10-11.10	«По дороге в детский сад» Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.	15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России.
14.10-18.10	«Мои друзья в природе. Насекомые осенью» Золотая осень. Изменения в природе.	
21.10-25.10	«Осень в моём селе. Площади и скверы».	
28.10-31.10		
Ноябрь	« 4 Ноября день народного единства»	
01.11-08.11	Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.	4 ноября: День народного единства.
11.11-15.11	«Народные игрушки. Весёлые фигурки». «Природа поздней осенью» Дикие и домашние животные.	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
18.11-22.11	«Музыкальные игрушки» , «Домашние животные и питомцы» Неделя игры и игрушки. Народная игрушка	

25.11-29.11	«День матери» Всемирный День матери.	26 ноября в 2023 году. Последнее воскресенье ноября: День матери в России
27.11-01.12	Зима. Изменения в природе	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
Декабрь	«Здравствуй, гостя Зима!»	
02.12-06.12	«Что подарит нам зима, чем она порадует?» Зимующие птицы.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. <i>Можно провести день доброты.</i> 8 декабря: Международный день художника. 10 декабря: День Героев Отечества
09.12-13.12	«Деревья, которые радуют!», «Растения и животные холодных стран»	12 декабря: День конституции Российской Федерации
16.12-20.12	«Человек и окружающий мир»	
23.12. -31.12	«Украшай лесную гостью! Встречай праздник чудес!» Зима. Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь 2025	«Наши любимые игры, игрушки, занятия»	
09.01-10.01	«Зимние забавы» Предметы домашнего обихода: мебель, посуда	
13.01- 17.01	«Зимние забавы» Деревья. Кустарники зимой. Животные холодных стран (севера)	
20.01-24.01	«Из чего же сделаны эти девчонки? Из чего же сделаны эти мальчишки?», «Как устроен человек?»	27 января: День снятия блокады Ленинграда
27.01-31.01	«Копилка чудес» Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
Февраль	«Мы поздравляем наших пап»	
03.02-07.02	«Какой бывает транспорт, на реках и морях» Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер.	8 февраля: День российской науки
10.02-14.02	«Военная техника. Самолеты и вертолёты» Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
17.02-21.02	«Наша Армия сильна. Военные лётчики» День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника	21 февраля: Международный день родного языка. 23 февраля: День защитника Отечества
24.02-28.02	«Добрые дела. Забота о младших». Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	

Март	«Поздравь мамочку!»	
03.03-07.03	« Мамин праздник » 8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.	8 марта: Международный женский день
10.03-14.03	« Дом доброты. Мама и дочка » Человек в природе весной. Красная книга	
17.03-21.03	« В мире доброй сказки. Сказочные герои » Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
24.03-31.03	« Волшебство, которое помогает! Бережём воду » Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	«Весенние деньки»	
01.04-04.04	« Неделя детской книги. Такие разные детские книги ». Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник	
07.04- 11.04	« День космонавтики. Далёкие планеты » День космонавтики. Покорение космоса.	12 апреля: День космонавтики
14.04 -18.04	« Птицы весной ». День Земли	
21.04-30.04	« Растения весной ». Неделя искусства.	
Май 2025	«Весна идёт - навстречу лету!»	
02.05.	« Праздники мая » Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва - столица нашей Родины.	1 мая: Праздник Весны и Труда.
05.05-08.05	« Моя семья. Как мы отдыхаем летом » День Победы	9 мая: День Победы.
12.05-16.05	« Чем пахнет воздух весной ». « Скоро лето » Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов. Неделя безопасности. Мы растем - скоро в школу мы пойдем!	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры
19.05-23.05	Мониторинг. Лето. Выпускной бал	

**2.4.2. Тематическое планирование по образовательным областям.
Образовательная область. Социально - коммуникативное развитие дошкольников.**

Вид деятельности: социально - коммуникативное развитие дошкольников. Ребенок в обществе.

№	Дата	Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь				
1	02.09.24	Как стать большим	1.Расширять представления детей об обязанности их по дому. Воспитывать трудолюбие. 2. приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать культуру речевого общения, способность отождествлять себя с персонажами литературного произведения. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 6
2	09.09.24	Кто умнее?	1.Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально-нравственных норм, принятых в обществе. 2. учить инсценировать литературное произведение	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 7
3	16.09.24	Мы любим наш детский сад	1.Формировать интерес к учебной деятельности 2.Учить проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 10
4	23.09.24	Что значит быть отзывчивым	1. Развивать у детей отзывчивость. 2.Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес кмысл у слова; способствовать умению излагать свои мысли понятно для окружающих. 3.Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 12
5	30.09.24	Что такое скромность	1. Воспитывать скромность 2.Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи 3. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 15
Октябрь				

6	07.10.24	День рукавичек	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Расширять представления о правах детей. 3. Продолжать развивать коллективное творчество, умение составлять узоры из геометрических фигур. 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 16
7	14.10.24	Когда бывает обидно	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Познакомить детей с новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать культуру речевого общения. 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 22
8	21.10.24	Игрушки из овощей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Закреплять представления об овощах. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих 3. Учить творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 23
9	28.10.24	Мы заботимся о своих близких	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить уважительно относиться к старшим. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. 2. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать речь как средство общения. 3. Формировать умения подбирать цвета и оттенки бумаги при изготовлении сувениров 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 26
Ноябрь				
10	02.11.24	Чтобы не было беды	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представления о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут принести вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами. 2. Совершенствование умение изображать предметы по памяти. Развивать самостоятельность в выборе темы рисунка. 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 28
11	11.11.24	Наряд для бумажной куклы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение объединяться для совместной игры. 2. Познакомить с профессией модельера 3. Учить чувствовать переходы оттенков цвета при регулировании нажима на карандаш 4. Развивать способность отождествлять себя с любимым персонажем литературного произведения. 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 30

12	18.11.24	Мы создаем библиотеку	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение ограничивать свои желания. 2. Познакомить с профессией библиотекаря. 3.Воспитывать культуру речевого общения. 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 32
13	25.11.24	Братья и сестры – дружные ребята	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять представления о семье и ее членах 2.Воспитывать культуру речевого общения. Познакомить с новым стихотворением. 3. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить активно и творчески применять в рисовании ране усвоенные способы изображения 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 37
Декабрь				
14	02.12.24	Зимующие птицы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать интерес к труду в природе 2. Познакомить детей с новым стихотворением 3. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Поощрять желание подкармливать птиц зимой 4. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 42
15	09.12.24	Что мы знаем о профессии родителей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к профессиям родителей 2.Совершенствовать монологическую форму речи 3. Учить передавать в рисунке движения людей 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 40
16	16.12.24	Мы живем в саду дружной семьей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать интерес к художественной литературе 3. Развивать коллективное творчество 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 49
17	23.12.24	Как встречают новый год	<ol style="list-style-type: none"> 1.развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства 2.Формировать у детей умение подбирать цвета при изготовлении игрушек. 3. Развивать интерес к художественной литературе. 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 47

18	30.12.24	Новогодние пожелания	1. Воспитывать стремление следовать своим поступкам положительному примеру. 2. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе 3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 52
Январь				
19	13.01.25	Зимние забавы	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой, уступать друг другу. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. 3. Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 57
20	20.01.25	Наша безопасность	1. Подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности 2. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа. Развивать способность отождествлять себя героем стихотворения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 63
21	27.01.25	Если жить хотите дружно, значит хвастаться не нужно	1. Воспитывать скромность 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новой сказкой	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 67
Февраль				
22	03.02.25	Что такое справедливость	1. Воспитывать желание быть справедливым 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к герою рассказа	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 70
23	10.02.25	Наша дружная семья	1. Закреплять представления детей о семье 2. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Познакомить с новым стихотворением. 3. Продолжать учить детей передавать различия в величине изображаемых предметов	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 78

24	17.02.25	Наша армия	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру 2. Воспитывать уважение к защитникам Отечества 3.Обогащать музыкальные впечатления детей 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 74
Март				
25	03.03.25	Мы рисуем портрет мамы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Воспитывать внимательное отношение к родным. Развивать стремление ставить радость близким. 2.Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности 3. Развивать умение отождествлять себя с героями рассказа. Развивать интерес к художественной литературе 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 80
26	10.03.24	Мы дарим друг другу улыбку	<ol style="list-style-type: none"> 1.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; заботливое отношение к малышам. 2. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Познакомить с новым стихотворением 3. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 83
27	17.03.25	Как себя вести с незнакомыми людьми	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать навыки безопасного поведения. Воспитывать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности. 2. Совершенствовать художественно - речевые исполнительские навыки детей в драматизации. 3. Развивать коллективное творчество 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 89
28	24.03.25	К чему приводит упрямство	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение организовывать свои желания 2. Познакомить с новой пословицей. Развивать интерес к произведением фольклора 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 90
29	31.03.25	О чем рассказала кукла	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Развивать творческую инициативу. 2. расширять представления детей об истории предметов. 3. Развивать интерес к художественной литературе. 4. Развивать интерес к работе с тканью 	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 90
Апрель				

30	07.04.25	Почему бывает скучно	1. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать способность испытывать сочувствие к героям рассказа.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 94
31	14.04.25	Зачем нужны вежливые слова	1. развивать навыки вежливого общения с окружающими 2. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 95
32	21.04.25	Мы учимся преодолевать трудности	1. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. 2. Продолжать совершенствовать монологическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 96
33	28.04.25	Мы друзья природы	1. Формировать основы экологической культуры; понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Познакомить с новым рассказом.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 103
Май				
34	05.12.25	Никто не забыт, ничто не забыто	1. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах прабабушек, прадедушек. 2. Расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов 3. Развивать интерес к художественной литературе	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 105
35	12.05.25	Сажаем семена в огороде	1. Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе. 2. Развивать способность отождествлять себя с героями рассказа	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 108
36	19.05.25	Скоро в школу	1. Развивать интерес к школе, желание учиться. 2. Учить проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения. 3. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 114

Образовательная область. Познавательное развитие.

Вид деятельности: развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений

№	Дата	Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь				
1	02.09.24	Повторение Диагностика	Работа по закреплению и повторению пройденного материала.	
2	04.09.24	Повторение Диагностика	Работа по закреплению и повторению пройденного материала.	
3	09.09.24	Множества Счет в пределах 10	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 17
4	11.09.24	Прямой и обратный счет	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.18
5	16.09.24	Представление о цифрах 1 и 2	• Уточнять представления о цифрах 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 20
6	18.09.24	Ц и ф р а 3	• Уточнять представления о цифре 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.21

			<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	
7	23.09.24	Ц и ф р а 4	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифре 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 24
8	25.09.24	Ц и ф р а 5	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.25
9	30.09.24	Ц и ф р а 6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 27
10	02.10.24	Ц и ф р а 7	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.30
11	07.10.24	Ц и ф р а 8	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 32
12	09.10.24	Ц и ф р а 9	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнять представления о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 34

			его стороны и углы.	
13	14.10.24	Ц и ф р ы о т 1 д о 9	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 36
14	16.10.24	Ц и ф р а 0	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 38
15	21.10.24	Обозначение числа 10	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 41
16	23.10.24	Состав числа 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 44
17	28.10.24	Состав числа 4 Порядковый счет в пределах 10	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 46

18	30.10.24	Состав числа 5 Образование чисел второго десятка в пределах 15	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 48
19	06.11.24	Состав числа 6 Образование чисел второго десятка в пределах 15	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 51
20	11.11.24	Состав числа 7 Образование чисел второго десятка в пределах 20	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.54
21	13.11.24	Состав числа 8	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.55
22	18.11.24	Состав числа 9	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 58
23	20.11.24	Состав числа 10	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 61
24	25.11.24	Состав числа 10	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в 	В.И. Помораева,

			<p>пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 	В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.64
25	27.11.24	Монеты.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.67
26	02.12.24	Счет по заданной мере	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.69
27	04.12.24	Время	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.71
28	09.12.24	Объём сыпучих веществ	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.73
29	11.12.24	Часы	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.76
30	16.12.24	Измерение жидких веществ	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.80

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. 	
31	18.12.24	Месяцы. Год	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.83
32	23.12.24	Состав числа 10	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.85
33	25.12.24	Арифметические задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.88
34	30.12.24	Арифметические задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр. 90
35	13.01.25	Задачи. Объем жидких веществ.	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.93
36	15.01.25	Набор и размен монет	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.95
37	20.01.25	Часы. Установка времени	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе

			<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	группа» Стр.96
38	22.01.25	Последовательность чисел в пределах 20	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.98
39	27.01.25	Геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.100
40	29.01.25	Части суток	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.101
41	03. 02.25	Счет предметов по образцу	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.103
42	05.02.25	Зимние месяцы. Состав числа из единиц	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.106
43	10.02.25	Последовательность дней недели.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.109

			его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.	
44	12.02.25	Вес предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.111
45	17.02.25	Измерение высоты	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.114
46	19.02.25	Решение задач	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.116
47	24.02.25	Навыки счета со сменой основания	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.118
48	26.02.25	Количественный и порядковый счет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.120
49	03.03.25	Деление круга на 8 частей	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе

			<p>обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 	группа» Стр.123
50	05.03.25	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.126
51	10.03.25	Измерение длины предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.128
52	12.03.25	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.130
53	17.03.25	Объединение множеств	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.132
54	19.03.25	Моделирование пространственных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.134
55	24.03.25	Конструирование объёмных	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП

		геометрических фигур	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 	подготовительная к школе группа» Стр.136
56	26.03.25	Навыки счета в пределах 20	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.138
57	31.03.25	Длина предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.140
58	02.04.25	Последовательность дней недели, месяцев, времен года	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.143
59	07.04.25	Пространственные отношения предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.145
60	09.04.25	Создание сложных предметов по представлению	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.147
61	14.04.25	Ориентировка НА ЛИСТЕ	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.149

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
62	16.04.25	Объемные и плоские геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.151
63	21.04.25	Прямой и обратный счет в пределах 20	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.153
64	23.04.25	Ориентировка в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.132
65	28.04.25	Закрепление пройденного материала	<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.134
66	30.04.25	Закрепление пройденного материала	<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.136
67	05.05.25	Закрепление пройденного материала	<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.138

68	07.05.25	З а к р е п л е н и е п р о й д е н н о г о м а т е р и а л а	Работа по закреплению пройденного материала. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.140
69	12.05.25	З а к р е п л е н и е п р о й д е н н о г о м а т е р и а л а	Работа по закреплению пройденного материала. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа»Стр.143
70	14.05.25	З а к р е п л е н и е п р о й д е н н о г о м а т е р и а л а	Работа по закреплению пройденного материала. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа»Стр.145
71	19.05.25	З а к р е п л е н и е п р о й д е н н о г о м а т е р и а л а	Работа по закреплению пройденного материала. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.147
72	21.05.25	З а к р е п л е н и е п р о й д е н н о г о м а т е р и а л а	Работа по закреплению пройденного материала. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП подготовительная к школе группа» Стр.149

Образовательная область. Познавательное развитие.

Вид деятельности: Ознакомление с природой

№	Дата	Тема	Задачи	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ				
1	03.09.24	«Дары осени»	Расширять представление детей об осенних изменениях природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.33-34
2	17.09.24	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.34-37
ОКТЯБРЬ				
3	01.10.24	«4 октября - Всемирный день защиты животных»	Расширять представления о многообразии животных на Земле.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.37-38
4	15.10.24	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»стр.38-40
5	29.10.24	«Птицы нашего края»	Расширять знания о разнообразии мира пернатых.	«Ознакомление с природой» стр.40-43
НОЯБРЬ				
6	12.11.24	«Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления о декоративных животных. Формировать желание помогать взрослым, ухаживать за животным.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.43-45
7	26.11.24	«Животные зимой»	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»стр.45-48
ДЕКАБРЬ				
8	10.12.24	«Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представления о многообразии обитателей водоёмов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.48-50
9	24.12.25	«11 января – День заповедников и национальных»	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.50-53

		парков»	родного края. Развивать творчество и инициативу.	
ЯНВАРЬ				
10	14.01.25	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.53-55
11	28.01.25	«Служебные собаки»	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.55-57
ФЕВРАЛЬ				
12	11.02.25	«Огород на окне»	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.57-58
13	25.02.25	«Полюбуйся весна наступает...»	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.58-61
МАРТ				
14	11.03.25	«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.61-63
15	25.03.25	«Знатоки природы»	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.63-65
АПРЕЛЬ				
16	08.04.25	«22 апреля – Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.65-66
17	22.04.25	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдение в природе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.66-69
МАЙ				
18	06.05.25	«Цветочный ковер»	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать познавательный интерес к растениям.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр.69-74

Образовательная область. Познавательное развитие.

Вид деятельности: ознакомление с предметным и социальным окружением

№	Дата	Тема	Задачи	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ				
1	10.09.24	Предметы - помощники	1.Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве. 2.Объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 20
2	24.09.24	Дружная семья	1.Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). 2.Расширять представления о родовых корнях семьи. 3. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 33
ОКТАБРЬ				
3	08.10.24	Удивительные предметы	1.Учить детей сравнивать предметы, созданные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 21
4	22.10.24	Как хорошо у нас в детском саду	1.Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. 2.Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и окружающим людям.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 35
НОЯБРЬ				
5	05.11.24	Путешествие в прошлое книги	1.Познакомить детей с историей создания книги. 2.Показать, как изменилась книга с течением времени. 3. Вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 22
6	19.11.24	Школа. Учитель	1.Познакомить детей с профессией учителя, со школой. 2.Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по разным предметам). 3.Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам).	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 37

			4. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	
ДЕКАБРЬ				
7	03.12.24	На выставке кожаных изделий	1. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. 2. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. 3. Активизировать познавательную деятельность. 4. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 24
8	17.12.24	Путешествие в типографию	1. Познакомить детей с трудом сотрудников типографии; с процессом создания, оформления книги. 2. Показать значимость каждого этапа работы в получении результата. 3. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 44
9	31.12.24	Две вазы	1. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать друг от друга. 2. Учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением предмета и материалом, из которого он сделан.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 25
ЯНВАРЬ				
10	21.01.25	Библиотека	1. Дать детям представления о библиотеке, о правилах, которые существуют для читателей, посещающих библиотеку. 2. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 40
ФЕВРАЛЬ				
11	04.02.25	В мире материалов	1. Закреплять знания детей о различных материалах. 2. Воспитывать бережное отношение к вещам. 3. Учить слушать товарищей.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 26
12	18.02.24	Защитники родины	1. Расширять знания детей о Российской армии.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 51
МАРТ				
13	04.03.25	Знатоки	1. Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира. 2. Расширять знания о предметах, удовлетворяющие эстетические и интеллектуальные потребности человека. 3. Развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 27

14	18.03.25	Мое отечество - Россия	1.Формировать у детей интерес к родному краю. 2.Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 48
АПРЕЛЬ				
15	01.04.25	Путешествие в прошлое счетных устройств	1.Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. 2.Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. 3.Развивать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 29
16	15.04.25	Космос	1.Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле. 2.Рассказать детям о космонавтах.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 55
17	29.04.25	Путешествие в прошлое светофора	1.Познакомить детей с историей светофора. 2.Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. 3.Развивать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 31
МАЙ				
18	13.05.25	К дедушке на ферму	1.Познакомить детей с профессией фермер. 2. Подвести к пониманию целостного облика человека труженика в фермерском хозяйстве. 3. Воспитывать уважение к работникам сельского хозяйства, ценностное отношение к труду.	О.В. Дыбина Ознакомление с окружающим и социальным окружением стр. 46

Образовательная область. Коммуникативное развитие.

Вид деятельности: Обучение грамоте

№	Дата	Тема	Задачи	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ				
1	05.09.24	Проверочное Диагностика	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. с.21
2	12.09.24	Проверочное Диагностика	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. с.21
3	19.09.24	«Азбука – к мудрости ступенька» Звук и буква «А»	Воспитание внимательного отношения к словам. Формирование умения искать ответы на предложенные проблемные вопросы. Обогащение словаря пословицами и поговорками. Знакомство с буквами русского алфавита. Развитие мелкой моторики рук.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.18
4	26.09.24	«Аз да буки – вот и все науки» Звук и буква «О»	Расширение кругозора путем погружения в историю возникновения письменности. Продолжение обогащения словаря детей пословицами и поговорками. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «О». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.21
ОКТАБРЬ				
5	03.10.24	«Ученье – путь к умению» Звук и буква «У»	Активизация словаря. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонематического слуха. Знакомство с буквой «У». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.23
6	10.10.24	Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «игла»	Расширение представлений детей о профессиях. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонематического слуха. Знакомство с буквой «И». Развитие мелкой моторики. Упражнение в проведении звукового анализа слова «игла».	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.25
7	17.10.24	Звук и буква «Э». Звуковой анализ слова «лист»	Продолжение расширения представлений о профессиях. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Развитие артикуляции и фонематического слуха. Знакомство с буквой «Э». Развитие мелкой моторики. Упражнение в проведении звукового анализа слова «лист»	О.М.Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.28
8	24.10.24	Звук и буква «Ы» Беседа по сказке «Крыса Дылда и Пых- Пых».	Развитие артикуляции и правильного фонационного дыхания. Активизация словаря. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «Ы». Развитие мелкой моторики, глазомера, творческого воображения, памяти.	О.М.Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.31
9	31.10.24	Слог. Слогообразующая роль гласных.	Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.33

		Звуковой анализ слова «камыш»	Знакомство со слогообразующей ролью гласных, закрепление представлений о слоге. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	
НОЯБРЬ				
10	07.11.24	Согласный звук м (м), буква «М». Звуковой анализ слова «малыш»	Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «М». Упражнение в проведении звукового анализа слова «малыш». Развитие мелкой моторики.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 35
11	14.11.24	Согласный звук н (н), буква «Н». Звуковой анализ слова «насос»	Формирование умения понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Формирование умения подбирать слова, противоположные по смыслу. Развитие фонематического восприятия через нахождение слов со звуками н (н). Знакомство с буквой «Н». Упражнение в проведении звукового анализа слова «насос». Развитие мелкой моторики.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.37
12	21.11.24	Согласный звук р (р), буква «Р». Введение понятия «ударение»	Формирование умения подбирать слова, близкие по смыслу, используя разные степени прилагательных; образовывать новые слова с помощью суффиксов. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «Р». Знакомство с ударением; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.39
13	28.11.24	Согласный звук с (с), буква «С». Закрепление понятия ударение	Формирование умения точно называть предмет, его качества и действия. Формирование умения рассуждать, четко выражая свои мысли. Знакомство с буквой «С». Закрепление понятия «ударение»; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.42
ДЕКАБРЬ				
14	05.12.24	Согласный звук л (л), буква «Л». Закрепление понятия «предложение»	Формирование умения точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы. Закрепление понятия «предложение», формирование умения графически «записывать» предложение в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Развитие фонематического слуха. Закрепление соотношения «звук – буква». Знакомство с буквой «Л». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.45
15	12.12.24	Согласный звук х (х), буква «Х». Закрепление понятия	Формирование умения точно обозначать ситуацию. Продолжение обучения графически «записывать» предложение в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Знакомство с буквой «Х».	О.М.Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.48

		«предложение»	Продолжение знакомства с ударением; формирование умения разбивать слова на слоги, выделять ударный слог, обозначать звук ударения в схеме.	
16	19.12.24	Согласный звук (ш), буква «Ш». Работа со штампами.	Упражнение в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже. Формирование умения подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие. Формирование умения определять количества слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию. Знакомство с буквой «Ш». Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.51
17	26.12.24	Многозначные слова. Согласный звук к (к), буква «К». Введение понятия «глухой согласный звук»	Формирование представления о разных значениях многозначного слова. Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомство с понятием «глухой согласный звук». Знакомство с буквой «К». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.53
ЯНВАРЬ				
18	09.01.25	Составление предложений с заданными словами. Согласный звук п (п), буква «П». Закрепление понятия «глухой согласный звук»	Формирование умения различать предметы, которые называются одним словом, закреплять представление о многозначном слове. Формирование умения составлять предложения с заданными словами. Развитие фонематического слуха, закрепление понятия «глухой согласный звук». Знакомство с буквой «П». Развитие мелкой моторики.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.56
19	16.01.25	Звуковой анализ слова «кошка» Согласный звук т (т), буква «Т». Закрепление понятия «глухой согласный звук»	Формирование умения подбирать признаки и действия к заданным словам. Закреплять умения определять количество слогов и выделять ударный слог. Уточнение артикуляции звуков (т) и (т,) упражнение в их дифференциации. Знакомство с буквой «Т». Формирование правильного захвата орудия письма.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.59
20	23.01.25	Согласный звук з (з), буква «З». Введение понятия «звонкий согласный	Формирование умения сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу. Знакомство с разными значениями слова «идти». Формирование умения заканчивать простые и сложные предложения. Знакомство с понятием «звонкий согласный звук».	О.М.Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.62

		звук»	Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию, выделять ударный слог. Знакомство с буквой «З».	
21	30.01.25	Согласный звук в (в,), буква «В». Закрепление понятия «звонкий согласный звук» Звуковой анализ слова «веник»	Формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу, подбирать определения к заданным словам. Расширение представления о разных значениях многозначного слова (глагола). Формирование умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомство с буквой «В». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки.	О.М.Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.65
ФЕВРАЛЬ				
22	06.02.25	«Летит пулей» - что бы это значило? Согласный звук (ж), буква «Ж». Схемы предложений.	Учить детей правильно употреблять в устной речи устойчивые словосочетания (фразеологизмы). Продолжать учить определять количество слов в предложении, составлять схему предложения. Знакомство с буквой «Ж». Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.69
23	13.02.25	Согласный звук б (б,), буква «Б». Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон»	Расширить представление о многозначных глаголах. Формировать умения правильно употреблять в речи фразеологизмы. Продолжать работу по звуковому анализу слова. Формировать умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Б». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 71
24	20.02.25	Согласный звук г (г,), буква «Г». Звуковой анализ слова «голуби»	Продолжать закреплять звуковой анализ слова. Учить выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомить с буквой «Г». Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 74
25	27.02.25	Согласный звук д (д,), буква «Д». Многозначные слова. Звуковой анализ слова «дымок»	Учить детей объяснять оттенки значений глаголов и прилагательных, близких по смыслу; понимать переносное значение слов. Продолжать работу по составлению схем коротких предложений. Знакомить с буквой «Д». Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр.77
МАРТ				
26	06.03.25	Согласный звук (ц), буква «Ц». Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения.	Формировать умения образовывать слова с разными смысловыми оттенками. Продолжать работу по звуковому анализу слова. Формировать умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Обращать внимания на смысловую законченность предложения. Знакомить с буквой «Ц»; развивать умения узнавать графический образ буквы. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 79

27	13.03.25	Согласный звук (ч), буква «Ч». Звуковой анализ слова «часики». Чистоговорки.	Учить детей правильно употреблять в речи фразеологизмы. Продолжать работу по звуковому анализу слова. Выделять ударный слог и обозначать его на модели. Закреплять понятие «смысловая законченность предложения». Знакомить с буквой «Ч». Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 81
28	20.03.25	Согласный звук (щ), буква «Щ». Нахождение буквы в письменном тексте. Работа с текстом.	Обогащать словарь детей. Учить подбирать близкие по смыслу слова, рифму к словам, составлять рифмованные строчки. Упражнять в произношении чистоговорки, интонационно выделяя звук – щ. Отрабатывать артикуляцию звука – щ. Знакомить с буквой «Щ».учить находить в отдельных словах и предложениях заданную букву. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 85
29	27.03.25	Согласный звук ф (ф.), буква «Ф». Звуковой анализ слова «фиалка»	Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «Ф». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 88
АПРЕЛЬ				
30	03.04.25	Согласный звук (й), буква «Й». Звуковой анализ слова «чайник»	Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Способствование развитию внимания и фонематического слуха. Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Й». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 91
31	10.04.25	Сочетание звуков (йэ), буква «Е». Звуковой анализ слова «лента»	Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йэ). Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 94
32	17.04.25	Сочетание звуков (йа), буква «Я». Звуковой анализ слова «няня»	Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Закреплять знания о гласных звуках и об ударении. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йэ). Продолжение работы по звуковому анализу слова. Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 97

33	24.04.25	Сочетание звуков (йу), буква «Ю». Звуковой анализ слова «ключка»	Акцентирование внимания на том, что некоторые слова не изменяются в речи. Упражнение в образовании форм глагола «хотеть». Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йу). Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 100
МАЙ				
34	08.05.25	Сочетание звуков (йо), буква «Ё». Звуковой анализ слова «звезды»	Упражнение в составлении распространенных предложений. Упражнение в употреблении трудных форм родительного падежа, множественного числа имен существительных. Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков (йо). Формирование умения выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомство с буквой «Е». Формирование правильного захвата орудия письма. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 103
35	15.05.25	Буквы «Ь» и «Ъ» (мягкий и твердый знаки). Звуковой анализ слова «день»	Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Повторение в ходе игры временных категорий. Знакомство с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков. Упражнение в нахождении этих букв в словах и тексте. Развитие фонематического слуха. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 106
36	22.5.25	Алфавит	Закрепления представления о слове как единицы языка. Формирование умения произносить чистоговорку в разном темпе. С разной силой голоса. Формирование умения составлять короткие загадки-описания. Формирование умения самостоятельно составлять предложения. Знакомство с понятием «алфавит». Развитие фонематического слуха. Закрепление образов букв. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	О.М. Ельцова, Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. стр. 108

Образовательная область. Коммуникативное развитие.

Вид деятельности: развитие речи / художественная литература

№	Дата	Тема	Задачи	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ				
1	04.09.24	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова Развитие речи в детском сад, с.19
2	06.09.24	«Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова Развитие речи в детском сад, с.20
3	11.09.24	«Лексико-грамматические упражнения»	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском сад, с.22
4	13.09.24	«Для чего нужны стихи?»	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.23
5	18.09.24	«Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал?»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.24
6	20.09.24	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.25
7	25.09.24	Беседа о А. Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывки из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.25
8	27.09.24	«Лексико-грамматические упражнения»	Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.26
ОКТАБРЬ				
9	02.10.24	«Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета	Помочь детям запомнить новое стихотворение	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.27
10	04.10.24	«Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.30
11	16.10.24	«Вот такая история!»	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.31

12	18.10.24	«Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я - вам, вы - мне».	Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32
13	23.10.24	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33
14	25.10.24	Тема ««Небылицы - перевертыши».	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34
15	30.10.24	«Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени,приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35
НОЯБРЬ				
16	01.11.24	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.36
17	06.11.24	«Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.39
18	08.11.24	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.40
19	13.11.24	«Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского«Теплыйхлеб»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.41
20	20.11.24	«Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь.Помочьзапомнить стихотворение.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.42
21	22.11.24	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44
22	27.11.24	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.45
ДЕКАБРЬ				
23	04.12.24	Тема «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе,помочь вспомнить известные рассказыЛ.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.47

24	06.12.24	Тяпа и топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48
25	11.12.24	Тема «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49
26	13.12.24	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.51
27	18.12.24	«Чтение детям любимых стихотворений	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.51
28	20.12.24	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.54
29	25.12.24	«Здравствуй, гостя - зима!»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55
30	27.12.24	Чтение сказки С. Маршака «12 месяцев	Познакомить детей с новой сказкой	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.57
31	10.01.25	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.54
32	15.01.25	Творческие рассказы детей	Активировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55
33	17.01.25	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56
34	22.01.25	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки.Познакомить с русскойнародной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.58
35	24.01.25	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.58
36	29.01.25	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник»	Познакомить детей с былинной,с ее необычным складом речи,собразом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60
37	31.01.25	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60
ФЕВРАЛЬ				
38	05.02.25	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62
39	07.02.25	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей,помочь почувствоватьнеобычность описанной в рассказе ситуации.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62

40	12.02.25	Чтение стихотворения А. Барто «Не одна»	Познакомить детей с новым стихотворением. Развивать дружеские взаимоотношения между дошкольниками.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 68
41	14.02.25	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63
42	19.02.25	Тема «Чтение сказки В. Даля «Старик - Годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65
43	21.02.25	Чтение стихотворения С. Маршака «Февраль»	Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 71
44	26.02.25	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением; упражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66
45	28.02.25	Чтение стихотворения В. Данько «Спасибо»	Познакомить детей с новым стихотворением. Воспитывать культуру речевого общения.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 72
46	05.03.25	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.67
47	07.03.25	Весна идет, весне дорогу!	Чтение стихотворений и весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68
48	12.03.25	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70
49	14.03.25	Чтение былины «Садко»	Закрепление знаний детей о былинах. Чтение былины «Садко»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71
50	19.03.25	Чтение р.н.с. сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71
51	21.03.25	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71

			сложноподчинённые предложения.	
52	26.03.25	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.72
53	28.03.25	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.72
54	02.04.25	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.75
55	04.04.25	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.76
56	09.04.25	Чтение сказки М. Шаповалова «Цветы для мамы-медведицы»	Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизации. Познакомить с новой сказкой.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 83
57	11.04.25	Что значит быть чутким. Чтение стихотворения З.Александровой «Мальчик потерялся»	Познакомить с новым стихотворением. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 72
58	16.04.25	В. Голявкин «Вязальщик» и стихотворением С. Погореловского «Мастерица»	Учить отождествлять себя с героем литературного произведения. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 87
59	18.04.25	Чтение рассказа Е.Пермяка «Чужая калитка»	Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр.93
60	23.04.25	Чтение отрывка из сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» (гл.5)	Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр. 93
61	25.04.25	«Весенние стихи»	Помочь почувствовать удивительную неповторимость	В.В. Гербова Развитие речи в

			стихотворений о весне.	детском саду, с.79
62	30.04.25	«Беседы с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79
63	07.05	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения «Родина бывает разная, но у всех она одна», запомнить произведение.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.76
64	14.05	Сочиняем необычные сказки.	Совершенствовать умение сочинять необычные сказки. Воспитывать культуру речевого общения.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр.95
65	16.05	Чтение стихотворения А. Богдарина «Непослушные шнурки»	Воспитывать культуру речевого общения. Познакомить с новым стихотворением.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр.97
66	21.05	Мой любимый сказочный герой	Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр.100
67	23.05	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80
68	28.05	Пересказ рассказа Э. Шима. «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.81
69	30.05	Чтение рассказа В.Осеевой «Хорошее»		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет» Стр.102

Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие.

Вид деятельности: Приобщение к искусству. Рисование.

№	Дата	Тема	Задачи	Содержание работы	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ					
1	03.09.24	Путешествие в мир искусства.	<p>1. Продолжать знакомить детей с историей и видами искусства, формировать умение различать народное и профессиональное искусство, формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>2. Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству.</p> <p>3. Воспитывать любовь к искусству, бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Знакомить детей с историей и видами искусства: декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк. Рассматривание иллюстраций с изображением скульптур, архитектурных сооружений, репродукции картин (натюрморт, пейзаж, портрет).</p> <p>Беседа о рассмотренных произведениях искусства, как к нему относятся люди, где хранятся подлинные произведения искусства, как ведут себя люди в музеях.</p> <p>Д/и «определи жанр искусства».</p>	Интернет-источники
2	10.09.24	Экскурсия в картинную галерею	<p>1. Расширять представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Расширять представление о творческой профессии - художник.</p> <p>2. Закреплять и расширять знания о музеях, развивать желание посещать музеи, выставки.</p> <p>3. Воспитывать интерес к профессии художника, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край.</p>	<p>Беседа «Кто такой художник?»</p> <p>Рассматривание репродукций картин известных художников.</p> <p>Д/И «Кому, что нужно для работы»</p> <p>Портреты художников И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.</p>	Интернет-источники
3	17.09.24	Рассматривание натюрморта К.С. Петрова - Водкина "Утренний натюрморт"	<p>1. Познакомить детей с натюрмортом на примере картины К.С. Петрова - Водкина "Утренний натюрморт", со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция).</p> <p>2. Развивать умение узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей</p>	<p>Дать понятие «картинная галерея».</p> <p>Загадки про фрукты.</p> <p>Рассматривание натюрморта К.С. Петрова - Водкина "Утренний натюрморт".</p> <p>Беседа о картине: что изображено, цвет и т.д.</p> <p>Составление коллективного натюрморта с помощью воспитателя, используя готовые</p>	Интернет-источники

			<p>действительности в художественных образах (изобразительное искусство), создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>формы.</p> <p>Рисование детьми натюрморта о фруктах.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	
4	24.09.24	<p>Рассматривание пейзажа И.И. Левитана "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога".</p>	<p>1. Познакомить детей с пейзажем на примере картин И.И. Левитана "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", с многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>2. Закреплять представление о том, что пейзаж – это изображение естественной или измененной человеком природы.</p> <p>3. Вызвать у детей эмоциональный отклик на состояние и настроение пейзажных картин, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край.</p>	<p>Чтение стихов о природе.</p> <p>Рассматривание репродукций картин известных художников с изображением пейзажа, рассматривание пейзажей И.И. Левитана "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога",</p> <p>Рассказ воспитателя о пейзажных картинах.</p> <p>Беседа о картине: что изображено, цвет и т.д.</p> <p>Дидактическая игра «Составь пейзаж».</p> <p>Рисование детьми пейзажа.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
ОКТАБРЬ					
5	01.10.24	<p>Рассматривание картин В.М. Васнецова "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры".</p>	<p>1. Формировать представление о портрете на примере картин В.М. Васнецова "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры", продолжать знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция).</p> <p>2. Продолжать развивать художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Рассматривание фотографий детей и членов их семьи.</p> <p>Рассматривание картин В.М. Васнецова "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры";</p> <p>Рассказ воспитателя о жанре живописи – портрет.</p> <p>Беседа о картинах.</p> <p>Д\И «Назови части головы», «Назови чего у человека по 2»</p> <p>Рисование детьми портрета.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
6	08.10.24	<p>Виды изобразительного искусства</p>	<p>1. Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Расширять представление о творческой профессии-</p>	<p>Рассказ об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Рассматривание произведений искусства живописи, графики, скульптуры.</p>	Интернет-источники

			художник. 2. Развивать художественное восприятие, формировать умение использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности, моторные навыки, инициативу и самостоятельность ребёнка 3. Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства.	Рассматривание изображений животных с помощью графики. Рисование животного по выбору детей с использованием штриховки. Выставка детских работ.	
7	15.10.24	Знакомство с русскими композиторами.	1. Продолжать знакомить детей с творчеством русских композиторов, расширять представления детей о творческих профессиях – композитор, музыкант, пианист, скрипач их значении, особенностях. 2. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства. 3. Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической музыкой, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Знакомить детей с творчеством Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, А.П. Бородина и других. Рассматривание портретов музыкантов. Прослушивание «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). Прослушивание произведений других композиторов. Предложить детям отобразить прослушанную музыку в рисунках. Выставка детских работ.	Интернет-источники
8	22.10.24	Знакомство с зарубежными композиторами.	1. Познакомить детей с творчеством зарубежных композиторов, расширять представления детей о творческих профессиях – композитор, музыкант, пианист, скрипач их значении, особенностях. 2. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства. 3. Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической музыкой, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Знакомить детей с творчеством зарубежных композиторов А. Вивальди, Ф. Шуберта, Э. Грига, К. Сен-Санса других, Рассматривание портретов музыкантов. Прослушивание произведений зарубежных композиторов. Предложить детям отобразить прослушанную музыку в рисунках. Выставка детских работ.	Интернет-источники

9	29.10.24	Знакомство с композиторами-песенниками.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о творческой профессии – композитор, познакомить с творчеством композиторов-песенников. 2. Развивать музыкальную активность и творческие способности детей. 3. Продолжать формировать интерес к музыке, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. 	<p>Рассматривание портретов композиторов-песенников Г.А. Струве, А.Л. Рыбникова, Г.И. Гладкова, М.И. Дунаевского и других, рассказ о них с показом презентации.</p> <p>Прослушивание мелодий композиторов-песенников.</p> <p>Музыкальные загадки по произведениям композиторов-песенников.</p> <p>Танцевальные игры по произведениям композиторов-песенников</p>	Интернет-источники
НОЯБРЬ					
10	05.11.24	Кто и как создает рисунки в книжках.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать представление детей о художнике-иллюстраторе, знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг 2. Развивать интерес к рассматриванию иллюстраций, закреплять и расширять знания о библиотеке. 3. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам, формировать желание посещать библиотеку. 	<p>Рассматривание портретов художников-иллюстраторов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций И.Я. Билибина, Ю.А. Васнецова, В.М. Конашевича, В.В. Лебедева, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушина и других.</p> <p>Дидактическая игра «Будь внимателен».</p> <p>Рисование иллюстраций к книгам о животных.</p> <p>Создание детьми книги о животных.</p>	Интернет-источники
11	12.11.24	Рассматривание иллюстраций к книгам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать представление детей о художнике-иллюстраторе, закреплять знания о книге, иллюстрации, о библиотеке, как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами. 2. Развивать интерес к рассматриванию иллюстраций, к искусству как виду творческой деятельности человека, к детским выставкам. 3. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам. 	<p>Рассматривание портретов художников-иллюстраторов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций И.Я. Билибина "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирского к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачева "Терем-теремок".</p> <p>Рисование иллюстрации к прочитанной книге.</p> <p>Организация выставки детских иллюстраций</p>	Интернет-источники
12	19.11.24	Экскурсия в музей народного искусства.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с изделиями народного декоративно-прикладного искусства, характерными особенностями: формой изделий, их назначением и узорным 	<p>Рассказ воспитателя об особенностях изделий народного декоративно-прикладного искусства, о способах их изготовления и мастерах.</p>	Интернет-источники

			оформлением по содержанию, колориту, композиции. Формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства. 2. Развивать интерес к посещению музея, проявление детских предпочтений при выборе предметов народных промыслов. 3. Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с народным декоративно-прикладным искусством, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Рассматривание иллюстраций, фотографий, изделий народных мастеров. Викторина «Народные промыслы России». Рисование и лепка по теме изделий народного декоративно-прикладного искусства. Оформление выставки детских работ.	
13	26.11.24	Гжельский промысел.	1. Продолжать знакомить детей с изделиями мастеров Гжели. Учить видеть красоту скульптуры малой формы, выделять украшения — кайму на посуде. 2. Развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека. 3. Побуждать детей ценить культурное наследие русского народа, воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	Прослушивание «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского. Рассказ воспитателем сказки про гжельские изделия. Рассматривание выставки предметов с гжельской росписью. Знакомство с красками и элементами гжельской росписи. Сходство гжели и зимы. Показ рисования элементов гжельской росписи. Самостоятельное выполнение элементов росписи. Организация выставки детских работ.	Интернет-источники
ДЕКАБРЬ					
14	03.12.24	Хохломская роспись.	1. Продолжать знакомить детей с хохломской росписью в сравнении с городецкой: назначение предметов, их название (посуда, мебель, панно). 2. Развивать эстетические чувства, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека. 3. Воспитывать любовь к народному искусству, патриотизм и чувство гордости за	Рассказ воспитателя об истории возникновения посуды, хохломской росписи, последовательности изготовления хохломских изделий. Рассматривание предметов с хохломской росписью, характерных элементов росписи – ягоды, цветы, листья, травка и др. Расписывание силуэтов посуды хохломской росписью.	Интернет-источники

			свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	Организация выставки детских работ.	
15	10.12.24	Жостовская роспись	<p>1. Познакомить детей с особенностями росписи жостовского промысла. Научить поэтапно наносить элементы жостовской росписи, выделять элементы узора: цветы, бутоны, листья, травку.</p> <p>2. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на подносе (бумажном) эстетические чувства, интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.</p> <p>3. Воспитывать любовь к народному искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p>	<p>Рассказ воспитателя об истории возникновения жостовского промысла.</p> <p>Рассматривание предметов с жостовской росписью.</p> <p>Дидактическая игра «Собери целое»</p> <p>Украшение жостовской росписью подносов разной формы.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
16	17.12.24	Рисование узора посуды	<p>1. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>2. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. 3. Воспитывает интерес к искусству родного края, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Рассматривание различной посуды (пластмассовой, металлической, фарфоровой, деревянной) и беседа о материалах, из которых она изготовлена.</p> <p>Рассматривание и сравнение деревянной посуды с разными видами росписи.</p> <p>Украшение посуды (или силуэтов) росписью по выбору детей.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
17	24.12.24	Мезенская роспись	<p>1. Познакомить детей с особенностями мезенской росписи. Познакомить с технологией выполнения элементов мезенской росписи. Учить передавать композицию на разных геометрических формах.</p> <p>2. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на подносе (бумажном) эстетические чувства, интерес к</p>	<p>Рассказ воспитателя об истории возникновения мезенской росписи.</p> <p>Рассматривание предметов с мезенской росписью.</p> <p>Дидактическая игра «Собери целое»</p> <p>Украшение мезенской росписью букв.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники

			искусству как виду творческой деятельности человека. 3. Воспитывать любовь к народному искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.		
ЯНВАРЬ					
18	14.01.25	Народные игрушки.	1. Познакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи матрешек (колорит, композиция, элементы). Учить рисовать растительный узор в стиле росписи матрешек и самостоятельно располагать элементы узора. Создавать узор по образцу или самостоятельно, проявляя фантазию 2. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями народного искусства, развивать воображение, художественный труд. 3. Воспитывать уважение к работе народных мастеров, бережное отношение к произведениям искусства.	Загадывание загадок. Рассматривание картинок про матрешек и самих матрешек. Рассказ воспитателя об истории возникновения матрешек. Рассматривание узоров на матрешках. Д/и «Сравни матрешек» (по размеру, цвету, росписи). Д/и «Расположи по порядку». Игры за столами «Собери Матрёшку» Аппликация «Украсим передник для матрешки» Организация выставки детских работ.	Интернет-источники
19	21.01.25	Керамические изделия	1. Познакомить детей с керамическими изделиями, с гончарным ремеслом, учить выделять свойства и качества керамики. Закреплять умение составлять маленькие описательные рассказы о предметах из керамики. 2. Развивать интерес к народным игрушкам, к прошлому, развивать эстетические чувства при восприятии народного декоративно-прикладного искусства. 3. Воспитывать интерес к искусству, способствовать получению детьми положительных эмоциональных впечатлений	Рассказ воспитателя об истории гончарного ремесла. Рассматривание керамических изделий (вазочки, чашки, блюдца, горшки для цветов, фигурки животных) или картинок с изображением таких изделий. Рассматривание и различение вещей из стекла, керамики, дерева. Побуждать детей к словообразованию - игрушка из дерева – деревянная, из стекла – стеклянная и т. д. Выбор детьми керамического изделия и составление рассказа о нем.	Интернет-источники

			от игры с народными игрушками.		
20	28.01.25	Народный фольклор.	<p>1. Расширять представления детей о народном фольклоре, знакомить с видами и жанрами фольклора, продолжать знакомить с народными инструментами, учить играть на инструментах индивидуально и в оркестре. Расширять представление о творческой профессии – певец.</p> <p>2. Развивать интерес к народному музыкальному искусству, к участию в фольклорных праздниках</p> <p>3. Воспитывать интерес к музицированию, любовь к русскому народному искусству, патриотизм и чувство гордости за свою страну.</p> <p>3. Воспитывать у детей любовь к народному фольклору, желание участвовать в хороводах, в играх, в инсценировке песни, художественно – эстетический вкус, эстетико-эмоциональное творчество, патриотические чувства.</p>	<p>Рассказ воспитателя о русской народной песне, ее видах: плясовая, колыбельная, хороводная, частушки с прослушиванием фрагментов.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи оркестра русских народных инструментов.</p> <p>Рассказ воспитателя о русских народных инструментах с их демонстрацией.</p> <p>Исполнение детьми частушек.</p> <p>П/и «Музыканты».</p> <p>Слушание оркестра русских народных инструментов.</p> <p>Исполнение детьми танцевальных движение под русскую народную плясовую мелодию.</p>	Интернет-источники
ФЕВРАЛЬ					
21	04.02.25	Какая она зимушка-зима	<p>1. Продолжать знакомить детей с жанрами живописи, с разными по художественному образу и настроению произведениями, научить видеть средства выразительности (цвет, линия, композиция).</p> <p>2. Развивать умение выделять многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>3. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Чтение стихов о зиме и зимней природе.</p> <p>Прослушивание классической музыки и песен о зиме.</p> <p>Рассматривание репродукций картины И.Э. Грабарь "Зимнее утро".</p> <p>Беседа о картине: что изображено, цвет и т.д.</p> <p>Дидактическая игра «Составь пейзаж».</p> <p>Рисование детьми зимнего пейзажа.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
22	11.02.25	Балет.	<p>1. Формировать у детей представление о балете, учить понимать содержание балетного спектакля, обогащать словарный запас детей словами по теме «Балет» (балет, балерина,</p>	<p>Рассказ воспитателя о балете, артистах балета (балерина, танцор) с демонстрацией иллюстраций.</p> <p>Прослушивание классической музыки и беседа</p>	Интернет-источники

			<p>танцор, пачка, пуанты).</p> <p>2. Расширять музыкальные впечатления дошкольников, представления о творческой профессии – артист балета.</p> <p>3. Приобщать к классической музыке, формировать желание посещать балет. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>о ней.</p> <p>Коллективная работа – составление или рисование афиши.</p> <p>Просмотр видеоролика отрывка из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского.</p>	
23	18.02.25	Русский народный праздник – Масленица.	<p>1. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Познакомить детей с русским народным праздником Масленица, с историей возникновения и традициями празднования. Учить понимать народные потешки, заклички.</p> <p>2. Развивать познавательный интерес к традициям своего народа.</p> <p>3. Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес и уважительное отношение к русским народным праздникам, традициям и обычаям, поощрять участие детей в фольклорных праздниках и развлечениях.</p>	<p>Рассматривание картины Б. Кустодиев «Масленица».</p> <p>Беседа по содержанию картины.</p> <p>Рассказ воспитателя об истории возникновения и традициями празднования Масленицы на Руси с показом презентации.</p> <p>Заучивание потешек и закличек о весне, солнце.</p> <p>Русские народные игры и забавы.</p>	Интернет-источники
24	25.02.25	Скульптура.	<p>1. Обогащать представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).</p> <p>2. Развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус</p> <p>3. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.</p>	<p>Рассматривание альбомов по скульптуре, фотоальбомов, содержащих фотографии различных произведений скульптуры.</p> <p>Беседа «Что такое скульптура?», Кто такой скульптор?».</p> <p>Рассказ педагога об основных видах скульптуры, материалах, используемых в скульптуре, жанрах скульптуры, средствах выразительности.</p> <p>Д/и «Собери скульптуру», «Разложи по домикам».</p> <p>Лепка «Зайчик».</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
МАРТ					

25	04.03.25	Архитектура.	<p>1. Продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Расширять представление о творческой профессии – архитектор.</p> <p>2. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>3. Подводить детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее.</p>	<p>Рассказ воспитателя о разных жилищах, которые строились в разных уголках земли в древности и сейчас с показом картинок этих жилищ.</p> <p>Дать детям понятие «архитектура», «архитектор».</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций с архитектурными сооружениями.</p> <p>Конструктивная деятельность «Архитекторы».</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
26	11.03.25	Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить.	<p>1. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Закрепить умение изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементов</p> <p>2. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>3. Поощрять стремление детей изображать в рисовании реальные и сказочные строения.</p>	<p>Рассматривание картинок с различными строениями в родном городе и жилыми дома.</p> <p>Беседа «Дома бывают разные» (большие, маленькие, одноэтажные, многоэтажные, кирпичные, деревянные и т.д.)</p> <p>Игра с мячом «Назови строительные профессии».</p> <p>Составление творческого рассказа «Дом моей мечты».</p> <p>Рисование «Мой дом»</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
27	18.03.25	Храм.	<p>1. Знакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомить детей с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности. Расширять</p>	<p>Виртуальная экскурсия на автобусе по храмам родного города (просмотр презентации с изображением храмов).</p> <p>Рассматривание храмов с обозначением храмовой архитектуры (купол, арка, окна и др.)</p> <p>Конструирование «Храм».</p>	Интернет-источники

			<p>представление о творческой профессии – архитектор.</p> <p>2. Развивать у детей наблюдательность, при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание на описание сказочных домиков, дворцов.</p> <p>3. Поощрять стремление детей изображать в аппликации реальные и сказочные строения.</p>	Организация выставки детских работ.	
28	25.03.25	Московский кремль	<p>1. Познакомить детей с архитектурным памятником – Московским Кремлём. Расширять представления детей о Москве, дать знания о плане Кремля, названии его башен.</p> <p>2. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений. Поощряет стремление изображать детали построек.</p> <p>3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.</p>	<p>Беседа о нашей Родине – России. Рассматривание Московского Кремля на иллюстрации или презентации, его башен, постараться запомнить названия.</p> <p>Рассматривание достопримечательностей Кремля - колокольня Ивана Великого, Царь-пушка, Царь-колокол.</p> <p>Лепка «Царь-пушка», «Царь-колокол».</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
АПРЕЛЬ					
29	01.04.25	Собор Василия Блаженного	<p>1. Познакомить детей с архитектурным памятником – Собором Василия Блаженного. Расширять представления детей о Российских архитектурных строениях, известных на весь мир, дать знания об истории Собора.</p> <p>2. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений. Поощряет стремление изображать детали построек.</p> <p>3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.</p>	<p>Рассказ воспитателя о соборе Василия Блаженного с опорой на иллюстрации, истории его возникновения, особенностях постройки и т.д.</p> <p>Чтение легенды о Василии Блаженном.</p>	Интернет-источники
30	08.04.25	Зимний дворец	1. Познакомить детей с архитектурным	Показ иллюстраций Зимнего дворца с	Интернет-

			<p>памятником – Зимним дворцом, с историей строительства и архитектурными особенностями Зимнего дворца.</p> <p>2. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений. Поощряет стремление изображать детали построек.</p> <p>3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.</p>	<p>рассказом воспитателя об истории его постройки.</p> <p>Просмотр презентации «Зимний дворец» с путешествием по залам дворца.</p> <p>Д/и «Кто подберет больше слов».</p> <p>Рассказ воспитателя о спасении экспонатов музея в годы ВОВ.</p> <p>Чтение и заучивание стихотворения Н. Глазкова «Эрмитаж»</p>	источники
31	15.04.25	Исаакиевский собор	<p>1. Познакомить детей с архитектурным памятником - Исаакиевским собором, с историей и архитектурными особенностями собора, обогатить представления детей о символическом значении Исаакиевского собора.</p> <p>2. Развивать представления детей о функциональном и символическом значении купола храма.</p> <p>3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.</p>	<p>Чтение стихотворения В. Суслова «Исаакий».</p> <p>Просмотр презентации «Исаакиевский собор», рассматривание архитектуры собора.</p> <p>Закрепление внешнего образа собора с помощью рисунка, аппликации и другое по выбору детей.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
32	22.04.25	Петергоф – город фонтанов	<p>1. Познакомить детей с архитектурным памятником – Петергофом, с историей Петергофа, с исторической фигурой Петра I.</p> <p>2. Развивать у детей интерес к истории нашей Родины, умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений.</p> <p>3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.</p>	<p>Рассказ воспитателя о Петре I, возникновении города Санкт-Петербурга.</p> <p>Рассматривание иллюстраций или презентации о части Санкт-Петербурга, Петергофе, где находится самая крупная система фонтанов в мире.</p> <p>Рассматривание фонтанов, их особенности.</p> <p>Рисование понравившегося фонтана.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	Интернет-источники
33	29.04.25	Памятники	<p>1. Познакомить детей с</p>	<p>Рассматривание наборов открыток с видами</p>	Интернет-

		Золотого кольца	<p>достопримечательностями некоторых древнерусских городов (Суздаль, Ростов, Сергиев Посад, Кострома, Ростов Великий, Ярославль, Переславль - Залесский), расположенных по туристическому маршруту «Золотое кольцо».</p> <p>2. Развивать у детей интерес к истории нашей Родины, умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений. Поощрять стремление изображать детали построек.</p> <p>3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.</p>	<p>городов Золотого кольца.</p> <p>Виртуальное путешествие по древним русским городам России, расположенным по туристическому маршруту «Золотое кольцо» с рассказом о достопримечательностях городов.</p> <p>Роспись заготовок матрешек.</p> <p>Организация выставки детских работ.</p>	источники
МАЙ					
34	06.12.25	Волшебный мир театра.	<p>1. Продолжать знакомить детей с театром, с творческими профессиями – артист, режиссер, директор театра, знакомить детей с элементарными средствами выразительности в театрализованной деятельности. Научить драматизировать знакомые произведения.</p> <p>2. Развивать интерес к русскому народному творчеству, умение детей следить за развитием сюжета, вслушиваться в речь взрослого, участвовать в диалоге.</p> <p>3. Воспитывать интерес и любовь к театру, приобщать детей к посещению театра.</p>	<p>Беседа с детьми о театре, о театральных профессиях.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о театре.</p> <p>Игра «Эмоции» (с зеркалом) Д/у «Мы артисты» (мимические этюды).</p> <p>Д/игра «Собери сказку»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Театр».</p> <p>Д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Драматизация сказок по выбору детей с использованием разных видов театра.</p>	Интернет-источники
35	13.05.25	Цирк.	<p>1. Обогащать представления детей о цирке и цирковых профессиях (клоун, дрессировщик, фокусник, жонглер). Расширять словарь по теме «Цирк» (афиша, арена, манеж)</p> <p>2. Развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность.</p> <p>3. Воспитывать уважение к артистам,</p>	<p>Рассказ воспитателя о цирке, цирковых артистах (клоун, дрессировщик, фокусник, жонглер и др.) с демонстрацией иллюстраций.</p> <p>Просмотр презентации «Цирк».</p> <p>Коллективная работа – составление или рисование афиши.</p>	Интернет-источники

			выступающим в цирке, формировать желание посещать цирк.		
36	20.05.25	Виртуальная экскурсия в музей изобразительных искусств.	<p>1. Продолжать знакомить детей с живописью, с разными по художественному образу и настроению произведениями. Закреплять умение определять жанры живописи.</p> <p>2. Развивать умение видеть средства выразительности (цвет, линия, композиция), многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.</p> <p>3. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Дать детям понятие «виртуальная экскурсия», «экскурсовод», «музей изобразительного искусства».</p> <p>Рассматривание изученных ранее картин, вспомнить их названия и художников с демонстрацией их портретов.</p> <p>Игра «Живая картина» (с помощью атрибутов, жестов и мимики изобразить любую из просмотренных картин).</p>	Интернет-источники

Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие.

Вид деятельности: Приобщение к искусству. Рисование

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ				
1.	04.09.24	«Лето».	Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.34.
2.	11.09.24	«Декоративное рисование на квадрате».	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.35.
3	18.09.24	«Ветка рябины» (рисование с натуры).	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.42.
4	25.09.24	«Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.38.
ОКТАБРЬ				
5	02.10.24	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.40.

6	09.10.24	«Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.41.
7	16.10.24	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»).	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.40.
8	23.10.24	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения. Развивать мелкие движения руки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.42
9	30.10.24	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.45.
НОЯБРЬ				
10	06.11.24	«Поздняя осень».	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.48.
11	13.11.24	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.49.

12	20.11.24	«Комнатное растение» (рисование с натуры).	Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.42.
13	27.11.24	«Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.61.
ДЕКАБРЬ				
14	04.12.24	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.37.
15	11.12.24	«Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.67.
16	18.12.24	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр. 70
17	25.12.24	«Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.68.

ЯНВАРЬ

18	15.01.25	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.70.
19	22.01.25	«Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.73.
20	29.01.25	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.72.

Февраль

21	05.02.25	«Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.74.
22	12.02.25	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.77.
23	19.02.25	«Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр. 79
24	26.02.25	«Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные	Т.С. Комарова

			особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.80.
Март				
25	05.03.25	«Поздравляю маму» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
26	12.03.25	«Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.78.
27	19.03.25	«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.81.
28	26.03.25	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.70
АПРЕЛЬ				
29	02.04.25	«Ваза с ветками» (рисование с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.82.
30	09.04.25	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе

		(по мотивам народной росписи).	восприятие, чувство прекрасного.	группа стр.92.
31	16.04.25	«Мой любимый сказочный герой».	Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.90.
32	23.04.25	«Весна».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.99.
33	30.04.25	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать чувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.93
МАЙ				
34	07.05.25	«Первомайский праздник в городе (в поселке)».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.97.
35	14.05.25	«Весна» (рисование по замыслу).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
36	21.05.25	«Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.98.

Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие.

Вид деятельности: ручной труд (лепка)

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ				
1.	13.09.24	«Фрукты для игры в магазин»	«Фрукты для игры в магазин». Материалы. Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки. Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.34.
2.	27.09.24	«Корзинка с грибами».	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.36
ОКТАБРЬ				
3	11.09.24	«Девочка играет в мяч».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.44.
4	25.09.24	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского).	Учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.46
НОЯБРЬ				
5	01.11.24	«Ребенок с котенком (с другим животным)».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.54.
6	15.11.24	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно	Т.С. Комарова

			отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.	Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.56
7	29.11.24	«Дымковские барышни».	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.57.
ДЕКАБРЬ				
8	13.12.24	«Птица» (по дымковской игрушке).	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.60
9	27.12.24	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.63
ЯНВАРЬ				
10	17.01.25	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина).	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.69
11	31.01.25	«Как мы играем зимой».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.72
ФЕВРАЛЬ				
12	14.02.25	«Пограничник с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе

			подставке.	группа стр.76
13	28.02.25	«Конек-Горбунок».	Учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.81
МАРТ				
14	14.03.25	«По шучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.83
15	28.03.25	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение величины человека и животного. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.85
АПРЕЛЬ				
16	11.04.25	«Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.89
17	25.04.25	«Декоративная пластина».	Учить создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.87
МАЙ				
18	23.05.25	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.97

Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие.

Вид деятельности: ручной труд (аппликация)

№	Дата	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
1.	06.09.24	«Осенний ковер».	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.39
2.	20.09.24	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа
3	04.10.24	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.43
4	18.10.24	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.51
5	01.11.24	«Рыбки в аквариуме».	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.51
6	15.11.24	«Вырежи и налей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.64

7	29.11.24	«Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.67
8	13.12.24	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.73
9	27.12.24	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.74
10	17.01.25	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.79
11	31.01.25	«Поздравительная открытка для мамы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.82
12	14.02.25	«Новые дома на нашей улице».	Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.87
13	28.02.25	Аппликация по замыслу	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.92
14	14.03.25	«Радужный хоровод».	Учить вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

			за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Подготовительная к школе группа стр.88
15	28.03.25	«Полет на Луну».	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.91
16	11.04.25	Аппликация по замыслу	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.92
17	25.04.25	«Цветы в вазе» (аппликация с натуры).	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.98
18	16.05.25	«Белка под елью».	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа стр.100

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	Фотовыставка «Как я провел лето» Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Родительское собрание Консультация. Опрос	Папка-передвижка
Октябрь	Заполнение социального паспорта групп, ДОО Проведение общего родительского собрания ДОО	Выставка совместного творчества. Консультация	Стенд
Ноябрь	Анкетирование «Домашняя математика». Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОО проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах.	Мастер-класс Консультация	Ширма Папка-передвижка Выставка совместного творчества
Декабрь	Редактирование информации на сайте	Праздник Консультация	Папка-передвижка

Январь	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности»	Консультация	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями. Стенд
Февраль	«Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	Семейный спортивный досуг Консультация	Ширма
Март	Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе» с участием педагогов школы	Мастер-класс Праздник Консультация	Стенд
Апрель		Консультация День открытых дверей	Папка-передвижка Выставка совместного творчества
Май	Итоги прошедшего года. Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Родительское собрание Консультация Опрос	Стенд

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.30	Социально-коммуникативное развитие <i>Ребенок в обществе</i>
	09.40-10.10	Худ.эстетические развитие. <i>Музыкальная деятельность</i>
	10.20 – 10.50	Познавательное развитие <i>Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений</i>
ВТОРНИК	9.00-9.30	Познавательное развитие <i>Ознакомление с окружающим миром/природой</i>
	09.40-10.10	Физическое развитие <i>Физическая культура</i>
	10.20 – 10.50	Худ.эстетические развитие <i>Приобщение к искусству, рисование</i>
СРЕДА	9.00-9.30	Познавательное развитие <i>Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений</i>
	09.40-10.10	Коммуникативное развитие <i>Развитие речи. Художественная литература</i>
	10.20 – 10.50	Коррекционное занятие (формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи)
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.30	Коммуникативное развитие <i>Подготовка детей к обучению грамоте</i>

	09.40-10.10	Худ.эстетические развитие <i>Музыкальная деятельность</i>
	10.20 – 10.50	Худ.эстетические развитие <i>Приобщение к искусству, рисование</i>
ПЯТНИЦА	9.00-9.30	Худ.эстетические развитие <i>Ручной труд</i>
	09.40-10.10	Физическое развитие <i>Физическая культура</i>
	10.20 – 10.50	Коммуникативное развитие <i>Развитие речи. Художественная литература</i>

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Режимные моменты	Время
Холодный период года	6-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00
Игры. Подготовка к занятиям Занятия (включая гимнастику-2 мин., перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.50-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Занятие (при необходимости) Игры, самостоятельная деятельность детей, (кружки)	15.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.0-18.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Режим двигательной активности		
Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 30–35 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10–12 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40 мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок реализации
Социально-коммуникативное развитие	Центр конструирования	<p>конструктор различного вида: крупный конструктор и др; мелкий деревянный конструктор «Томик»; схемы и модели построек мелкие игрушки для обыгрывания; ЛЕГО конструктор Альбомы: «Транспорт», «Профессии», Иллюстрации и сюжетные картинки по теме «Семья», «Детский сад» Картотека сюжетно- ролевых игр. Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями. Центр оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Разные виды машин.</p>	постоянно
Познавательное развитие	Центр природы и экспериментирования	<p>Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения; инструменты по уходу за этими растениями: фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки, дидактические игры экологической направленности; серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир»,</p>	

		коллекции природного материала, Различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок. Муляжи овощей и фруктов. Энциклопедии: «1000 вопросов и ответов»; Тайны живой природы»; «Звери, птицы, насекомые»; «Живой мир»; «Наука»; «Детская энциклопедия»; «В мире дельфина и осьминога»; «Планета земля»; «Динозавры».	
	Математический центр	Магнитная доска , наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, счетный материал геометрические фигуры, виды мозаик, пазлы дидактические игры, настольно печатные игры; демонстрационный и раздаточный материал.	
	Уголок патриотического воспитания	Государственная символика родного города, Свердловской области и России; Глобус, Флаг России, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России; образцы народного декоративно-прикладного искусства; портрет президента России; государственный герб России; -«Моя первая книга о России». Изд. Москва Росмэн. альбомы: «Мой город», «Моя семья», «Продукция, выпускаемая заводами города Ир- бита.» «Путешествие по глобусу». Изд. « Малыш». -« 50 великих правителей России.» Изд. «Москва».наглядно-дидактическое пособие « Государственные символы Российской Федерации» Изд. Мозаика- Синтез 2014 г. С3-7 лет	
Речевое развитие	Литературный центр	Загадки. Азбука игралочка. С.Михалков. Рассказы о животных. В.Бианки, Г.Скребицкий, М.Пришвин, Н.Сладков Дидактические игры по развитию речи: - серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий; -наборы парных картинок на соотнесение; - разрезные сюжетные картинки.	