

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Тюменская область Нижневартовский район
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«ОХТЕУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
Бурундукова Е.А.

Протокол № 1 от «22» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
Мотузко И.Д.

«22» августа 2024г.

УТВЕЖДАЮ

Директор
Павловский И.В.

Приказ № 7 о/д от «23» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности детей 4-5 лет,
средняя группа**

(разработана с учётом Федеральной образовательной программы ДО
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования)

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметного методического объединения, протокол № от «22» августа 2024 года
Руководитель методического объединения _____ Е.А. Бурундукова

Разработала: Гришанова Ольга Геннадьевна

2024-2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

	Пояснительная записка	2
Раздел 1.	Целевой	
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2.	Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.	3
1.3.	Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам)	4
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	5
Раздел 2.	Содержательный	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.	6
2.2.	Планирование образовательной деятельности	32
2.2.1.	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.2.2.	Образовательная область «Коммуникативное развитие»	43
2.2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	65
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.	77
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	77
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	77
Раздел 3.	Организационный	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.	80
3.2.	Режим дня, планирование образовательной деятельности.	81
3.3.	Примерное распределение тем в течение года в средней группе.	88
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	98
3.5.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.	102
3.6.	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	108

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера, деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим 	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и</p>

<p>людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным 	<p>невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, которым живёт, посвящёнными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так</p>
---	---

<p>достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с 	<p>далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь</p>
--	--

<p>простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,

<p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о</p>	<p>осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).</p> <p>Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).</p> <p>Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с</p>
--	--

<p>многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Развитие словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое 	<p>Развитие словаря</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и</p>

<p>произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;</p> <p>- совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно</p>
--	---

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору);

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать

Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

<p>содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u>	Приобщение к искусству

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, 	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)),</p>
---	--

<p>спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать формировать у</p>	<p>рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для</p>
--	--

<p>детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по 	<p>получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам</p>
---	---

<p>окончании работы убирать всё со стола;</p> <p>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>- формировать умение у детей</p>	<p>вдавливанию середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учат детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учат детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учат детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учат анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учат детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине),</p>
---	---

<p>сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>- обучать конструированию из бумаги;</p> <p>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>- воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>- развивать музыкальность детей;</p> <p>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей</p>	<p>соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С.</p>
---	--

<p>различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>- поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>- учить элементам художественно-образных</p>	<p>Прокофьева.</p> <p>Пение</p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»).</p> <p>Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная»),</p>
--	--

<p>выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение организовывать свободное 	<p>спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера;</p>
---	--

<p>время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и 	<p>«Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств</p>
---	--

<p>художественные наклонности ребёнка;</p> <p>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>	

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость,</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;</p>

<p>ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед,
--	---

в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и

в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания,

	<p>соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.2. Содержание образовательной деятельности

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Раздел «Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений»

№	Дата	Занятие	Программное содержание	Реализация образовательных областей	Целевые ориентиры образования
1	04.09.2024	1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами : впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу.	Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Социально-коммуникативное развитие: усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)
2	11.09.2024	2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).		
3	18.09.2024	3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длинное – короче, широкий- узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, и пространственному расположению		
4	25.09.2024	4	Учить формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить		

			отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного		
5	02.10.2024	5	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из группы, обозначать совокупность словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький	Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». Физическое развитие: в подвижных играх закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»	Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг
6	09.10.2024	6	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами один, много, ни одного		
7	16.10.2024	7	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче		
8	23.10.2024	8	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат		
9	30.10.2024	9	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат	Социально-коммуникативное развитие: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). Физическое развитие: формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов
10	06.11.2024	10	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке		
11	13.11.2024	11	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче		

12	20.11.2024	12	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки		
13	27.11.2024	13	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько- сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длинное - короче		
14	04.12.2024	14	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения слова широкий - узкий, шире - уже	Социально-коммуникативное развитие: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов. Физическое развитие: формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях и перестроениях, в подвижной игре	Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
15	11.12.2024	15	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат		
16	18.12.2024	16	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.		
17	25.12.2024	17	Учить сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом		
18	15.01.2025	18	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - столько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху - внизу, слева - справа	Художественно-эстетическое развитие: подводить детей к изображению предметов разной формы. Социально-коммуникативное развитие: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»; учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре

19	22.01.2025	19	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше - ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько		
20	29.01.2025	20	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько		
21	05.02.2025	21	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько - сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже	Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». Физическое развитие: закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа». Социально-коммуникативное развитие: учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»	Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа», «на», «над – под», «верхняя – нижняя» (полоска)
22	12.02.2025	22	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше -меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник		
23	19.02.2025	23	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько - сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами		
24	26.02.2025	24	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь		
25	05.03.2025	25	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими	Социально-коммуникативное развитие:	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»;

			словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (один и много). Упражнять в различении и названии геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника		
26	12.03.2025	26	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Познавательное развитие: устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Художественно-эстетическое развитие: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей	правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
27	19.03.2025	27	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами : впереди - сзади, слева - справа		
28	26.03.2025	28	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы		
29	02.04.2025	29	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер		
30	09.04.2025	30	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше - меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: <i>но, под, в</i> и т.д.	Социально-коммуникативное развитие: помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)	Социально-коммуникативное развитие: помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Художественно-эстетическое развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие
31	16.04.2025	31	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб		
32	23.04.2025	32	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала		

					«части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)
33	30.04.2025	33	Дидактические игры Повторение пройденного программного материала	Художественно-эстетическое развитие: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. Социально-коммуникативное развитие: развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Физическое развитие: формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
34	07.05.2025	34	Дидактические игры Повторение пройденного программного материала		
35	14.05.2025	35	Дидактические игры Повторение пройденного программного материала		
36	21.05.2025	36	Дидактические игры Повторение пройденного программного материала		
	Всего:	36 часов			

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Раздел «Ознакомление с окружающим миром / природой»

№	Дата	Направление	Тема занятия	Программное содержание	Реализация образовательных областей	Целевые ориентиры образования
1	03.09.2024	Ознакомление с миромприроды	Овощи с огорода	Закрепить умение детей различать овощи по внешнему виду и вкусу (огурец, помидор, морковь). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	<i>Познавательное развитие:</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг	<i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес
2	10.09.2024	Ознакомление с окружающим миром	Транспорт	Закрепить умение детей определять и различать транспорт, виды транспорта. Основные признаки (цвет, форма, величина,		

				строение, функции...)	за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.	к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».
3	17.09.2024	Ознакомление с окружающим миром	Мой родной город	Помочь детям запомнить название родного города. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин; воспитывать любовь к родному городу.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями	
4	24.09.2024	Ознакомление с окружающим миром	Папа, мама, я-семья.	Формировать первоначальные представления о семье. Вызвать у ребенка интерес к собственному имени.		
5	01.10.2024	Ознакомление с окружающим миром	Одежда	Закреплять умение детей определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, величина), группировать предметы по признакам		
6	08.10.2024	Ознакомление с окружающим миром	Мебель	Закрепить умение детей определять и различать мебель, её виды, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции...), группировать предметы по признакам		
7	15.10.2024	Ознакомление с окружающим миром	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; учить правильно обращаться с животными; формировать бережное отношение к животным.		
8	22.10.2024	Ознакомление с миром природы	Листопад, листопад, листья желтые летят...	Закрепить элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки		

				и листья деревьев.		
9	29.10.2024	Ознакомление с окружающим миром	Чудесный мешочек	Расширять знания детей о предметах (сделанные руками человека или природой)	<p>Познавательное развитие: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы; организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды.</p>	<p>имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</p>
10	05.11.2024	Ознакомление с окружающим миром	Отгадай предмет	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, способ использования, строение и т.д)		
11	12.11.2024	Ознакомление с миром природы	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.		
12	19.11.2024	Ознакомление с окружающим миром	Назови близких	Воспитывать у ребенка интерес к членам семьи		
13	26.11.2024	Ознакомление с окружающим миром	Варвара – краса, длинная коса.	Знакомить детей с трудом мамы, дать понятие о том. Что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; воспитывать уважение к маме		
14	03.12.2024	Ознакомление с миром природы.	Зима пришла	Закрепить элементарные представления об зимних изменениях в природе		
15	10.12.2024	Ознакомление с окружающим миром	Гирлянда	Познакомить детей с бумагой, привлекать детей к творческой деятельности, развивать мелкую моторику		
					<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4–6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; продолжать знакомить с трудом</p>	<p>имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой (<i>кто я?</i>), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в</p>

16	17.12.2024	Ознакомление с окружающим миром	Хорошо у нас в детском саду!	Закреплять умение детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда;	природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов
17	24.12.2024	Ознакомление с миром природы	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.		
18	14.01.2025	Ознакомление с окружающим миром	Смешной рисунок	Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.		
19	21.01.2025	Ознакомление с окружающим миром	Классификация посуды	Развивать умение детей проводить элементарную классификацию предметов посуды по их названию, использованию, форме, величине и цвету, развивать умение отвечать на заданные вопросы педагога.		
20	28.01.2025	Ознакомление с миром природы	Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	<i>Познавательное развитие:</i> формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами	использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
21	04.02.2025	Ознакомление с окружающим миром	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье. О своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники; воспитывать уважение к маме.		
22	11.02.2025	Ознакомление с окружающим	Подарок для	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного		

		миром	крокодилаГены	отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	(шофер–пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений	
23	18.02.2025	Ознакомление с окружающим миром	Бытовые приборы	Формировать понятие «Бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению; утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.		
24	25.02.2025	Ознакомление с окружающим миром	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.		
25	04.03.2025	Ознакомление с окружающим миром	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; многие папы умеют управлять машиной; воспитывать уважение к папе	<i>Познавательное развитие:</i> организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.	
26	11.03.2025	Ознакомление с миром природы	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого	
27	18.03.2025	Ознакомление с окружающим миром	Самолет построим сами	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению; грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль		

28	25.03.2025	Ознакомление с окружающим миром	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов		
29	01.04.2025	Ознакомление с окружающим миром	Вот такмама, золотаяпрямо!	Продолжим знакомить детей с трудом мам и бабушек,познакомить с их деловыми качествами; формировать уважение к маме, бабушке, желание заботиться о них	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.	испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
30	08.04.2025	Ознакомление с миромприроды	Весенняякапель	Закрепить элементарные представления о весенних изменениях в природе		
31	15.04.2024	Ознакомление с окружающим миром	Тарелочки из глины	Знакомить детей со свойствами глины. Со структурой ееперхности		
32	22.04.2025	Ознакомление с окружающим миром	Что лучше: бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.		
33	29.04.2025	Ознакомление с окружающим миром	Кто в домикеживет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе
34	06.05.2025	Ознакомление с окружающим миром	Моясемья	Формировать у ребят первоначальные представления о семье, воспитывать интерес		

		миром		к членам семьи	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми	за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил
35	13.05.2025	Ознакомление с миром природы	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить предавать образ солнца в рисунке		
36	20.05.2025	Ознакомление с миром природы	Подарки для медвежат	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.		
	Всего:	36				

Образовательная область КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Раздел «Развитие речи»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Цель занятия	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения
1	05.09.2024	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
2	12.09.2024	Путешествие по территории участка	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).		

3	19.09.2024	Путешествия по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	музыкального и стихотворного произведения.	
4	26.09.2024	Кто у нас хороший, Кто у нас пригожий.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь детям поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок, и взрослые их любят.		
5	03.10.2024	Звуковая культура речи: звуки «С», «Сь». Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения.	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
6	10.10.2024	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.		Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение.
7	17.10.2024	Звуковая культура речи: звук «Л».	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного в звукосочетаниях); обрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.		
8	24.10.2024	Динамическая игра «Чья вещь?». Рассматривание картинки «Играем с песком».	Упражнять согласование притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.		
9	31.10.2024	Звуковая культура речи: звук «Р».	Отрабатывать четкое произношение звука «Р».		
10	07.11.2024	Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет

11	14.11.2024	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	поступков героев прочитанных произведений.	умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение.
12	21.11.2024	Д/упражнение «Что из чего получается».	Упражнять в образовании слов по аналогии.		
13	28.11.2024	Звуковая культура речи: звук «Ш».	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «Ш».		
14	05.12.2024	Дидактическое упражнение «Ветерок».	Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки.	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
15	12.12.2024	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.		
16	19.12.2024	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.		
17	26.12.2024	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы.		
18	09.01.2025	Д/игра «Лисичка со скалочкой»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительное, обозначающее детенышей животных, правильно и четко проговаривать со звуками «К», «Т».		
19	16.01.2025	Игра - инсценировка «У матрешки - новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учитывать правильно называть строительные детали и их цвета.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе.	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение.

20	23.01.2025	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.		
21	30.01.2025	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений.	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение.
22	06.02.2025	Звуковая культура речи: звуки «М», «Мь».	Упражнять детей в четком произношении звуков «М», «Мь» в словах, фразовой речи; способствовать в воспитании интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.		
23	13.02.2025	Звуковая культура речи: звуки «П», «Пь». Диалог «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «П», «Пь». С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком «П», «Пь».		
24	20.02.2025	Игра (Кто позвал?) Диалог (Это зима?)	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова.		
25	27.02.2025	Обучение рассказыванию по картинке Таня не боится мороза	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения.	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен
26	06.03.2025	Диалог «Вот это снеговик!».	Совершенствовать диалогическую речь детей.		
27	13.03.2025	Звуковая культура речи: звуки «Б», «Бь».	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Б», «Бь» (в звуко сочетаниях, словах, фразах).		

28	20.03.2025	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он незаскучал.		выучить небольшое стихотворение.
29	27.03.2025	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений.	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение.
30	03.04.2025	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать речь и свои впечатления).		
31	10.04.2025	Звуковая культура речи: Звуки «Т», «П», «К».	Закреплять произношение звука «Т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками «Т», «П», «К»; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.		
32	17.04.2025	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения.		
33	24.04.2025	Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Д/игра «Что изменилось».	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношение персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливо произношение звукоподражательных слов.		
34	08.05.2025	Д/упражнение «Когда это бывает?»	Учить называть признаки времени года.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения.	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации

35	15.05.2025	Звуковая культура речи: звук «Ф».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «Ф» и звукоподражательные слова с этим звуком.		знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение.
36	22.05.2025	Рассматривание картины «Петушок и бобовое зернышко».	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.		
	Всего:	36			

Образовательная область КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Раздел «Подготовка детей к обучению грамоте»

№ п/п	Дата	Тема	Задачи (ФОП ДО)	Содержание
1	04.09.2024	«Понятие о речи. Функции речи»	- познакомить детей с понятием «речь», с функциями речи; продолжать учить отвечать на вопросы; -развивать внимание, способность делать самостоятельные выводы; умение слушать и понимать речь других; использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);	Мотивация: проблемный вопрос: «Сложно ли детям, которые не умеют разговаривать? Почему?» Игры: «Приветствие без слов», «Покажи эмоции», «Объясни, без слов: «Как тебя зовут?», «Что ты любишь», «Загадки без слов», «Объяснялки», «Где мы были, мы не скажем...», «Дедушка Молчок» (ЛИС) Карточки: фотокарты, игровые карточки

2	11.09.2024	«Знакомство со «словом».	-создать условия для знакомства с понятием и термином «слово» практически, обогащать словарь детей; -способствовать развитию связной и осмысленной речи; развивать внимание, мышление	Мотивация: задание: «Найдите в группе предмет, который никак не называется» Игры: игра – стихотворение «Какие бывают слова», «Достань слово», «Что я вижу», «Объяснялки» (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), Игра «Много слов» (К.43), «Кто? Какой? Что делает?» (К.57) Карточки: фотокарты, игровые карточки, речевые кубики
3	18.09.2024	«Слова вокруг нас»	-продолжать формировать представления детей о слове, подвести к пониманию, что слова называют разные предметы и их действия; словами мы описываем какой-то предмет; закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять слова в речи; -способствовать развитию связной и осмысленной речи; развивать внимание, воображение, мышление	Мотивация: помогите сказочному герою найти разные слова по теме проекта Игры: «Достань слово», «Что я вижу», «Объяснялки», «Доскажи словечко», составление «Азбуки проекта» (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), «Много слов», «Цепочка», «Животные и детёныши» (К.43) «Сложные слова» (К.3.), «Нарисуй и назови» (К.39, Д.К. 32); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57) Карточки: Р.Т. (с.2, 3), фотокарты, игровые карточки, бланк «Азбуки проекта», трафареты, речевые кубики
4.	25.09.2024	«Игры со словами»	-дать возможность применить на практике полученные знания о «слове»; формировать умение согласовывать сущ. с	Мотивация: проблемный вопрос: «Можно ли играть со словами? Как?»
			числительными, образовывать формы мн.числа Р.п., образовывать сущ. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов -развить интерес к играм со словами, рифмами и стихами	Игры: «Достань слово», «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место», «Подбери рифму» (К.1), «Глагольные рифмы», «Сочиняем стихи» (К.2. Д.К.1), составление «Азбуки проекта», «Нарисуй и назови» (К.39, Д.К. 32) Карточки: Р.Т. (с.8, 4), карточки-символы к играм со словами, фотокарты, игровые карточки, бланк «Азбуки проекта», трафареты

5.	02.10.2024	«Многообразие слов»	<p>-расширить представление детей о многообразии слов; создавать условия для понимания и употребления слов-обобщений; продолжать формировать умение согласовывать сущ. с числительными, образовывать формы мн.числа Р.п., образовывать сущ. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;</p> <p>-развить внимание, интерес к играм со словами, рифмами и стихами</p>	<p>Мотивация: появление нового предмета - «Лото «Обобщения»</p> <p>Игры: «Достань слово» (ЛИС), «Продолжи ряд», «Четвёртый лишний, не лишний» (К.43), «Много слов», «Цепочка», «Животные и детёныши» (К.43), «Нарисуй и назови», «Обобщения» (К.39, Д.К. 32), Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Подбери рифму» (К.1); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57) Карточки: Р.Т. (с.6), фотокарты, игровые карточки, трафареты, «Лото «Обобщения», карточки-символы к играм со словами, трафареты; речевые кубики</p>
6.	09.10.2024	«Длинные и короткие слова»	<p>-формировать понятие о том, что слова могут звучать по-разному и сходно, могут быть разные по длительности (короткие и длинные); учить «измерять» слова; упражнять в образовании формы мн.числа Р.п., и сущ. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;</p> <p>- способствовать развитию фонематического слуха; продолжать развивать внимание, интерес к играм со словами, рифмами и стихами</p>	<p>Мотивация: проблемный вопрос: «Можно ли измерить слово? Как?»</p> <p>Игры: «Доскажи словечко», «Длинные и короткие слова» (ЛИС), «Сложные слова» (К.3.), «Много слов», «Цепочка» (К.43), «Нарисуй и назови», «Обобщения» (К.39, Д.К. 32), «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место» (К.2), «Подбери рифму» (К.1) Карточки: фотокарты, игровые карточки, трафареты, «Лото «Обобщения», карточки-символы к играм со словами, трафареты, детали ЛЕГО разного размера</p>
7.	16.10.2024	«Длинные и короткие слова»	<p>-продолжать формировать понятие о различной протяжённости слов; упражнять в «измерении» слов; совершенствовать умение правильно употреблять слова-обобщения,</p>	<p>Мотивация: помоги сказочному герою определить: «длинные и короткие» слова</p> <p>Игры: «Достань слово», «Длинные и короткие слова», «Придумай слово по модели» (ЛИС), «Сложные слова»</p>

			<p>стимулировать подбирать прил. и глаголы к сущ.;</p> <p>-способствовать развитию фонематического слуха, мышления;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативность при выполнении упражнений и в речевых играх</p>	<p>(К.3.), «Четвёртый лишний, не лишний» (К.43), «Много слов», «Цепочка» (К.43), «Нарисуй и назови», «Обобщения» (К.39, Д.К. 32), «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место», «Глагольные рифмы» (К.2), составление «Азбуки проекта»</p> <p>Карточки: фотокарты, игровые карточки, трафареты, «Лото «Обобщения», карточки-символы к играм со словами, трафареты, детали ЛЕГО разного размера, бланк «Азбуки проекта»</p>
8.	23.10.2024	«Деление слов на слоги. Знакомство с термином «слог»»	<p>-познакомить со слоговым составом слова, с термином «слог»; формировать умение делить слова на слоги и определять количество слогов в слове,</p> <p>-развивать фонематический слух, навыки слогового анализа</p>	<p>Мотивация: проблемный вопрос «Можно ли разделить слово? Как?»</p> <p>Игры: «Раздели словечко», «Собираем слово», (ЛИС), «Что я задумал?» (Д.К.2), «Сложные слова» (К.3.), «Подбери рифму» (К.1),</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.12,13), фотокарты, карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги»</p>
9.	30.10.2024	«Деление слов на слоги. Схема слогов»	<p>-познакомить со схемой слова;</p> <p>формировать умение соотносить слово со схемой; упражнять в умении делить слова на слоги, определять количество слогов в слове,</p> <p>-развивать фонематический слух, навыки слогового анализа</p>	<p>Мотивация: появление нового предмета – карточки «Схемы слогов»</p> <p>Игры: «Раздели словечко», «Собираем слово», «Прошагай, прохлопай слово» (ЛИС), «Что я задумал?» (Д.К.2), «Генеральная уборка» (К.5, Д.К. 3), «Пишем, как сороконожка» (К.5)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.16), разрезные карточки «Схемы слогов», фотокарты, карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги»</p>

10.	06.11.2024	«Деление слов на слоги. Схема слогов»	-продолжать упражнять в умении делить слова на слоги, соотносить слово со схемой; определять количество слогов в слове; стимулировать к самостоятельному составлению схемы слова с помощью слоговых дуг; -развивать связную речь при составлении описаний; продолжать развивать	Мотивация: проверить свою сообразительность (ребята группы... справились со сложными заданиями, играм, а вы сможете?) Игры: «Раздели словечко», «Собираем слово», «Прошагай, прохлопай слово» (ЛИС), «Что я задумал?» (Д.К.2), «Генеральная уборка» (К.5, Д.К. 3), «Пишем, как сороконожка», «В каком слове больше слогов?» (К.5),
			фонематический слух, навыки слогового анализа	«Заполни игровое поле» (К.6, Д.К. 5), «Отгадай по описанию» (К.43, Д.К.38) Карточки: Р.Т. (с.20), разрезные карточки «Схемы слогов», фотокарты, «Игровое поле. Слоги», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги»
11	13.11.2024	«Деление слов на слоги. Схема слогов»	- совершенствовать умение делить слова на слоги, соотносить слово со схемой; определять количество слогов в слове; стимулировать к составлению схемы слова с помощью слоговых дуг; -развивать связную речь при составлении описаний; продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового анализа	Мотивация: путешествие в (Н-р: «Страну Слов», ...в «Зоопарк...) Игры: «Раздели словечко», «Собираем слово», «Прошагай, прохлопай слово» (ЛИС), «Сортировка по количеству слогов» (К.6), «Пишем, как сороконожка», «В каком слове больше слогов?» (К.5), «Заполни игровое поле» (К.6, Д.К. 5), «Отгадай по описанию» (К.43, Д.К.38), «Где столько же слогов? (К.6), «Животные и детёныши» (К.43) «Много слов», «Цепочка» (К.43) , «Нарисуй и назови», «Обобщения» (К.39, Д.К. 32), «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место», «Глагольные рифмы» (К.2) Карточки: Р.Т. (с.24), разрезные карточки «Схемы слогов», фотокарты, «Игровое поле. Слоги», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки- символы к играм со словами

		«Звуки вокруг нас»	<p>- создать условия для формирования представления детей о звуке; познакомить с речевыми звуками, показать их отличие от других звуков; показать возможность в передаче звуков окружающего мира;</p> <p>- развивать слуховое внимание, речевое дыхание; умение различать громкость, темп звучания</p>	<p>Мотивация: задание: «Закройте глаза и отгадайте, что я делаю... (хлопаю, топаю, шушу...) Как вы узнали, ведь вы не видели?»</p> <p>Игры: «Что можно услышать?», «Какие бывают звуки?», «Угадай, музыкальный инструмент», «Коробочки со звуками», «Тихо - громко», «Быстро – медленно», «Радостно – грустно», аудио «Шум природы», «Кто летит?». «Кто поёт?» (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6)</p> <p>Карточки: фотокарты, игровые карточки, альбом, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим»</p>
12.	20.11.2024	«Понятие о звуке»	<p>- продолжить формировать понятие о звуке и звуковой структуре слова; подвести к выводу, что слова состоят из</p>	<p>Мотивация: проблемный вопрос: «Что поможет ребятам научиться красиво и правильно говорить?»</p> <p>Игры: «Какие бывают звуки?», «Кто издаёт звуки?»,</p>
			<p>звуков; познакомить с органами речевого аппарата; учить правильному произношению звука изолированно, в слогe, в слове, в чистоговорках;</p> <p>- развивать внимание, фонематический слух, речевое дыхание; умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>«Речевые и неречевые звуки», «Тихо - громко», «Быстро – медленно», «Сказка о весёлом язычке» (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), «Поймай слово» (ЛИС), «Какую карточку я загадал?» (К.15), «Ищем звук»(К.14) Карточки: фотокарты, игровые карточки, альбом, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>

13.	27.11.2024	«Поиграем со звуками»	<p>- продолжить формировать понятие о звуке и звуковой структуре слова;</p> <p>упражнять в правильном произношении звука изолированно, в слого, в слове, в чистоговорках;</p> <p>- развивать интерес к играм со звуками; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: проблемный вопрос: «Можно ли играть со звуками? Как?»</p> <p>Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко», «Собираем слово (ЛИС), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Тихо - громко», «Быстро – медленно», «Радостно – грустно» (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Поймай слово» (ЛИС), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.32), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>
14.	04.12.2024	«Выделение звука в начале слова»	<p>- создать условия для формирования умения определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>- развивать интерес к играм со звуками; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: дети спорят: «Волк и Воробей» похожи или нет? Кто прав? Почему?»</p> <p>Игры: «Поймай слово» (ЛИС), «Раздели словечко», «Определи первый звук в слове», «Звук в начале слова» (К.7), «Охота на картинки» (К.10), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.36), картинки с изображением волка и воробья, фотокарты, игровые карточки, карточка-</p>
				<p>подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>

15.	11.12.2024	«Твёрдые и мягкие звуки»	<p>-формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов); продолжать упражнять в умении определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; совершенствовать умение интонировать звуки в слове, фразах; - развивать самостоятельность и инициативность при выполнении упражнений и в речевых играх; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: появление новых персонажей – серьёзного гнома в синем колпачке и улыбающегося гнома в зелёном колпачке Игры: «Знакомство с гномами», «Назови пару», «Поймай звуки», «Научи попугая говорить» (ЛИС), «Определи первый звук в слове», «Охота на картинки» (К.10), «Ищем звук», «Какое слово я сказал?» (К.14), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «В каком слове есть звук...» (К.8), «Слова на один звук» (К.9), «Прошагай, прохлопай слово» Карточки: фотокарты, игровые карточки, карточка- подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>
16.	18.12.2024	«Звук в конце слова»	<p>- создать условия для формирования умения определять последний звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно; совершенствовать умение различать на слух твердые и мягкие согласные; - развивать интерес к играм со звуками; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: дети спорят: «волк и жук» похожи или нет? Кто прав? Почему?» Игры: «Поиграем с гномами» (ЛИС), «Определи последний звук в слове», «Звук в конце слова» (К.13), «Охота на картинки» (К.13), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Ищем звук» (К.14), «Коробка со словами» (К.16) Карточки: Р.Т. (с.40), фотокарты, игровые карточки, картинки с изображением волка и жука, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>
17.	25.12.2024	«Звукотренировка»	<p>-познакомить с планом «Звукотренировки», упражнять в интонировании звуков (более протяжном</p>	<p>Мотивация: проверить свою сообразительность (ребята группы... справились со сложным заданием, а вы сможете?)</p>

			<p>произношении или более громком); учить определять место звука в слове, совершенствовать умение различать твёрдые и мягкие согласные звуки;</p> <p>-развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию речевого дыхания.</p>	<p>Игры: «Поймай слово», «Поиграем с гномами», «Раздели словечко», «Собираем слово (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10), «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинки» (К.10,13), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), «В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16) Карточки: Р.Т. (с.48), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», «План звукотренировки»</p>
18.	15.01.2025	«Звуковая схема слова»	<p>- познакомить со схемой слова; научить выкладывать звуковую схему слова фишками; упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение определять место звука в слове;</p> <p>-развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию речевого дыхания.</p>	<p>Мотивация: появление нового предмета – карточки «Звуковой анализ слов», фишки</p> <p>Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко» (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10), «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинки» (К.10,13), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.52), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки «Звуковой анализ слов», «План звукотренировки»</p>

19.	22.01.2025	«Какой это звук?»	- продолжать формировать умение выкладывать звуковую схему слова фишками; упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение	Мотивация: проверить свою сообразительность (ребята группы... справились со сложным заданием, а вы сможете?) Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко», «Собираем
			определять место звука в слове; -развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию внимания, мышления	слово (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10) , «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинку» (К.10,13), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16) Карточки: Р.Т. (с.60), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки «Звуковой анализ слов», «План звукотренировки»
20.	29.01.2025	«Составление предложений по живой модели»	- формировать представление о предложении; учить детей составлять предложения по «живой модели»; подводить к пониманию, что из слов складываются предложения; слова называют предметы, а предложения о них рассказывают; -способствовать развитию связной и осмысленной речи; развивать внимание, воображение, мышление	Мотивация: проблемный вопрос: «Можно ли слова оживить?» Игры: «Достань слово» (ЛИС), «Продолжи ряд», «Много слов», «Цепочка» (К.43), «Глагольные рифмы» (К.2), «Нарисуй и придумай предложение», «Поймай слово» (ЛИС), составление «Азбуки проекта», «Нарисуй и назови» (К.39, Д.К. 32), «Живое предложение» (ЛИС); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57) Карточки: фотокарты, игровые карточки, бланк «Азбуки проекта», трафареты, речевые кубики

21.	05.02.2025	«Предложение. Истории по картинкам»	<p>- продолжать формировать представление о предложении; упражнять детей в умении составлять предложения с помощью «Речевых кубиков»;</p> <p>- способствовать развитию связной и осмысленной речи; развивать внимание, воображение, мышление</p>	<p>Мотивация: появление нового предмета – «Речевые кубики»</p> <p>Игры: «Доскажи словечко» (ЛИС), «Продолжи ряд», «Много слов», «Цепочка» (К.43), «Глагольные рифмы» (К.2), «Нарисуй и придумай предложение», «Подбери рифму» (К.1), «Живое предложение» (ЛИС), «Кто? Какой? Что делает?» (К.57); «Составь предложение» (К.58) Карточки: Р.Т. (с.62), речевые кубики, бланк «Азбуки проекта», трафареты</p>
22.	12.02.2025	«Упражнение в составлении предложений»	<p>-упражнять детей в составлении предложений по символам, упражнять в назывании слов в предложении;</p> <p>-способствовать развитию связной и осмысленной речи; развивать интерес к играм со словами, воображение, мышление</p>	<p>Мотивация: расшифруй послание - найди сокровище (игра «Магнитные элементы букв»)</p> <p>Игры: «Достань слово» (ЛИС), «Продолжи ряд», «Много слов», «Цепочка» (К.43), «Глагольные рифмы» (К.2), «Нарисуй и придумай предложение», «Живое предложение» (ЛИС), «Узоры на планшете» (К.36, Д.К.29); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57); «Составь предложение» (К.58) Карточки: речевые кубики, карточки с «зашифрованным посланием», бланк «Азбуки проекта», трафареты, карточка «Магнитные элементы букв», «Выложи узор» (МЭБ),</p>
23.	19.02.2025	«Игры со словами»	<p>-продолжать формировать понятие о различной протяжённости</p> <p>- продолжать развивать интерес к играм со словами, рифмами и стихами</p>	<p>Мотивация: игра ради игры</p> <p>Игры: «Достань слово» (ЛИС), «Продолжи ряд», «Четвёртый лишний, не лишний» (К.43), «Много слов», «Цепочка», «Животные и детёныши» (К.43), «Нарисуй и назови», «Обобщения» (К.39, Д.К. 32), Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Подбери рифму» (К.1), «Живое предложение», «Длинные — короткие слова» (ЛИС), «Свои узоры» (К.36, Д.К.30); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57) Карточки: Р.Т. (с.42), фотокарты, игровые карточки, речевые кубики, трафареты, «Лото «Обобщения», карточки-символы к играм со словами, трафареты, «Выложи узор» (МЭБ)</p>

24.	26.02.2025	Игра в слова	<p>-дать возможность применить на практике полученные знания о «слове»; продолжать формировать умение согласовывать сущ. с числительными, образовывать формы мн.числа Р.п., образовывать сущ. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; -способствовать развитию фонематического слуха, мышления; развивать самостоятельность и инициативность при выполнении упражнений и в речевых играх</p>	<p>Мотивация: игра ради игры (знакомство с новой игрой) Игры: «Достань слово», «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место», «Подбери рифму» (К.1), «Глагольные рифмы», «Сочиняем стихи» (К.2. Д.К.1), составление «Азбуки проекта», «Нарисуй и назови» (К.39, Д.К. 32), «Живое предложение» (ЛИС), «Узоры на планшете» (К.36, Д.К.29); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57); «Составь предложение» (К.58) Карточки: Р.Т. (с.44), карточки-символы к играм со словами, фотокарты, речевые кубики, игровые карточки, бланк «Азбуки проекта», трафареты, «Выложи узор» (МЭБ)</p>
25.	05.03.2025	«Деление слов на слоги. Схема слогов»	<p>- совершенствовать умение делить слова на слоги, соотносить слово со схемой; определять количество слогов в слове; стимулировать к составлению схемы слова с помощью слоговых дуг; -развивать связную речь при составлении описаний; продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового анализа</p>	<p>Мотивация: потренироваться Игры: «Раздели словечко», «Собираем слово», «Прошагай, прохлопай слово» (ЛИС), «Что я задумал?» (Д.К.2), «Генеральная уборка» (К.5, Д.К. 3), «Пишем, как сороконожка», «В каком слове больше слогов?» (К.5), «Заполни игровое поле» (К.6, Д.К. 5), «Отгадай по описанию» (К.43, Д.К.38), «Свои узоры» (К.36, Д.К.30) Карточки: Р.Т. (с.28), разрезные карточки «Схемы слогов», фотокарты, «Игровое поле. Слоги», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги»</p>

26.	12.03.2025	«Деление слов на слоги. Схема слогов»	<p>- совершенствовать умение делить слова на слоги, соотносить слово со схемой; определять количество слогов в слове; стимулировать к составлению схемы слова с помощью слоговых дуг;</p> <p>-развивать связную речь при составлении описаний; продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового анализа</p>	<p>Мотивация: путешествие в (Н-р: «Страну Слов»)</p> <p>Игры: «Раздели словечко», «Собираем слово», «Прошагай, прохлопай слово» (ЛИС), «Сортировка по количеству слогов» (К.6), «Пишем, как сороконожка», «В каком слове больше слогов?» (К.5), «Заполни игровое поле» (К.6, Д.К. 5), «Отгадай по описанию» (К.43, Д.К.38), «Где столько же слогов? (К.6), «Животные и детёныши» (К.43) «Много слов», «Цепочка» (К.43) , «Нарисуй и назови», «Обобщения» (К.39, Д.К. 32), «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место», «Глагольные рифмы» (К.2)</p> <p>Карточки: Р.Т. разрезные карточки «Схемы слогов», фотокарты, «Игровое поле. Слоги», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки-символы к играм со словами</p>
27.	19.03.2025	«Выделение звука в начале слова»	<p>- продолжать формировать умение определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>- развивать интерес к играм со звуками; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: помоги сказочному герою</p> <p>Игры: «Поймай слово» (ЛИС), «Раздели словечко», «Определи первый звук в слове», «Звук в начале слова» (К.7), «Охота на картинку» (К.10), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.50, 66), фотокарты, игровые карточки,</p>
				<p>карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>

28.	26.03.2025	«Два слова на один звук»	<p>- продолжать формировать умение определять и изолированно произносить первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук;</p> <p>- развивать самостоятельность и инициативность, интерес к играм со звуками; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: игра ради игры (знакомство с новой игрой)</p> <p>Игры: «Поймай слово» (ЛИС), «Раздели словечко», «Определи первый звук в слове», «Звук в начале слова» (К.7), «Охота на картинки» (К.10), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.74), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>
29.	02.04.2025	«Твёрдые и мягкие звуки»	<p>- содействовать формированию умения различать на слух твердые и мягкие согласные; продолжать упражнять в умении определять и изолированно произносить первый и последний звук в слове, называть слова с заданным звуком; совершенствовать умение интонировать звуки в слове, фразах;</p> <p>- продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: задания для тренировки от гномов</p> <p>Игры: «Поиграем с гномами», «Назови пару», «Поймай звуки», «Научи попугая говорить» (ЛИС), «Определи первый звук в слове», «Охота на картинки» (К.10), «Ищем звук», «Какое слово я сказал?» (К.14), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «В каком слове есть звук...» (К.8), «Слова на один звук» (К.9), «Прошагай, прохлопай слово»</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.72, 76), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>
30.	09.04.2025	«Звукотренировка. Звуковая схема слова»	<p>- совершенствовать умение выкладывать звуковую схему слова фишками; закреплять алгоритм «Звукотренировки», упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение определять место звука в слове;</p> <p>-развивать фонематический слух, навыки</p>	<p>Мотивация: проверить свою сообразительность (ребята группы... справились со сложным заданием, а вы сможете?)</p> <p>Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко» (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10), «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинки» (К.10,13), «Какое слово я сказал?» (К.14),</p>

			<p>слогового и звукового анализа; способствовать развитию внимания, мышления</p>	<p>«Подари картинку» (К.15), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16) Карточки: Р.Т. (с.52), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки «Звуковой анализ слов», «План звукотренировки» Карточки: Р.Т. (с.56),</p>
31.	16.04.2025	«Угадай, что я вижу. Звукотренировка»	<p>- продолжать совершенствовать умение выкладывать звуковую схему слова фишками; закреплять алгоритм «Звукотренировки», упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение определять место звука в слове; подбирать слова на заданный звук; - продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию внимания, мышления</p>	<p>Мотивация: потренироваться Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко» (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10), «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинки» (К.10,13), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16) Карточки: Р.Т. (с.70), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки «Звуковой анализ слов», «План звукотренировки»</p>
32.	23.04.2025	«Звуковая схема слова. Игра «Какой это звук?»»	<p>-продолжать совершенствовать умение выкладывать звуковую схему слова фишками; закреплять алгоритм «Звукотренировки», упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию внимания, мышления</p>	<p>Мотивация: научить того, кто не знает Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко», «Собираем слово (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10), «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинки» (К.10,13), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p>

				<p>Карточки: Р.Т. (с.60), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки «Звуковой анализ слов», «План звукотренировки»</p>
33.	30.04.2025	«Слова на звук. Выделение звука в начале слова»	<p>-продолжать совершенствовать умение подбирать слова на заданный звук; закреплять алгоритм «Звукотренировки», упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение определять место звука в слове;</p> <p>- продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию внимания, мышления</p>	<p>Мотивация: игра ради игры (знакомство с новой игрой)</p> <p>Игры: «Поймай слово» (ЛИС), «Раздели словечко», «Определи первый звук в слове», «Звук в начале слова» (К.7), «Охота на картинку» (К.10), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.78-79), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>
34.	07.05.2025	«Поиграем со звуками»	<p>- продолжить формировать понятие о звуке и звуковой структуре слова;</p> <p>упражнять в правильном произношении звука изолированно, в слоге, в слове, в чистоговорках;</p> <p>- развивать интерес к играм со звуками; продолжать развивать внимание, фонематический слух, умение вслушиваться в звучащее слово</p>	<p>Мотивация: проблемный вопрос: «Можно ли играть со звуками? Как?»</p> <p>Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко», «Собираем слово (ЛИС), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Тихо - громко», «Быстро – медленно», «Радостно – грустно» (ЛИС), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), « В каком слове есть звук...» (К.8), «Поймай слово» (ЛИС), «Какую карточку я загадал?», «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.32), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика»</p>

35.	14.05.2025	Повторение. «Угадай, что я вижу. Звукотренировка»	<p>- продолжать совершенствовать умение выкладывать звуковую схему слова</p> <p>фишками; закреплять алгоритм «Звукотренировки», упражнять в интонировании звуков; совершенствовать умение определять место звука в слове; подбирать слова на заданный звук;</p> <p>- продолжать развивать фонематический слух, навыки слогового и звукового анализа; способствовать развитию внимания, мышления</p>	<p>Мотивация: потренироваться</p> <p>Игры: «Поймай слово», «Раздели словечко» (ЛИС), «Определи первый, последний звук в слове», «Звук в словах» (К.7, 10), «Звукотренировка» (К.17, Д.К.9), «Охота на картинки» (К.10,13), «Какое слово я сказал?» (К.14), «Подари картинку» (К.15), «Угадай, что я сказал» (К.8, Д.К. 6), «В каком слове есть звук...» (К.8), «Подари картинку» (К.15), «Ищем звук» (К.14), «Слова на один звук» (К.9), «Коробка со словами» (К.16)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.70), фотокарты, игровые карточки, карточка-подсказка «Звуки мы слышим и говорим», карточки «Артикуляционная гимнастика», «Чистоговорки», «Дыхательная гимнастика», карточка – подсказка «Как разделить слово на слоги», карточки «Звуковой анализ слов», «План звукотренировки»</p>
36.	21.05.2025	Игра в слова	<p>-дать возможность применить на практике полученные знания о «слове»; продолжать формировать умение согласовывать сущ. с числительными, образовывать формы мн.числа Р.п., образовывать сущ. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;</p> <p>-способствовать развитию фонематического слуха, мышления; развивать самостоятельность и инициативность при выполнении упражнений и в речевых играх</p>	<p>Мотивация: игра ради игры (знакомство с новой игрой) Игры: «Достань слово», «Назови ласково», «Посчитай до 5», «Я вижу много...» (ЛИС), «Найди своё место», «Подбери рифму» (К.1), «Глагольные рифмы», «Сочиняем стихи» (К.2. Д.К.1), составление «Азбуки проекта», «Нарисуй и назови» (К.39, Д.К. 32), «Живое предложение» (ЛИС), «Узоры на планшете» (К.36, Д.К.29); «Кто? Какой? Что делает?» (К.57); «Составь предложение» (К.58)</p> <p>Карточки: Р.Т. (с.44), карточки-символы к играм со словами, фотокарты, речевые кубики, игровые карточки, бланк «Азбуки проекта», трафареты, «Выложи узор» (МЭБ)</p>

Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Раздел «Ребенок в обществе»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Цель занятия	Методические приемы
1	02.09.24	Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саде. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	1. Речевая игра «Назови друга ласково по имени» 2. Игра «Вежливые слова» 3. Игра «Хорошо – плохо» 4. Физкультминутка «Дружат в нашей группе..»
2	09.09.24	Зачем говорят «Здравствуй»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание быть вежливым. Воспитывать положительные взаимоотношения с детьми.	1. Беседа «В группе есть девочки и мальчики» (чем отличаются). 2. Игра «Что носят девочки, что мальчики» 3. Физкультминутка «Девочки и мальчики» 4. Раскрась картинку – девочка, мальчик.
3	16.09.24	Взаимная забота и помощь в семье.	Дать детям представление о роли каждого члена семьи, значимости ребенка в семье. Формировать эстетические представления.	1. Игра «Познакомься с Мишкой» 2. П/игра «Вежливый Мишка» (добрые слова) 3. Игра «Хорошо-плохо»
4	23.09.24	Чего не знал воробушек.	Учить детей правилам вежливого поведения. Секретам вежливых слов.	1. Рассматривание иллюстраций «Режим дня в детском саду». 2. Физкультминутка «Дружат в нашей группе...» 3. Игра «Сороконожка»
5	30.09.24	Правила поведения в детском саду	Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Уважительно относиться к их труду. Желание помогать им. Закрепить знания названий профессий.	1. Игра «Кто у кого» 2. Игра «Кто живет в лесу» 3. П/и «У медведя во бору»
6	07.10.24	Праздник вежливости	Формировать представления о вежливости, вежливых словах.	1. Игра «Съедобное – несъедобное» 2. Полезные продукты – рассматривание иллюстраций. 3. Д/и «Чудесный мешочек»
7	14.10.24	Знакомство сулицей	Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство	1. Игра «Съедобное – несъедобное»

			с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта».	2. Полезные фрукты – рассматривание иллюстраций. 3. Д/и «Чудесный мешочек»
8	21.10.24	Опасные предметы	Формировать у детей представления об опасных для жизни предметах. Разбирать разные ситуации.	1. Компьютерная презентация «Про Торопыжку».
9	28.10.24	Правила дружной игры.	Знакомить детей с многообразием игр и игрушек, развивать игровые умения детей, умение представлять в воображении образы и выразительно их показывать; формировать интерес к совместным со сверстниками играм, самореализоваться в игре.	1. Беседа «Где я живу» 2. Игра «У меня дома есть» 3. Игра с мячом «На стуле..., на кровати...» 4. Физкультминутка «Дружно мамам помогаем»
10	11.11.24	Беседа о правилах дорожного движения	Учить детей правильно называть элементы дороги, познакомить с правилами поведения на обочине дороги.	1. Рассматривание картинок «Одежда» 2. Игра с мячом «Девочка (мальчик) носит...» 3. Раскрась куклу.
11	18.11.24	Бережем свое здоровье	Дать знания о пользе здоровьесберегающих условий жизни.	1. Пальчиковая игра «Этот пальчик». 2. Стихотворение и беседа о каждом члене семьи. 3. Физкультминутка «Девочки и мальчики»
12	25.11.24	Моя мама	Формировать понятие «семья», «родные»; воспитывать положительные взаимоотношения родных людей.	1. Загадка про кота. 2. Потешки «Кот на печку пошел», «Как у нашего кота». 3. Игра «Кот и мыши» 4. Курочка-пеструшка, Петя-петушок.
13	02.12.24	Девчонки и мальчишки. Что любит наше тело	Дать первоначальное представление о сходстве и различиях между людьми. Уточнить и систематизировать знания о частях тела.	1. Компьютерная презентация «Опасности для малышей». 2. Беседа в ходе просмотра.
14	09.12.24	Знай и выполняй правила Д.Д.	Закрепить знания правил уличного движения-люди ходят по тротуарам, переходят дорогу по переходам и т.д.	1. Игра «Сложи человечка» 2. Д/и «Сколько (рук, ног...)» 3. Физкультминутка «Веселая зарядка» 4. Д/и «Что мы делаем ...»
15	16.12.24	Новый год уворот.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать	1. Украшение новогодней елки 2. Сделаем новогодние игрушки.

			стремление поздравить близких с праздником. Развивать творческие способности.	
16	23.12.24	Опасности, которые нас окружают.	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения).	1. Чтение стихов, игры, песни о празднике. 2. Сделаем новогодние игрушки.
17	13.01.25	Семейные традиции.	Развивать гендерные представления. Способствовать опыту семейного общения.	1. Игра «Хорошо – плохо» 2. Игра «Вежливый Мишка» 3. Театрализованная игра «Угостим Мишку чаем» 4. Д/и «Цветок радостных дел»
18	20.01.25	Зимние забавы.	Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	1. Бабушка Арина – рассматривание избы, беседа по картинке 2. Пальчиковая игра «Десять внучат» 3. Потешка «Ладушки»
19	27.01.25	Дедушки и бабушки	Дать детям первичные представления о роли бабушек и дедушек в семье, о роде их занятий, о любви к своим внукам.	1. Сюжетно – ролевая игра «Автобус» 2. Физкультминутка «Дети едут на машине» 3. Рассматривание картинок «Транспорт» 4. Д/и «Летит, едет, плывет»
20	03.02.25	Наблюдение за светофором	Закрепить знания детей о работе светофора, познакомить с правилами перехода через дорогу.	1. Игра «Хорошо – плохо» 2. Игра «Вежливый Мишка» 3. Театрализованная игра «Угостим Мишку чаем» 4. Д/и «Цветок радостных дел»
21	10.02.25	О правилах пожарной безопасности	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Почему детям нельзя играть со спичками и зажигалками. Знать номер телефона пожарной части 01.	1. Игра «По ровной дорожке..» 2. Ярмарка. 3. Д/и «Покупай игрушку» (по описанию).
22	17.02.25	Мой папа лучший друг.	Воспитывать гордость за своих пап. Желание быть похожими на них. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к папе, дедушке.	1. Беседа «Папы – защитники». 2. П/и «Аэродромы». 3. Д/и «На небе, на земле, на воде».
23	24.02.25	О чем говорят дорожные знаки.	Познакомить детей с предупреждающими и указательными знаками, учить различать их.	1. Потешка «Ай, качи-качи-качи..» 2. Рассматривание старинной посуды 3. Потешка «Сорока – белобока» 4. Д/и «Посуда»
24	03.03.25	Маленькие рыцари.	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками	1. Игра «Мою маму зовут» 2. Игра «Ласковые слова»

			родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам.)	3. Физкультминутка «Дружно мамам помогаем» 4. Игра «Мама делает»
25	10.03.25	Мама-солнышко мое.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре.	1. Карточки – схемы «Настроение» 2. Чтение стихов А.Барто «Игрушки» и обсуждение настроения героев 3. Игра с мячом «Скажи наоборот»
26	17.03.25	Я не люблю болеть - врачевная помощь.	Сформировать понятие «здоровье», «болезнь». Воспитывать желание быть здоровым, заботиться о своем здоровье.	1. Компьютерная презентация «Водичка, водичка — умой мне личико».
27	24.03.25	Не сиди сложа руки-так не будет скуки.	Воспитывать у детей желание заниматься полезным делом по интересам, закрепить навыки совместных действий. Анализировать свое поведение и товарищей.	1. Игра «Теремок». 2. Физкультминутка «Дружат в нашей группе...» 3. Игра «Сороконожка»
28	31.03.25	Опасности которые нас окружают на улице.	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения).	1. Игра «Накрываем на стол» 2. Физкультминутка «Дружно мамам помогаем» 3. Пальчиковая игра «Ладушки» 4. Игра «Помощники». 5. Физкультминутка «Мама спит»
29	07.04.25	Правило поведения в природе	Расширять знания детей о воде, о способах поддержания чистоты. Учит подбирать характерные для героев движения, анализировать поступки героев.	1. Сюжетно – ролевая игра «Автобус» 2. Физкультминутка «Дети едут на машине» 3. Рассматривание картинок «Транспорт» 4. Ди «Летит, едет, плывет»
30	14.04.25	Зачем нужно друг другу уступать	Расширять представления о правилах поведения, дружбы, взаимопонимания.	1. Расскажем Мишке, чего нельзя делать дома. 2. Игра «Можно – нельзя». 3. Физкультминутка «Дружно мамам помогаем». 4. Дидактическая игра с картинками «Опасные предметы».
31	21.04.25	Зачем нужны дорожные знаки	Закрепить знания о правилах поведения на улице, переходе через дорогу.	1. Игра «Кто живет на Земле» 2. Игра «Можно – нельзя» 3. П/и «Летает, бегают, плавают»
32	28.04.25	Ядовитые растения и как растения помогают человеку?	Познакомить с названиями некоторых лекарственных растений. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Прослушивание песен о войне.

33	05.05.25	День Победы.	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к родине, ветеранам войны.	1. Мини экскурсия по городу.
34	12.05.25	В гости к крокодилу Гене	Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта».	1. Расскажем Мишке, чего нельзя делать в лесу. 2. Игра «Можно – нельзя». 3. Физкультминутка «Пчелы и медведь». 4. Дидактическая игра с картинками «Опасные насекомые».
35	19.05.25	Правила поведения обращения с животными	Воспитывать у детей умение обращаться с животными, воспитывать добрые чувства. Внушать ребенку, что нужно быть осторожным с домашними животными. Познакомить с мерами предосторожности при встрече с животными.	1. Игра «Съедобное – несъедобное» 2. Полезные продукты – рассматривание иллюстраций. 3. Д/и «Чудесный мешочек»
36	26.05.25	Доброе дело правду говорить смело	Учить детей давать моральную оценку происходящего, развивать волевые процессы.	1. Компьютерная презентация «Про ПДД».
	Всего:	36		

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Раздел «Приобщение детей к искусству, рисование / ручной труд»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Цель занятия	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения
1	06.09.24	Приобщение детей к искусству/Рисование «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш,	<u>Рисование</u> Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, правильно пользуется

			ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.	карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <u>Лепка</u> : умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.
2	13.09.24	Ручной труд «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.	испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. <u>Аппликация</u> . создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
3	20.09.24	Приобщение детей к искусству/Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	<i>Познавательное развитие</i> : создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.	
4	27.09.24	Ручной труд «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> : формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	
5	04.10.24	Приобщение детей к искусству/Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие.		

			Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувствоудовольствия, радости от созданного изображения.		
6	11.10.24	Ручной труд «Ягоды и яблоки лежатна блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.		
7	18.10.24	Приобщение детей к искусству/Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения врисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочкуили бумажную салфетку и т. д.). Проводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувстворадости от ярких красивых рисунков.		
8	25.10.24	Ручной труд «Печенье»	Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).		
9	01.11.24	Приобщение детей к искусству/Рисование Декоративное «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки, и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.		
10	08.11.24	Ручной труд «Вырежи инаклей какую	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	<u>Рисование.</u> Участвует в

		хочешь постройку»	<p>аппликации.</p> <p>Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.</p> <p>Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.</p>	<p>предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.</p>	<p>сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p>
11	15.11.24	Приобщение детей к искусству/Рисование	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображения.</p>	<p>совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.</p>	<p><u>Лепка.</u> Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</p>
12	22.11.24	Ручной труд «Пирамидка»	<p>Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями, сплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одна другую.</p> <p>Закреплять умение лепить аккуратно.</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать диалогическую форму речи; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p>	<p><u>Аппликация.</u> активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму.</p>
13	29.11.24	Приобщение детей к искусству/Рисование «Маленький гномик»	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.</p> <p>Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.</p>		
14	06.12.24	Ручной труд «Красивая салфеточка»	<p>Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета.</p> <p>Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.</p>		
15	13.12.24	Приобщение детей к искусству/Рисование	<p>Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий,</p>		

		«Деревья на нашем участке	располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.		
16	20.12.24	Ручной труд «Сливы лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображениях в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.		
17	20.12.24	Приобщение детей к искусству/Рисование Декоративное «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки, и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.	<u>Рисование.</u> Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных <u>Лепка.</u> Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
18	27.12.25	Ручной труд «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	<i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания.	проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
19	17.01.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; создавать игровые ситуации, способствующие	умеет делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
20	24.01.24	Ручной труд «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.		<u>Аппликация.</u> Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по
21	31.01.24	Приобщение детей к искусству/Рисование	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры,		

		«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»	украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
22	07.02.25	Ручной труд «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.		
23	14.02.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Украсим рукавичку – домик»	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.		
24	21.02.25	Ручной труд «Воробушки и кот»	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.		
25	28.02.25	Ручной труд «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.		
26	07.03.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать	<u>Рисование.</u> Пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность,

			розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности. формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.	проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров.
27	14.03.25	Ручной труд «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Познавательное развитие: обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Социально-коммуникативное развитие: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.	отвечает на разнообразные вопросы ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров. <u>Лепка.</u> Активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада.
28	21.03.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Украсим кукле платье»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Аппликация. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками.
29	28.03.25	Ручной труд «Скворечник»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать	
30	04.04.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.		

31	11.04.25	Ручной труд «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.	
32	18.04.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величин частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.		
33	25.04.25	Ручной труд «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находит, место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.		
34	02.05.25	Приобщение детей к искусству/Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображения, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.		
35	16.05.25	Ручной труд «Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности:	<u>Рисование.</u> подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в
36	23.05.25	Приобщение детей к	Вызывать у детей желание передавать в		

		искусству/Рисование «Одуванчики в траве»	<p>рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками.</p> <p>Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.</p> <p>Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	<p>учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.</p> <p>Формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.</p> <p>Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p><u>Лепка.</u> Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью.</p> <p><u>Аппликация.</u> Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник.</p>
	Всего	36			

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет

2.3.1. Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Организация режима пребывания детей в средней группе

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности
7.30-8.30	Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика: (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми: (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).								
8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).								

9.00-9.50	Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.50	Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.50	Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.50	Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.50	Непосредственно-образовательная деятельность
9.50-10.00	Подготовка к приему пищи. Фрукты (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)	9.50-10.00	Подготовка к приему пищи. Фрукты (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)	9.50-10.00	Подготовка к приему пищи. Фрукты (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)	9.50-10.00	Подготовка к приему пищи. Фрукты (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)	9.50-10.00	Фрукты (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
10.00-10.10	Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность)	10.00-10.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество)	10.00-10.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество)	10.00-10.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество)	10.00-10.10	Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность.)

10.10-11.50	<p>Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация).</p> <p>Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).</p> <p>Четверг физкультура на улице 10.20-10.35(физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание).</p>								
11.50-12.00	<p>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)</p>								
12.00-12.40	<p>Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)</p> <p>Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны)</p>								
12.40-15.00	<p>Сон (здоровье)</p>								
15.00-15.30	<p>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).</p>								
15.30-15.50	<p>Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</p>								
15.50-16.30	<p>Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям</p> <p>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное</p>	15.50-16.30	<p>(Игры ролевые, дидактические игра, познание социализация, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям</p> <p>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)</p>	15.50-16.30	<p>Досуги, праздники музыкальные, творческие.</p> <p>Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)</p>	15.50-16.30	<p>Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям</p> <p>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание</p>	15.50-16.30	<p>Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям</p> <p>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание</p>

	творчество)	16.10-16.30	«Школа юных волшебников» (кружок) (познание, художественная деятельность, коммуникация, познание, игра, социализация)				социализация, коммуникация, художественное творчество)		социализация, коммуникация, художественное творчество)
16.30-17.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация)								
до 18.00	Прогулка: свободные игры								
	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, коммуникация)								

Организация организованной образовательной деятельности воспитанников 4-5 лет на 2024-2025 учебный год

День недели	Вид детской деятельности	Время
Понедельник	Социально-коммуникативное развитие <i>Ребенок в обществе</i>	09.00 – 09.15
	Художественно- эстетические развитие <i>Музыкальная деятельность</i>	09.25 – 09.40
Вторник	Познавательное развитие <i>Ознакомление с окружающим миром, природой</i>	09.00 – 09.15
	Физическое развитие <i>Физическая культура</i>	09.25 – 09.40
Среда	Познавательное развитие <i>Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений</i>	09.00 – 09.15
	Художественно - эстетические развитие <i>Подготовка детей к обучению грамоте</i>	09.25 – 09.40
Четверг	Коммуникативное развитие <i>Развитие речи</i>	09.00 – 09.15
	Художественно - эстетические развитие <i>Музыкальная деятельность</i>	09.25 – 09.40

Пятница	Художественно - эстетические развитие <i>Приобщение детей к искусству/Рисование/Ручной труд</i>	09.00 – 09.15
	Физическое развитие <i>Физическая культура</i>	09.25 – 09.40

Длительность НООД – 15 минут

Двигательная активность в перерывах между НООД – не менее 10 минут (СанПин 2.4.1.3049-13)

Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на улице в теплое время • Утренняя гимнастика (игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, обливание ног с постепенным снижением температуры воды, сон без маек и при открытых фрамугах) • Физкультминутки • Прогулка в двигательной активности • Подвижные игры, народные игры • Оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки • Пальчиковые игры • Физкультурные занятия • Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой • Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная активность • Занятия с тренажерами • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Спортивные праздники
2	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, общение, игра • Формирование навыков культуры еды • Полоскание рта после еды • Гигиенические процедуры. • Формирование навыков самообслуживания. • Формирование навыков культуры общения • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в 	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). • Тематические досуги в игровой форме • Эстетика быта • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевая игра

		<p>подготовке к занятиям</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Режиссёрские игры • Целевые прогулки • Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Режиссёрские игры • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Самодельные игры детей, организованные по собственной инициативе • Проблемные ситуации. • Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательных интересов детей • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Рассматривание календаря погоды • Рассматривание картин, иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Занятия по интересам • Интеллектуальные досуги • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика • Занятия • Дидактические игры • Речевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке • Словесные игры • Чтение, обсуждение художественной литературы • Индивидуальная работа
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. • Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Игры на музыкальных инструментах • Развлечения • Индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> • Танцевальные движения • Экскурсии в природу • Рассмотрение репродукций картин • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги
--	---	--

**3.3. Календарно-тематическое планирование в средней группе
по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева**

Месяц	Неделя Тема недели	Задачи	Время проведения	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-я неделя «День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)		Праздник «День знаний», Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
	2-я неделя «Осень» Сезонные изменения 3-я неделя «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать		Праздник «Осень». Выставка «Дары осени». Составление рассказа о жизни диких животных осенью.

	<p>Растительный мир 4-я неделя «Осень» Животный мир</p>	<p>бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Знакомство с сезонными изменениями в жизни животных в осенний период. Дать детям представление о жизни диких животных осенью. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>		
<p>Октябрь «Я в мире человек»</p>	<p>1-я неделя Представление о себе, как о человеке</p> <p>2-я неделя Я и моя семья.</p> <p>3-я неделя Я вырасту здоровым</p> <p>4-я неделя Мой дом. Мой город.</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширять представления детей о своей семье.</p> <p>Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p> <p>Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Учить детей осознанно и ответственно подходить к своему здоровью и здоровью близких. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p>		<p>Создание картотеки на развитие положительной самооценке. Создание альбома «Моя семья. Создание настольной игры по валеологии. Создание лэпбука «Правильное питание». Создание патриотического уголка.</p>
<p>Ноябрь «Моя»</p>	<p>1-я неделя Моя</p>	<p>Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением.</p>		<p>Изготовление лэпбука «Россия Родина»</p>

<p>страна». Ноябрь. «День матери».</p>	<p>страна. 2-я неделя Улицы моего поселка. Транспорт. 3я-4я неделя День матери</p>	<p>Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного города, закрепить название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города.</p>		<p>моя» Создание лэпбука по ПДД, «Моя малая Родина» Выставка рисунков детей «Дома на моей улице» Праздник ко дню матери «Сюрприз для мам».</p>
<p>Декабрь «Зима»</p>	<p>1-я неделя Зима. Сезонные изменения 2-я неделя Зима. Животный мир, птицы. 3-я неделя Зима. Новогодний калейдоскоп. 4-я неделя Зима. Новогодние праздники.</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима. Вызвать интерес к окружающему миру, понять и полюбить лесных обитателей, формировать реалистические представления о природе. Расширять знания о особенностях внешнего вида, повадках, приспособлении к среде обитания. (Сезонные изменения, способы защиты). Обогащать словарный запас, развивать связную речь, развивать логическое мышление. Учить сравнивать, анализировать. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать активное участие в празднике. Развивать индивидуальные наклонности каждого ребенка.</p>		<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества. Изготовление лэпбука «Животные». Выставка детского творчества. Конкурс на лучшее украшение группы к новому году. Праздник нового года «Елочка для гномика».</p>

		<p>Создавать праздничное настроение и эмоциональный отклик на праздничные мероприятия.</p> <p>Приобщать детей к праздничной культуре русскогo народа. Воспитывать желание принимать активное участие в празднике.</p> <p>Развивать индивидуальные наклонности каждого ребенка.</p> <p>Создавать праздничное настроение и эмоциональный отклик на праздничные мероприятия.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>		
<p>Январь «В гостях у сказки».</p> <p>Январь. «Этикет».</p>	<p>2-я неделя Коляда, народный фольклор.</p> <p>3-я неделя В гостях у сказки.</p> <p>4- неделя Этикет.</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.</p> <p>Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа. Познакомить детей с русскими народными песнями различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов.</p> <p>Развивать воображение, творческие и актерские способности. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу. Формирование целостной картины мира через чтение сказок.</p> <p>Развитие интереса и внимания к словам в литературном произведении. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения,</p>		<p>Развлечение «Коляда, коляда».</p> <p>Колядование на территории детского сада.</p> <p>Выставка рисунков «Лукоморье».</p> <p>Создание бильбоке-театра по сказке «Заюшкина избушка». Создание альбома «Правила поведения».</p>

		<p>сопереживать его героям.</p> <p>Воспитывать уважение к родным и близким людям, закреплять правила этикета в семье.</p> <p>Формировать представления о правилах поведения, какобщепринятых во всем мире нормах правилах.</p> <p>Познакомить с понятием «этикет».</p> <p>Формировать знания о правилах поведения и общения застолом. Уточнить знания правил поведения в магазине, способов обращения к продавцу, другим покупателям; углублять знания об этических нормах.</p> <p>Формировать знания этикета за столом. Закреплять правила поведения на улице.</p> <p>Приучать детей содержать в порядке жильё, проявлять особую заботу о красоте, чистоте при приёме гостей. Учить следить за своим внешним видом, помочь понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно.</p>		
<p>Февраль «Эстафета здоровья».</p> <p>Февраль «День защитников Отечества».</p> <p>Февраль «Международный женский день».</p>	<p>1-я неделя Эстафета здоровья.</p> <p>2я –3я неделя День защитников Отечества.</p> <p>4-я неделя Международный женский день.</p>	<p>Формирование представления о своем теле, о необходимости сохранения своего здоровья.</p> <p>Формирование правильной осанки, гигиенических навыков. Формирование умения выполнять правила подвижных игр, проявляя находчивость, выдержку, ловкость и самостоятельность. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Вырабатывать привычку к соблюдению режима, потребность в физических упражнениях и играх. Воспитывать положительные черты характера. Воспитывать у детей интерес к занятиям физической культурой. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков</p>		<p>Спортивное развлечение «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</p>		
<p>Март «Международный женский день». Март. «Весна».</p>	<p>1-я неделя Международный женский день. 2- 3- неделя Весна. Сезонные изменения. 4- неделя Весна. Растительный мир. 4-я неделя Весна. Животный мир, птицы.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</p> <p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> <p>Расширить знания детей о растениях, таких как</p>		<p>Праздник 8 Марта. Праздник «Весна». Выставка детского творчества. Создание лэпбука «Весна», альбома «Весна». Составить рассказ с рисунком об одном из диких животных.</p>

		<p>цветы, деревья, кусты, травы. Упражнять детей в узнавании комнатных растений по внешним признакам с помощью картинок с их изображениями. Формировать у детей представления о приспособленности растений к изменениям в природе. Познакомить ребят с различными видами лекарственных растений. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как с живым организмом. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих характерные признаки и повадки зверей. Закрепить знания о диких животных и их детенышах. Рассказать детям о прилете грачей, их поведении весной (собираются стаями, кричат, строят гнезда). Установить связь между изменениями условий в живой природе и прилетом птиц. Пробудить интерес к жизни птиц. Знакомство с народной приметой – «Увидел грача – весну встречай».</p> <p>Расширять представления об образе жизни животных и птиц в весенний период.</p>		
<p>Апрель «Народная игрушка».</p> <p>Апрель. «Народная культура и традиции»</p> <p>Апрель. «Азбука безопасности»</p>	<p>1-я неделя Народная игрушка.</p> <p>2-я неделя Народная культура и традиции.</p> <p>3-я неделя Азбука безопасности</p> <p>и 4-я неделя</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия</p>		<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Фольклорный праздник</p> <p>Изготовление лэпбука «ОБЖ»</p> <p>Изготовление папки-раскладушки о</p>

<p>Апрель. «День Победы».</p>	<p>День Победы.</p>	<p>красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. Ознакомление с разнообразными видами декоративноискусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение). Формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивныминвентарём, ножницами). Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходныйпереход», «Дети», об элементах дороги – разделительнаяполоса, остановка, переход). Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми). Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, Посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>		<p>празднике.</p>
<p>Май «День Победы» Май. «В мире прекрасного». Май. «Лето».</p>	<p>1-я неделя День Победы. 2-я неделя Мир музея. 3-я неделя Мир театра</p>	<p>Уточнение и расширение представлений детей о ВеликойОтечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы ВеликойОтечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества, ветеранам. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать интерес и поощрять стремление детей отражатьсвои впечатления в рисовании, лепке,</p>		<p>Праздник, посвященныйДню Победы. Выставка детского творчества Экскурсии в музей. Выставка «Игрушки моейбабушки». Показ сказки «Репка»родителям и детям</p>

	<p>.4-я неделя Лето.</p>	<p>аппликации; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии и др.)</p> <p>Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной со взрослыми деятельности</p> <p>Познакомить детей с музеем как хранителем памяти. Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей: музей, экспонат, старинные вещи.</p> <p>Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к экспонатам музея. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, традициям.</p> <p>Формировать умение участвовать в совместной игре с другими детьми о предметах старины. Закреплять знания о предметах быта. Называть предметы (старинную посуду), ее назначение. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>Познакомить детей с театром через игры - драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес).</p> <p>Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления.</p> <p>Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектакля.</p>		<p>младшей группы. Выставка детского творчества. «Какого цвета лето».</p>
--	----------------------------------	--	--	---

		<p>Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).</p> <p>Развивать стремление импровизировать, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.</p> <p>Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы; развивать творческие и конструктивные способности детей.</p>		
--	--	---	--	--

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещения второй младшей группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Пространство группового помещения организуется в виде разграниченных центров и уголков.

Оборудование центров развития детей в групповых помещениях

Микро-зона, центр	Оборудование и наименовани	Цели
Приемная	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса раздевания-одевания. 2.Стенды для взрослых: « <i>Наше творчество</i> » (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); « <i>Неболей-ка</i> » (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Для Вас, родители»; «Наша малая Родина»; «Наша безопасность»; «Пава ребенка»; Бюро находок « <i>Потеряшка</i> ».	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Центр «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. « <i>Автосалон</i> »: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер). 8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Центр ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт.	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.

	<p>3. дорожные знаки, светофор.</p> <p>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	
<p>Центр художественного творчества</p>	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	<p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
<p>Центр дидактических игр</p>	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. магнитная доска.</p> <p>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4. Блоки Дьенеша.</p> <p>5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>7. Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>8. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>9. Счеты напольные</p> <p>10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>11. Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6. Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7. Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9. Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10. Развитие связной речи.</p> <p>11. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>

	<p>(логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика,</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Центр театрализации	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой,</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>8.Набор фигурок: семья.</p> <p>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.).</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>

	<p>5.Кукольная коляска (1 шт.).</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	
Экологический центр	<p>2. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки.</p> <p>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>4.Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы села», «Мой район», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.</p> <p>3.Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала».</p> <p>4.Декоративно-прикладное искусство уральского народа.</p>	<p>1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>
Центр воды и песка	<p>Для игр с песком и водой - совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кубики, кольца и другие геометрические формы разных цветов, размеров), палочки, грабельки.</p> <p>Для игр с водой – набор резиновых и пластиковых игрушек, сачок, черпачок, разноцветные пластиковые шарики, набор игрушек из различных материалов, (для игр плавают или тонет). Набор камешков, ракушек и т. д.</p>	<p>Оздоровление и развитие ребенка, профилактика проблем раннего детства (стресс, дезадаптация, эмоциональные нарушения, замедление психофизического развития).</p>
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков

		самообслуживания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, ткани разных размеров.	

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровые помещения – 1
- раздевалки – 1
- спальни – 1
- туалетные комнаты – 1 детских, 1 – для персонала
- музыкальный зал
- фито-бар

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный

уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения, такие как мультимедийный проектор, музыкальный центр, компьютер, принтер, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты, в т.ч пианино. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для родителей.

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Методическая литература по программе «От рождения до школы» под ред.

Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

№/№	Название	Количество
1	«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2012г.	1 шт.
2	Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликова А.В. и др. «Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании» М.: Мозаика-Синтез, 2011г	1 шт.
3	«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.В. Власенко. Волгоград: Учитель,2012г	1 шт.
4	«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.В. Власенко. Волгоград: Учитель, 2012г	1 шт.
5	Д. Денисова, Ю. Дорожин «Развитие речи у малышей: средняя группа рабочая тетрадь». М.: Мозаика-Синтез, 2011г	1шт.
6	Д. Денисова, Ю. Дорожин «Математика для малышей: средняя группа рабочая тетрадь». М.: Мозаика-Синтез, 2011г	1шт.
7	Д. Денисова, Ю. Дорожин «Уроки грамоты для малышей: средняя группа рабочая тетрадь». М.: Мозаика-Синтез, 2011г	1шт.
.8	Д. Денисова, Ю. Дорожин «Прописи для малышей: средняя группа рабочая тетрадь». М.: Мозаика-Синтез, 2011г	1шт.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

1.	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез.2005-2010.	9 шт.
2.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез 2008-2010.Л.М.Щипицына О.В. Заширинская А.П. Ворона Т.А. Нилова. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от3 до 6 лет). ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 2010.	1 шт.
3.	И.А. Пазухина. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 2005.	1 шт.
4.	И.А. Пазухина. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 2005.	2 шт.
5.	С.В. Кривцова. Жизненные навыки для дошкольников. Занятия-путешествия. Программа-технология позитивной социализации дошкольников в системе ДОО.- Москва: Клевер-Медиа-Групп 2016.	1 шт.
Образовательная область «Речевое развитие»		
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез 2005.	11шт.
2.	О.С. Ушакова. Развитие речи дошкольников. – М.: изд-во Институт Психотерапии. 2001.	1 шт.
3	Гербова В.В. занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез 2007-2010.	2 шт.
4	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез 2005-2010.	11 шт.
5	О.С. Ушакова. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. ТЦ Сфера Москва 2012.	1 шт.
6	Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010.	1 шт.
7	О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. ТЦ Сфера Москва 2007.	1 шт.
Образовательная область «Физическое развитие»		
1.	«Сборник подвижных игр» Для работы с детьми 2-7 лет. Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. М.: Мозаика-Синтез, 2012г.	4 шт.
2	Пензулаева Л.И.«Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	1 шт.
3	Пензулаева Л.И «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Конспекты оздоровительной гимнастики. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	1шт.
4	Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. «Подвижные игры на прогулке. М.: ТЦ Сфера 2011г.	1шт.

5	«Физкультурные минутки в детском саду». Практическое пособие. Аверина И.Е. М.: Айрис-пресс 2011г.	1 шт.
6	Галанов А.С. «Игры, которые лечат (для детей от 3 до 5 лет). М.: ТЦ Сфера 2005г.	1 шт.
Образовательная область «Физическое развитие». Раздел ЗОЖ		
1.	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» Программа для ДОУ. М.: ТЦ Сфера 2010г.	1 шт.
2.	Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методические пособие» М.: ТЦ Сфера 2007г.	1 шт.
3.	«Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы». Авт.-сост. Т.Г. Кареева. Волгоград: Учитель 2011г.	1 шт.
4.	Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. «В стране здоровья» Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. М.: Мозаика- Синтез, 2011г.	1 шт.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП		
1	Новикова В.П. «Математика в детском саду». Средний дошкольный возраст. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	
2	Новикова В.П. «Математика в детском саду». Старший дошкольный возраст. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	3 шт.
3	Новикова В.П. «Математика в детском саду». Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	3 шт.
4	Береславский Л., Береславская А. «современные игровые методики развития интеллекта. Занимательные задания для детей 2-6 лет. Серия «Развиваем внимание, память, логику». М.: Школьная пресса 2010г.	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.		
1.	Николаева С.Н.»Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	1 шт.
2.	Николаева С.Н «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников» Пособие для специалистов дошкольного воспитания М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	1 шт.
3.	Николаева С.Н. «Система экологического воспитания дошкольников». М.: Мозаика-Синтез, 2010г	1 шт.
4.	Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2010г	3 шт.

5	Вострухина Т.Н., Кондырская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет». М.: ТЦ Сфера 2011г.	1 шт.
6	Шукшина С.Е. «Я и мое тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры». Методическое пособие для педагогов, воспитателей, родителей. М.: Школьная Пресса 2009г.	1 шт.
7	Козлова С.А. «Я – человек. Программа социального развития ребенка. Изд. 2-е доп. М.: Школьная Пресса 2010 г.	1 шт.
8	Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010г	3 шт.
9	«Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада». Сост. Нищева Н.В. СПб.: ООО изд. Детство-Пресс 2012г.	2 шт.
10	Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. «Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников» Методическое пособие для педагогов. Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В.	1 шт.
11	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников», Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012г.	3 шт.
12	«Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие. Под ред. И.В. Петровой. М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.	
Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
1.	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий». М.: Мозаика-Синтез, 2011г.	3 шт.
Работа с родителями		
1.	Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. «Содружество: программа взаимодействия семьи и детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика- Синтез, 2011г	1 шт.
Методическая литература		
1.	Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. «Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. СПб.: ОО «Издательство «Детство-Пресс» 2011г.	
2.	Белая К.Ю. «от сентября до сентября: Календарный план работы руководителя и	

	воспитателя детского сада». М.: Школьная Пресса 2011 г.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Раздел изобразительная деятельность		
1.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий». М.:МОЗАИКА, 2012г.	
Раздел музыкальное воспитание		
1.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. М.: ТЦ Сфера, 2010г.	1 шт.
2.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. М.: ТЦ Сфера, 2009г.	1 шт.
3.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. М.: ТЦ Сфера, 2010г.	1 шт.
4.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. М.: ТЦ Сфера, 2009г.	1 шт.
5.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. М.: ТЦ Сфера, 2009г.	1 шт.
6.	Т. Сауко, А. Буренина. Топ-хлоп малыши. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – Санкт-Петербург 2001	

3.6 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно

В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»; 	<p>1 раз в квартал Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>